

## l'acqua minerale naturale

CERELIA:

Composizione: sostanze disciolte in un litro d'acqua sodio, potassio, litio, calcio, magnesio, fluoro, silice, manganese.

Indicazioni:

spiccata azione diuretica, affezioni morbose da alterato ricambio dell'acido urico, quali calcolosi delle vie urinarie, uricemia e gotta; è consigliabile il suo impiego nell'allattamento artificiale del bambino.

Posologia:

è utile berne a qualunque ora grazie al giusto quantitativo di sali minerali in essa disciolti.

Negli specifici casi citati nelle indicazioni suggeriamo di consultarsi per il dosaggio con il medico.

STABILIMENTO in CEREGLIO (BO) sull'Appennino Bolognese (m. 730 s.l.m.) Tel. 051/91.50.16-91.50.19 - Fax 91.53.00



## la I di bruno bozzetto



## Sommario



Foto di Marcellino Radogna

#### ATTUALITÀ

In prima persona

#### ARRIGO LEVI: I MIEI TG

Uno con tutte le notizie; un altro con gli approfondimenti; un terzo regionale; due svelti e spregiudicati; e poi due artigianali. Ecco la sua ricetta. di Arrigo Levi

Anticipazioni

#### ANCHE I RIDGE PIANGONO

Ronn Moss è felice, il suo personaggio in «Beautiful» no. È pure sfortunato; già vedovo della prima moglie Caroline, perderà in un incidente aereo anche la seconda.

di Cristina Battistin

Calclo In tv

#### PROCESSO AI PROCESSI

Il gioco delle parti: «papà» Biscardi e i suoi figlioci-rivali Bartoletti e De Luca son chiamati a discolparsi. Fanno male al pallone? Sentiamo come si difendono. di Dario Biagi

Teatro in tv

#### **TUTTO EDUARDO**

Note indimenticabili testi per rendere omaggio al grande De Filippo e avviare la riconciliazione fra teatro e televisione. di Arnaldo Bagnasco

24

<sup>1</sup> Musica

#### CHI HA NASO SCEGLIE BARBRA

Arriva su Raiuno l'ultimo concerto della Stretsand, tornata a cantare dal vivo dopo ventisette anni. La favola della

«brutta» più bella del mondo.

di Paolo Zefferi

30

Formula Uno a Monza

#### LAUDA: IL PIÙ GRAN PREMIO

Per il tre volte campione del mondo Niki Lauda non ci sono dubbi: polemiche a parte,

con il circuito milanese non è ammesso barare.

di Ezio Zermiani

34

Mini divi/1

#### BABY BOOM

Altro che crisi demografica; al cinema i bambini, ingenui e capricciosi, maliziosi e dolci, si sono moltiplicati. Fanno

· ridere, commuovere e anche incassare.

di Stefania Barile

40

Mini divi/2

#### · ARRIVANO I NOSTRI

Secondo Dino Risi sono dei «mostri» che ti shattono

in faccia la verità. I piccoli attori italiani

sono tra 1 più brava del mondo.

di Stefania Barile

42

P R O G R



Raiuno - Raidue - Raitre
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro Telemontecarlo - Videomusic Rete A
Tele+1 - Tele+2 - Tele+3
Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia?;
I programmir racio e filodiffusione

DA PAGINA 49

#### LE RUBRICHE

3 LA TV di Bruno Bozzetto
6 CINECOMANDO di Stefano Masi
29 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli
46 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi
48 SEGNADISCO di Mario Gamba
50 COSA GUARDO STASERA
52 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin
59 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM
67 GRAND PRIX di Susanna Giusti
114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood

«Sole e Pepe»; la soluzione del telecruciverba della scorsa settimana è a pag. 97



#### Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Glorgio Aimettl, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione)

Progetto grafico: Marlapla Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Dl Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione

Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Aldo Materia Consiglieri d'Amministrazione:

Antonio Capocasa, Nicola De Blasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino -Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 -Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 -AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 -Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 -Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano -Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 -Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 -Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telear. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 -

00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Arlccla (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. Il/70 - Reg. Tribunale dl Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi







🗖 da VEDERF 🚾 da REGISTRARE 📁 da CONSERVARE





#### **LEZIONI DI PIANO**

NZ-FR. 1993. Regia di Jane Campion. Con Holly Hunter, Harvey Keitel, Sam Neill.

Venlesimo secolo. L'inglese Ada (H. H.), muta sin da bambina, compie un viaggio fino in Nuova Zelanda per sposare il colono Stewart (S.N.). Con lei la piccola Flora e l'inseparabile pianoforte, che però deve abbandonare appena arriva sulla spiaggia... Palma d'oro a Cannes. Pioggia di nominations e tre Oscar.

DRAMMATICO

119"



#### DOM 20,30

## RAITRE



#### ALWAIS - PER SEMPRE

Usa 1989. Regia di Steven Spielberg. Con Richard Dreyfuss, Holly Hunter.

Un pilota di aerei anticendio (R.D.) muore per salvare un amico (J. Goodman). Arrivato in cielo viene rispedito sulla Terra da un angelo (A.Hepburn) per aiutare un pilota inesperto e salvare la sua ex (H.H.). Vaghi sapori disneyani, scene spettacolari e fiamme vere, quelle del 1988 nel Parco di Yellostone.

COMMEDIA







#### TI AMERÒ... FINO AD AMMAZZARTI

Usa 1990, Regia di Lawrence Kasdan, Con-Kevin Kline, Tracey Ullman, William Hurt. È la storia vera di un pizzaiolo italoamericano,

donnaiolo impenitente. Joey (K.K.), sposato con Rosalie (T.U.), la tradisce anche se lei è gelosa e violenta al punto di assoldare due sicari (W.H. e K.Reeves) per ucciderlo. Ma la famiglia, specialmente se italiana, è più forte. Humour grottesco, un po' troppo carico di stereotipi.

COMMEDIA



#### DOM 20.30



#### AMERICAN GIGOLO

Usa 1980. Regia di Paul Schrader. Con Richard Gere, Lauren Hutton.

Passando da un letto all'altro, Julian (R.G.) si trova coinvolto in un delitto che non ha commesso. A incastrarlo è un politico, geloso della relazione la Julian e la propria moglie (L.H.). Favola morale sull'ambiente corrotto e sul potere negativo del denaro. Con questo ruolo Gere è diventato «bello per sempre».

117'







#### IL DECLINO DELL'IMPERO...

Canada 1986. Regia di Denis Arcsand. Con Dominique Michel, Dorothée Berryman. Universitari rampanti del Quebec riuniti per parlare di sesso, proprio come parlano di uo-

mini le loro mogli e le amiche in palestra. Sempre di sesso parlano tutti, mogli insoddisfatte, gay depressi e amanti sadomaso quando la sera si ritrovano. Cinica lezione di cinema di questo «maestro della parolaccia».

COMMEDIA

1031







#### GLI UCCELLI

Usa 1963. Regia di Alfred Hitchcock. Con Rod Taylor, Tippi Hedren, Jessica Tandy.

La ricca Melanie (T.H.) va a passare il weekend a Bodega Bay, su invito del piacente Mitch (R.T.), avvocato scapolone che vive con la madre in una casa isolata. Un gabbiano la ferisce alla testa. È il primo segno di un'inquietante nbellione degli uccelli... Un ispirato Hitchcock scopre l'orrore tra le pieghe della quotidianità.

THRILLER

Gli <u>Uccelli</u>







#### AGENTE 007, DALLA RUSSIA...

GB 1963. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi, Robert Shaw.

James Bond (S.C.), affiancato dall'affascinante spia sovietica Tatiana (D.B.) anche questa volta riesce a sconfiggere l'organizzazione criminale, Spectre, che gli ha messo alle costole un ferocissimo killer (R.S.). Da non dimenticare Bond in impeccabile smoking sotto la muta. Qui comincia il mito di 007.

**AVVENTURA** 

116



#### LUN 20.30



#### SCAPPO DALLA CITTA...

Usa 1991. Regla di Ron Underwood. Con Billy Crystal, Daniel Stern, Bruno Kirby.

Tre amici quarantenni, Mitch (B.C.), Ed (B.K.) e Phil (D.S.), per ritrovare il gusto della vita, organizzano una gita nel Far West. I finti cow boys dovranno però riportare una mandria in salvo quando la loro guida morirà. Una commedia, ricca di ironia. Oscar al vecchio Palance con la faccia più scavata del Gran Canyon.

COMMEDIA





DOY THUS BESSO

#### L'AFRICANA

Italia-Rft-Francia 1990. Regia di Margarethe von Trotta. Con Barbara Sukowa. Stefania Sandrelli, Samy Frey, Jan Biczycki.

L'amicizia fra Anna (S.S.) e Martha (B.S.) viene messa in crisi e poi distrutta quando un uomo (S.F.) entra nella loro vita e si innamora delle due amiche. L'amicizia e la sorellanza quardate con l'occhio non proprio imparziale di una donna. L'irrazionalità femminile qui è di casa.

DRAMMATICO

140'



#### MER 10,00

#### I TRENTANOVE SCALINI

Usa 1958. Regia di Ralph Thomas. Con Kenneth More, Taina Helg, Barry Jones.

Testimone involontario di un omicidio, un giovanotto (K.M.) si da alla fuga inseguito dalla polizia di mezza Inghilterra. Ammanettato ad una graziosa ragazza (T.H.), il giovane scoprirà un intrigo internazionale. Remake in tono di commedia del capolavoro di Hitchcock II club dei trentanove, tratto dal racconto di Buchan.

**GIALLO** 

92'



#### CONFLITTO DI CLASSE



**小型** 

LA MIA AFRICA

Usa 1991, Regia di Michael Apted, Con Gene Hackman, Mary Elizabeth Mastrantonio. Maggie Ward (M.E.M.), avvocato di talento, si trova in tribunale di Ironte, come avversario, proprio suo padre Jedediah (G.H.). Lei al servizio del capitale, lui dilensore dei diritti dei più deboli. Scontro di generazioni e di ideologie con riconciliazione finale. Processo, avvincente come da manuale. L'America si giudica.

COMMEDIA

110"



#### MER 14,10

## IN ROSTROAMUL DRAMMATICO

#### **VOLTO DI DONNA**

Usa 1941. Regia di George Cukor. Con Joan Crawford e Melvyn Douglas.

Lei (J.C.) è cattiva e brutta, con il volto delurpato da una tremenda cicatrice. Lui, chirurgo plastico, l'aiuta a diventare bella ma lei resta cattiva e gli preferisce un amante diabolico. Melodramma gotico con la Crawford in un ruolo così forte da mettere in ombra i suoi partner maschili. Remake del film di Molander.

102



## 90

Ш DOIN

#### LA MIA AFRICA

Usa 1985. Regia di Sydney Pollack. Con Meryl Streep, Robert Redford, Klaus Maria Brandauer, Michael Kitchen,

La vita in Kenia della scrittrice Karen Blixen (M.S.), il suo matrimonio senza amore con un barone svedese (K.M.B.), la passione per l'avventuriero Denys Finch-Hatton (R.R.) e tanta Africa in cartolina. Tratto dal libro omonimo della Blixen, il film ha vinto sette Oscar.

**DRAMMATICO** 

155









MILLE LIRE AL MESE

#### SABRINA

Usa 1954. Regia di Billy Wilder, Con Audrey Hepburn, Humphrey Bogart e William Holden. Sabrina (A.H.) sofisticata figlia dell'autista di una famiglia di miliardari fa innamorare David (W.H.) bel rampollo viziato. Ma anche Linus (H.B.), tenebroso primogenito dell'illustre casata, comincia a corteggiarla per evitare alla famiglia l'imbarazzo di queste nozze. Oscar per i migliori costumi a Edith Read.

COMMEDIA

108



### 14.05

#### QUARTO POTERE

Usa 1941. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore, Everett Sloane, William Alland.

«Rosebud» è l'ultima parola pronunciata in punto di morte dal magnate dell'editoria Charles Foster Kane (O.W.). Un giornalista (W.A.) ricostruisce la storia della sua vita sulle tracce di quella parola misteriosa Primo lungometraggio di Welles protagonista assoluto.

DRAMMATICO

119







#### **DUE PER LA STRADA**

Usa 1967. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Albert Finney. La strada è quella di un matrimonio: fra alti e

bassi, curve pericolose e rettilinei un po' noiosa. I due viaggiatori in crisi dopo dodici anni di vita comune sono un architetto (A.F.) e la sua giovane moglie (A.H.). Un percorso amaro/divertente sulla vita di coppia diretto con leggerezza dal regista di Cantando sotto la pioggia.

COMMEDIA







#### IL BANDITO DELLA CASBAH



Francia 1936, Regia di Julien Duvivier, Con-Jean Gabin, Mireille Balin, Saturnin Fabre. Algeri: Pépé le Moko (J.G.) è costretto a nascondersi nella Casbah per sfuggire alla polizia. Ne uscirà solo per amore e sarà la sua fine. L'eroe romantico, le donnine di vita, la dark lady fanno del film di Duvivier una pietra miliare del cinema. Memorabile la fuga nei vicoli della Casbah tutta girata in studio.

**GIALLO** 

93'



#### MER 3.00



#### MILLE LIRE AL MESE

Italia 1939. Regia di Max Neufeld. Con Alida Valli, Umberto Melnati, Osvaldo Valenti,

Ingegnere elettronico italiano (O.V.), in trasferla d'affari a Budapest, schiaffeggia proprio l'uomo che doveva incontrare. In suo aiuto corre la bella fidanzata (A.V.) e riesce a tirarlo fuori dai guai. I telefoni bianchi della commedia suonano per una giovanissima Valli e per la canzone del titolo diventata popolarissima.

COMMEDIA







#### **RE PER UNA NOTTE**



Usa 1982, Regia di Martin Scorsese, Con Robert De Niro, Jerry Lewis, Diahnne Abbott. Rupert (R.D.) aspirante comico, rapisce l'attore Jerry Langford (J.L..), conduttore di uno show di grande successo. Il riscatto, l'invito come ospite in tv. Scorsese mette a confronto il vecchio con il nuovo. Per Jerry Lewis è il ritorno al cinema con un film d'autore. Guest stars: Catherine e Charles madre e padre di Scorsese.

COMMEDIA





## FOPPAPEDRETTI

## le inventa tutte





ampi cassetti per gli accessori



la presa multipla sul retro



appositi spazi per le videocassette

Elegante carrello progettato come portativù e porta hi-fi (costruito interamente in legno, è robusto e sopporta tanto peso!). Dispone di allog-

#### Cinema

giamenti per il videoregistratore, l'impianto stereo e le "cassette". Ha una presa multipla posta sul retro, per evitare il solito groviglio di fili, e due ampi cassetti dove riporre gli accessori. Il piano intermedio è regolabile in altezza. Alla base le ruote facilitano gli spostamenti. Colori: faggio naturale, noce, nero.



FOPP4PEDRETTI l'albero delle idee





È il fratello più piccolo di Cinema. Con dimensioni poco impegnative, è destinato a apparecchi televisivi e fimpianti hi-fi, di piccole e medie

#### **Twenty**

dimensioni. Un cassetto, può contenere telecomandi e altri accessori. Il piano intermedio è regolabile in altezza così da poter destinare lo spazio a seconda dell'impianto. Twenty è dotato alla base di ruote piroettanti che lo rendono agile negli spostamenti. Colori: faggio naturale, noce, nero.



FOPP4PEDRETTI
L'albero delle idee

# ARRIGO LEVI: SOGNO UN SOGNO UN SANZI

Uno senza immagini di repertorio ma con tutte le notizie, profondimenti; un terzo regionale, pieno di fatti e facce; due con personaggi estrosi e perfino partigiani. Ecco la ricetta di



# sette

un altro solo con quelle principali e gli apsvelti e spregiudicati; e poi due artigianali, un grande giornalista per l'informazione tv

di Arrigo Levi





uando mi chiedono - spesso mi accade - «qual è il telegiornale che vorresti?», di soliro rispondo dicendo: «Ne vorrei molti, e diversi». Rispondendo così, faccio il verso

a un grande giornalista americano, Eric Severeid, che diceva: i giornali non hanno l'obbligo di dire la verità, e nemmeno quello di essere obiettivi, anche se debbono sforzarsi di fare l'una e l'altra cosa; ma debbono essere molti. Questa risposta ha il pregio della brevità, ma può sembrare reticente. Ecco dunque una risposta più concreta, anche se più lunga. Dunque, di telegiornali io ne vorrei non uno ma sette (nulla in contrario se fossero anche di più), ognuno diverso dall'altro.

Il primo – chiamiamolo Tg1 – è il telegiornale che veramente sogno e che avrei voluto dirigere (è forse la sola cosa che non abbia fatto, in cinquant'anni compiuti di giornalismo, e un po' la rimpiango). Il «mio» tg sarebbe un telegiornale severo, intenso, con molte notizie e alcuni asciutti commenti e analisi, curato e controllato in ogni sua parte, e che usi le immagini con discrezione: soltanto quando «fanno notizia», e vanno allora commentate con poche parole di spiegazione, a chiarimento di ciò che vediamo. Questo Tg1 non dovrebbe esitare a proporre immagini forografiche fisse, o la faccia di un giornalista che racconti un fatto per il quale non c'è documentazione visiva, o quella di un commentatore che analizzi una situazione (in 1'15" massimo!), Quanto ai conrenuti, il Tg1 dovrebbe dare «tutte le notizie che meritano di essere date»: politica, cronaca, cultura, varietà; ma niente banalità.

In questo tg sarebbero bandite le cosiddette «immagini di repertorio» che, mentre una voce ti dice: «Oggi è stata lanciata un'offensiva serba che ha causato venti morti attorno a Sarajevo», raffigurano gente che fa la coda per la spesa, aerei che atterrano, o una conferenza stampa muta, non si sa di chi. Sarebbero anche vietati i «coloristi», quelli che riescono a parlare fluidamente per tre minuti senza dire mai «il fatto»;

Ď

le musiche di accompagnamento, i pezzi di varietà sulle vacanze degli italiani; e le interviste volanti con «la gente».

Quando, a metà degli anni Ottanta, Silvio Berlusconi, allora giovane imprenditore «rampante» innamorato della televisione, mi chiese di progettargli un telegiornale per Canale 5, dovetti per prima cosa dissuaderlo (e ci riuscii) dal progettare un tg tutto «dalla parte della gente», costruito sulle opinioni delle «persone qualunque». Lo convinsi che in questo modo, con un accorto montaggio, si potevano facilmente far passare per «vox populi» le idee personali dell'autore del pezzo, e che l'opinione su un fatto andava riservata a chi avesse qualche autorità per esprimerla; mentre toccava al giornalista riferire i fatti, sulla base della sua sperabilmente vasta esperienza professionale.

Purtroppo la mania del «cosa ne dice la gente» oggi dilaga. Se il Papa vuole andare a Sarajevo, e non sa ancora se potrà andarci, non si interroga una persona vicina al Papa, o un esperto di Vaticano o di Bosnia, o un uomo di senno e sentimento, per spiegare il dramma di questa attesa; si preferisce piazzare il microfono davanti alla faccia di persone incontrate per strada, dicendo: «Ma sentiamo che ne pensa la gente della Val d'Aosta»; dopodiché ascoltiamo tre individuí un po' stralunati ma felici di diventare famosi, dei quali il primo, puoi scommetterlo, dice: «Il Papa fa bene a voler andare a Sarajevo, anche se ciò dovesse costargli la vita»; il secondo dice: «Il Papa non deve andare a Sarajevo, la sua vita è troppo importante per la Chiesa»; il terzo non sa che dire ma lo dice con aria pensosa.

Tanto basta per il primo tg, quello che sogno di fare e non farò mai. Il telegiornale italiano che più gli somigliava era probabilmente quello diretto da Emilio Rossi. Trovo l'attuale Tgl, che ne è l'erede, un po troppo «alla moda», troppo a caccia di ascolti e troppo leggerino per i miei gusti (e penso anche per quelli di Demetrio Volcic). Il Tgl che sogno non dovrebbe preoccuparsi troppo dell'Auditel.

Lo stesso vale per il secondo telegiornale che vorrei avere. Questo «Tg2» dovrebbe essere non la copia del primo (che senso ha mandare in onda due tg quasi uguali, come ora si fa, a un quarto d'ora di distanza l'uno dall'altro?) ma un tg di approfondimento, che dia prima «le principali notizie della giornata», in non più di cinque minuti, e poi ne dedichi altri venticinque a sviscerare tre o quattro argomenti.

Do un esempio, che mi sembra utile a chiarire la funzione specifica del Tg2 di approfondimento: il caso del Rwanda. Tutti i telegiornali italiani hanno esitato a presentare, giorno dopo giorno, immagini sconvolgenti di morte e di sofferenza. Quasi sempre hanno ritenuto di non potersi esimere dall'offrire al loro pubblico un'informazione com-

una redazione ampia, molto preparata professionalmente, con un numero limitato di «stelle». Per fare il Tg2 occorrerebbe una vasta redazione, ricca di almeno una decina di giornalisti di grande esperienza a cui non si chieda assolutamente «un pezzo al giorno», e del triplo di giornalisti giovani, ambiziosi e lavoratori. Il mio amico Paolo Garimberti ha provato a fare qualcosa del genere con il suo Tg2 delle 19.45, ma mi sembra sia rimasto «in mezzo il guado» fra la prima e la seconda formula; e anche se ha una redazione che ce la mette tutta, non è abbastanza folta da consentire uno



pleta, e hanno quindi proposto queste immagini: ma in misura limitata, e scegliendo quelle meno atroci, per non turbare un pubblico «famigliare», come è quello tipico dei telegiornali trasmessi all'ora di pranzo o di cena. Capisco queste scelte. Penso però che sia indispensabile creare uno spazio destinato al pubblico più impegnato, che vuole riflettere sul mondo com'è, conoscendo tutti i fatti, anche i più spietati. Questo compito specifico, importante anche per preparare l'opinione pubblica ad eventuali interventi militari in operazioni di pace dell'Onu, toccherebbe proprio al telegiornale di approfondimento.

Per fare bene il primo tg occorre .

«speciale» di qualità al giorno.

Due tg di questo tipo potrebbero andare benissimo su una stessa rete, ed essere prodotti, con notevole risparmio di costi, da una sola, forte e articolata struttura redazionale. Per chi, come me, pensa che per la Rai una sola rete basta e avanza, questo è tutto quello che chiederei al settore pubblico in fatto di notiziari; affidandoli a giornalisti non di parte (nella stessa Rai ce ne sono parecchi, e bravi), che siano gelosi difensori della loro professionalità e indipendenza. Questi due tg (con l'aggiunta, ovviamente, di documentari e dibattiti, questi ultimi anche «di parte», purché lo siano in modo dichiarato, e purché vi siano spazi per tutte le «parti»), sarebbero mirati a un pubblico maturo, di cultura media e medio-alta, interessato alla «cosa pubblica» (che non vuol certo dire «il palazzo»).

Questi sarebbero i miei due primi telegiornali, nei quali mi piacerebbe lavorare. E gli altri cinque, che completerebbero il quadro per il grande pubblico dei telespettatori?

Il «Tg3» sarebbe una costellazione di tg regionali, concepiti e realizzati da strutture sia pubbliche che private o miste, con l'ambizione dichiarata di farne i tg più amati dal grande pubblico. Dovrebbero essere pieni di facce e di fatti veri e

più cronaca e meno politica di quei telegiornali un po' «seriosi» che a me piacerebbe fare. Questo tiggì «popolare» dovtebbe essere anche capace di forti prese di posizione morale, alla maniera dei grandi giornali popolari anglosassoni (o anche, se mi è lecito dirlo, del grande giornale popolare che ho avuto la fortuna di dirigere, che era La Stampa degli anni Settanta, erede di quella famosa di Giulio De Benedetti). Dirigere un telegiornale, o giornale, «popolare» ma non affatto «volgare», è molto difficile, forse più che dirigerne uno «di qualità».

Ma, attenzione: di questo «quarto

Enrico Mentana (Tg5), Demetrio Volcic (Tg1), Emilio Fede (Tg4) e Paolo Garimberti (Tg2): nel mondo di televisioni aperto e pluralista ipotizzato da Levi ci sarebbe spazio per tutti.





#### tv come il lupo di Cappuccetto Rosso»

vicini agli spettatori e provocare reazioni e commenti da parte degli stessi: non per «vincere un milione», ma per dire la propria opinione sulle cose che ti sono più vicine. Solo un grande direttore potrebbe coordinare questa struttura, e ispirare orgoglio e fiducia ai giornalisti.

Per il quarto telegiornale prenderei un poco a modello il Tg5 di Enrico Mentana, rendendolo un pizzico più «popolare» e rotocalchesco; un tiggì svelto, spiritoso e spregiudicato (non gli riesce sempre di farlo così, ma a nessuno tutte le ciambelle riescono col buco), un po'scettico nei confronti delle «persone importanti» e dei valori «ufficiali», e con una impaginazione che dia

telegiornale» ne vorrei non uno ma due; dovrebbero essere ambedue in mano a editori privati, e dovrebbero avere simpatie politiche diverse, uno un po' più di «destra», l'altro un po' più di «sinistra»; con la speranza però che né l'uno né l'altro si prenda delle libertà coi fatti, come faceva il Tg3 quando faceva sfoggio del suo comunismo. Confesso che mi rimangono misteriose le ragioni delle Iodi che uomini anche di destra amano riversate, ora che non c'è più, su quel tg, che io non rimpiango affatto; anche se aveva sicure oasi di professionalità e qualche forte personalità.

Se ho contato bene, sono arrivato così a cinque telegiornali. Ne man-

cano due alla mia collezione di tg clie non ho, e mi accorgo che in realtà ne vorrei anche più di due, magari un po' artigianali e di basso costo, non tutti nazionali, ma che diano spazio a personaggi estrosi e di fortissima individualità, alla Montanelli, per intenderci. Alcuni di questi tg «minori» potrebbero essere perfino «alla Emilio Fede», tali cioè da suscitare odio e disgusto in alcuni, affetto e partigianeria in altri. Un proverbio inglese, versione del nostro «il mondo è bello perché è vario», dice: «Ci vogliono bestie di tutte le specie per fare un mondo», e questo vale anche per il mondo dei telegiornali, nel quale dovrebbe esserci spazio per l'avida curiosità di un Fabiano Fabiani, per la rigorosa passione per i fatti di un Enzo Biagi, per la disinvolta, colta comunicativa di un Ruggero Orlando. Non faccio altri nomi per non commettere troppi peccati di omissione.

Vedremo mai qualcosa del genere nel panorama televisivo italiano? Me lo auguro con tutto il cuore, ma per la verità non ho molte speranze. Per avere un mondo di televisioni aperto e pluralista come io vorrei, bisognerebbe prima eliminare il «duopolio» Rai-Fininvest: non credo che ciò accadrà molto presto, anche se sarei felice di sbagliarmi. Ritengo più probabile che continueremo a vedere (con qualche eccezione) dei telegiornali, pubblici o privati, di più o meno esplicita ispirazione partitica, in mano a giornalisti che devono la loro nomina, sempre salvo eccezioni, più che alla loro professionalità al favore di qualche principe, ossia di qualche capopattito. Purtroppo i partiti sono innamotati della tv, come lo era il lupo di Cappuccetto Rosso, tanto che la vorrebbero tutta per loro. I politici sono convinti che controllare una rete, e possibilmente due o tre, o

anche cinque o sei, offra le chiavi del potere: sembrano ignorare il fat-

to che le televisioni «di partito» su-

scitano, nella gente, soprattutto fa-

stidio e noia nei confronti del parti-

to che le controlla, che viene quindi

punito negandogli il voto. Questo

serve un po' di consolazione per chi si duole di non avere, e sogna sol-

tanto di avere, per sé e pet gli altri, amici e nemici, sette telegiornali,

l'uno diverso dall'altro; e forse per-

sino qualcuno di più.

Arrigo Levi



Alla felicità coniugale di Ronn Moss fa da contraltare il caos sentimentale del suo personaggio. Che è pure sfortunato: già vedovo della prima moglie, l'amatissima Caroline, perderà in un incidente aereo anche la seconda, Taylor

di Cristina Battistin

uando arrivano quelli di Beautiful, belli, ricchi e dannati, sono bagni di ragazzine impazzite con tanto di mamme alle calcagna, casalinghe di mezza età che non si perdono una puntata della soap più amata dalle italiane. La sauna si è ripetuta qualche settimane fa: tutte a

caccia di Ridge (Ronn Moss), sbarcato nel nostro paese, come sempre con moglie al seguito (Shari Shattuck, anche lei attrice di soap come il marito), per girare un non ben identificato spot pubblicitario e concedersi una breve vacanza italiana. Il suo giro fra gli alberghi di Roma non è passato inosservato. La gente ha fatto la fila per vederlo, anche per un solo istante, per passare una serata nello stesso locale e magari riuscire a rivolgergli qualche domanda su Beautiful e dintorni. Ma



Care PIANGONO

Ď

se per caso qualche fan, giovane e meno giovane, ha sperato di essere notata o di fare addirittura colpo sul divo hollywoodiano, non ha potuto che rimanere delusa. Lui, infatti, ha occhi solo per la bellissima consorte, compagna di vita e di lavoro, e disdegna le avventure. I due sembrano vivere un'eterna luna di miele, ravvivata recentemente dall'arrivo di una bambina, e si spostano da un set e all'altro, fra l'Italia e l'Europa. Dunque, che cosa potranno mai avere in comune il fedele e casalingo Ronn Moss e il brillante ma tormentato stilista Ridge Forrester, tutto preso dalla sua vita sentimentale sempre più caotica? Un volto, un fisico prestante e niente più. Il resto è solo fiction.

La storia è nota ai più, ma rivisitiamone le tappe più significative. Sin dalle prime puntate, la sfera affettiva di Ridge non conosce ostacoli e confini. Dopo qualche avventura senza importanza, consumata con la modella di turno, il bel Forrester mette gli occhi sull'indifesa e illibata Caroline, figlia unica del magnate dell'editoria William Spencer. Sembra una vera e propria storia d'amore, destinata a concludersi con le nozze. Ma ad un passo dall'altare Caroline fa marcia indietro, avendo toccato con mano l'indole da play-



«Ridge, libero da ogni vincolo, tornerà alla carica con Brooke. Ma lei ha

boy del futuro marito. Dietro la porta c'è già Brooke, tenera ragazza della vallata, decisa a mettere a segno il colpo della sua vita. Con facilità riesce ad agganciare Ridge e gli si butta fra le braccia. Senza pensarci troppo, si trasferisce a villa Forrester per dividere tutto con il suo amato, perseguendo l'obiettivo di entrare un giorno a far parte della ricca e ammirata famiglia. Ma al cuore non si comanda e a nulla valgono gli sforzi di Brooke Logan. Ridge non si è mai tolto dalla testa Caroline e, visto che anche lei non l'ha mai dimenticato, non esita a

dare un calcio ad una già consolida-



Aitre due immagini del Forrester in anteprima: il doiore di Ridge e il trionfo di Eric (John Mc Cook, nella foto con Carol Channing).



ta convivenza: liquida Brooke e sposa Caroline. Ma, ironia della sorte, la felice unione dura poco. Nel giro di un anno la sposina viene stroncata da un male incurabile: leucemia. Ridge sembra piombare di colpo nel baratro e per un po' vive da buon vedovo inconsolabile. A questo punto rispunta Brooke, all'inizio solo come amica, dato che nel frattempo per togliersi dalla mente Ridge, si è accasata con Eric Forrester, il padre di lui. A dare una scossa all'intrigo, entra in scena anche Taylor, la bellissima psicanalista che aveva seguito, passo dopo passo, l'agonia di Caroline. Chi meglio di lei, dunque, può capire il dolore di Ridge? Naturalmente non tarda ad invaghirsi dell'inafferrabile rubacuori e, dopo una burrascosa quanto sofferta relazione, riesce a diventare sua moglie. Ma l'impresa è disperata, dato che .

Ridge, nel frattempo si è lasciato trascinare da un fugace ritorno di fiamma per Brooke, non senza rimorsi, visto che ormai si tratta di insidiare niente meno che la consor-

te del proprio genitore.

Tutto ciò fa parte di un passato lontano anni luce, decine e decine di puntate. Allo stato attuale dei fatti, quelli attualmente in onda in Italia, Brooke fa vita da single dopo il divorzio da Eric, attorniata dai suoi due bambini, uno di Eric e uno di Ridge. E naturalmente ha anche un affascinante pretendente, l'avvocato Connor Davis, che si occupa fra l'altro dei suoi interessi finanziari. Mentre il tenebroso Forrester si barcamena di continuo fra un ménage traballante con Taylor, la continua presenza di Brooke e il suo atelier d'alta moda. Come andrà a finire? L'intrigo rischierebbe di protrarsi

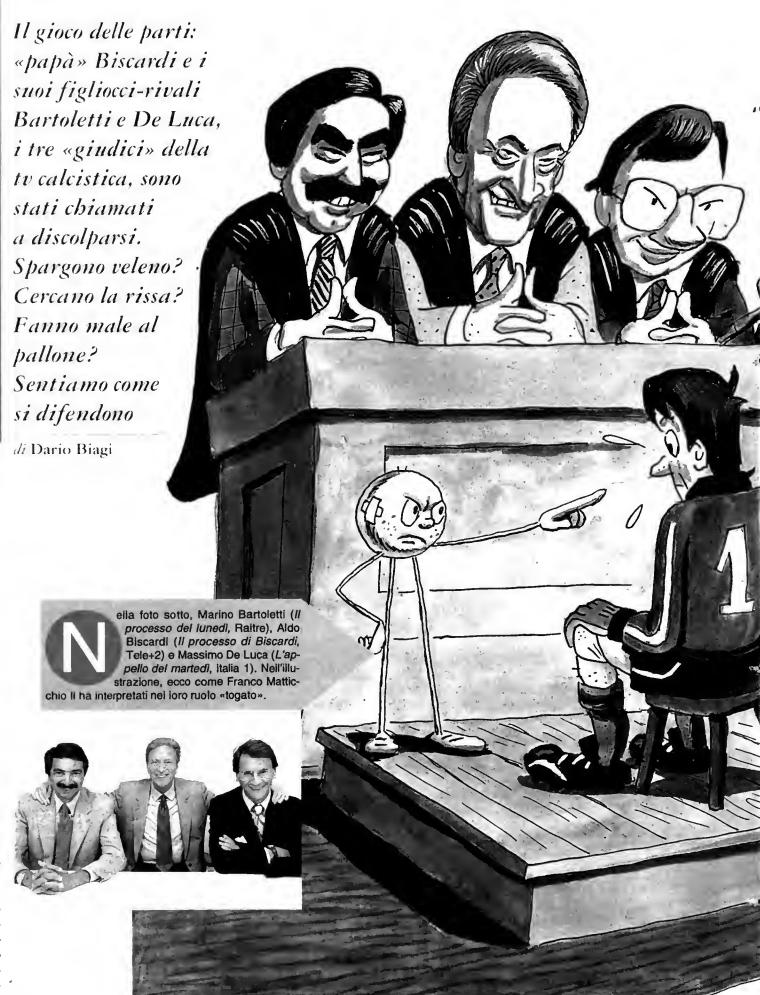
all'infinito se i coniugi Bell, gli autori della fortunissima soap, non avessero partorito un colpo di scena capace di imprimere una svolta alla storia: la morte di Taylor. Ebbene sì, l'affascinante Ridge Forrester, cui la vita ha dato tutto, anche troppo forse, fama, successo, bellezza e soldi, resterà vedovo per la seconda volta, a distanza di poco tempo. Quando si dice la sfortuna. Taylor morirà tragicamente e all'improvviso, in un disastro acreo, durante un viaggio di lavoro. E Ridge vivrà in prima persona tutto il calvario delle ricerche per il recupero del corpo e sarà coinvolto nel macabro rituale del riconoscimento del cadavere.

Ma la vita continua e le novità non si faranno attendere. Ridge, libero da ogni vincolo, tornerà alla carica con Brooke, riprenderà a corteggiarla, le regalerà un secondo anello di fidanzamento. Per poi andare questa volta fino in fondo e proporle il matrimonio. Vi ricordate quando l'ingenua «ragazza della vallata» avrebbe fatto follie per sposare un Forrester? Ma ne è passato di tempo da allora e niente è immutato. Brooke ha altri amori in corso e sta per rifarsi una vita.

Comunque tutto è ancora possibile. Intanto tra qualche mese ci aspetta un grande evento: per la prima volta il set di Beautiful si trasferirà in Italia per girare nella magica Positano. A che dobbiamo tanto onore? Finora la soap era stata girata in casa. Si dice che dopo un sopralluogo, non proprio in incognito, nel Salernitano i Bell, questa famiglia americana cresciuta con Beautiful, siano rimasti affascinati dall'esplosivo paesaggio della costiera amalfitana, in cui il mare e la montagna fanno tutt'uno e la gente vive piacevolmente incastrata in questo naturale connubio. Si mormora che abbiano scartato persino Venezia, dall'atmosfera troppo decadente, e si siano concentrati su Positano, dando libero sfogo alla fantasia. Ed è un caso se anche Brooke (Katherine Kelly Lang) e consorte hanno fatto nei mesi scorsi un salto nella mitica località? Tutto farebbe supporre che nella mente degli autori sia nata la folgorante idea di ambientare proprio lì la tanto sospirata luna di miele della coppia d'oro, di Brooke e di Ridge, se mai si farà. Comunque lo scopriremo presto.

Cristina Battistin





## PROCESSO AI DIOCESSO AI





ibarriti menti. G si rimen anche I macchin si al cale la movie le analis le accuse che, i li plausi

ibattiti e dibattimenti. Con la palla si rimerte in moto anche la rumorosa macchina dei processi al calcio. E vai con la moviola, i replay, le analisi, le esegesi, le accuse, le polemiche, i litigi. Botte e plausi per tutti: arbitri, giocatori, alle-

natori, dirigenti, tifosi. L'Italia del Bar Sport si riallinea più festosa che mai ai nastri di partenza. Il patriarca Biscardi lancia su Tele+2 un'edizione itinerante del suo *Processo* con platee da *Milano, Italia.* Lo contrasta, dal 19 settembre, su Raitre l'inedita coppia Bartoletti-Gnocchi. Il martedì scende in campo, su Italia I, Massimo De Luca con *L'appel*lo del martedì. E ci fermiamo ai big.

Domanda: fa bene al calcio essere tanto processato e rivoltato e, soprattutto, avvelenaro e ridotto (a volte) a merce scandalistica? E ancora: meglio la virulenza di Biscardi, l'asciuttezza di De Luca o la levità di Bartoletti? Per una volta, sul banco degli imputati siedono proprio loro, i conduttori dei più seguni talk-show sportivi: Biscardi, che non ha affatto digerito la ripresa del «suo» titolo da parte dei concorrenti Rai («Non farò causa, ma, lossi in loro, l'eviterei, per una questione di buon gusto»), e i figlioccirivali Bartoletti e De Luca. C'era anche, in veste di pubblico ministero, la responsabile della pagina televisiva della Gazzetta dello Sport, Enrica Speroni.

Tv Radiocorriere - È d'obbligo partire dal capostipite del genere, il Processo di Biscardi, nato quindici anni fa e reo, secondo molti, d'aver prodotto parecchi guasti nel costume sportivo: d'avere gonfiato ed esasperato problemi e antagonismi, trionfi e tonfi, scatenando in tal modo i peggiori istinti del tifoso. Fa autocritica l'accusato?

Biscardi - Sulla mia trasmissione, si è detto tutto e il contrario di tutto. lo credo che il giornalismo possa avere un'espressione televisiva soft, da fiorettisti, e una più maschia, dialetticamente più forte. Per quanto mi riguarda, penso d'aver dato una rappresentazione realistica di quelli che sono il calcio e lo sport italiani, dove convivono persone di stile e altre di spessore dialettico più robusto. Avrei falsificato la

realtà, se avessi censurato le voci più calde. In trasmissione, ho avuto elementi che hanno privilegiato il ragionamento, la cautela dialettica, e altri portatori di una via polemica che, in certi casi, ha superato il limite della liceità dialettica. Non invitare Maurizio Mosca, secondo me, è sbagliato: uno non deve guardare al modo in cui porge la tesi, ma alla tesi stessa...

Speroni - L'esempio di Mosca mi sembra fuorviante. Altri sono stati protagonisti di episodi di maleducazione: persone che, oltre a essere poco fini, c'entrano poco o nulla con lo sport.

Biscardi - Su mille e cento puntate, per forza ci scappa qualche episodio di villania. Ma ho visto di modo che salti fuori. Perché la discussione sul fatto sportivo non ti basta

Biscardi - Cerco di alimentare il contraddittorio. Accusa e difesa: questo è il processo. Ma, se affermi che cerco costantemente personaggi proclivi alla villania, dici una falcità

Tv Radiocorriere - Sta di fatto ebe i programmi di Bartoletti e De Luca nascono in antitesi allo stile e al clima dei Processi biscardiani.

Bartoletti - Dalle radici dell'albero che, in qualche modo, ha piantato Aldo possono nascere arbusti, o



De Luca:
«Solo nello
sport, la tv
italiana
non ha
copiato
da quelle
straniere»

molto peggio in programmi come il *Maurizio Costanzo Show*, che non passano per ricettacoli di feccia giornalistica.

Speroni - Questo non lo discuto; dico solo: nel momento in cui costruisci la trasmissione, sai perfettamente con chi hai a che fare, cerchi deliberatamente di metterci dentro il provocatore e, se non c'è, fai in

alberi, diversi. La mia trasmissione avrà virtualmente lo stesso titolo, ma non per questo sarà simile. Ci sarà qualcosa in comune e qualcosa di diverso. Sarà lo spettatore, con la sua capacità critica, a decidere se una cosa gli interessa o meno e se qualcuno sta superando il limite del buon gusto.

De Luca - Vorrei fare una consi-

derazione di carattere generale. Il calcio è lo sport meno scientifico e meno statistico che ci sia. Le statistiche servono molto a Sacchi per i suoi schemi, ma nella sostanza non esprimono mai la vera natura d'una partita. Il calcio è molto più opinabile di sport come il basket o il baseball, e viene opinato alla massima potenza. Tant'è vero che, il lunedì, troviamo sui giornali commenti e pagelle a volte molto discordanti. È sicuramente il terreno più fertile per questo genere di trasmissioni. Biscardi l'ha lanciato, e il suo segnale è stato raccolto. Il mio propicamente, e forse esclusivamente, vive di format, di modelli importati dall'estero, tranne il settore sporti-

Tv Radiocorriere - Che il calcio sia sommamente opinabile è vero, ma basta questo a giustificare l'alluvione settimanale di dibattiti televisivi? Alla fine non è solo aria fritta?

gnati nella tavola rotonda alla quale ha partecipato anche Enrica Speronl, critica televisiva della Gazzetta.

italiano. Tutta la nostra televisione vo, Nessun programma sportivo italiano è copiato da un modello straniero.

Bartoletti, Biscardi e De Luca impe-

vezzo intellettualistico.

Bartoletti - È l'italiano che è portato all'amplificazione. Per giorni e giorni, quest'estate, si è discusso su una frase buttata là da Bossi e • sul discorso della Pivetti al Meeting di Rimini; ma allora ridatemi il goldi Baggio alla Nigeria, la mancata . sostituzione con Signori! È l'italopiteco che è portato ai dibattiti un po' oziosi; ma il telespettatore sa distinguere benissimo...

Speroni - Il successo ottenuto da un programma come Quelli che il. calcio è la dimostrazione che c'è sempre spazio per le trasmissioni ben fatte. Probabilmente, c'è modo e modo di parlare di calcio e ci sono spazi che non sono ancora stati riempiti. Ad esempio, potrebbe essere utile ed educativo un programma di storia del calcio.

Bartoletti - Oltre a trasmissioni di carattere storico, mancano programmi di carattere tecnico (ma sarebbero in pochi a seguirli) e si dovrebbero ripristinare quelli di cronaca, tipo Domenica stadio.

De Luca - Dobbiamo partire dal concetto che abbiamo un sistema televisivo dilatato: in nessun altro Paese curopeo ci sono sei o sette reti nazionali e una miriade di emittenti locali che pescano sul fondo del discorso sportivo. Un gruppo televisivo non può ignorare il fenomeno calcistico. E poi, il calcio, tra Coppe

**Bartoletti:** «L'italopiteco è portato ai dibattiti oziosi. Ma il telespettatore sa distinguere»

Biscardi - Ma allora perché non diciamo che ci sono troppi quotidiani sportivi? Dispiacersi che il calcio sia così popolare mi pare un

> partite di scarso interesse. Tv Radiocorriere - Torniamo alle forme e ai contenuti dei vostri Processi. Ho l'impressione che, portando i suoi contraddittorii in piazza, Biscardi voglia accentuare ulteriormente la rissosità

e Supercoppe, è ormai un ciclo con-

Speroni - Il calendario si è dilatato perché il calcio rende. Solo

d'estate, secondo me, s'eccede, con

del suo programma.

Biscardi - Volete leggermi nel pensiero? Potrà esserci tutt'al più una partecipazione più massiccia, più convinta.

Speroni - Quest'anno, l'Appello del martedì non avrà pubblico, ed è



risposta al suo. Per quanto mi riguarda, però, ho cercato col tempo un'altra impostazione. Soprattutto quest'anno. Non ci saranno né pubblico né lustrini. Anche perché sta cambiando qualcosa: il martedì sarà, dodici volte su trentacinque, giorno di partita, di Coppe. Ci saranno fatti concreti, appena accaduti, e non ci sarà bisogno di inventarsi un tema. Certo, il modo di seguire il calcio con tanti giornali e programmi televisivi è un fenomeno ti-

gramma è nato sicuramente come

una modifica di sostanza, non di forma. Uno dei problemi della televisione in generale è che dà alla testa a chi ci va. Quando la gente comincia a riconoscerti per strada, la faccia diventa più importante di auello che dici.

Bartoletti - Al Processo, come da Costanzo o in altri programmi, c'è chi si sente comunque vittima del suo personaggio, chiamato a farsi la caricatura, e chi si limita a essere se sresso.

Biscardi - Non credo che, eliminando il pubblico, De Luca pensi di avere maggior successo; s'illuderebbe. Ha voluto una trasmissione diversa.

Biscardi:

la volgarità»

l'audience rimane bassa.

#### **Enrica Speroni:** «Volgarità non è tanto la parolaccia: è urlare sempre, impedire agli altri di parlare o nascondere la verità»



Confronto ravvicinato tra l'«imputato» Biscardi e II «p.m.» Speronl: che stla cercando di pattegglare la riduzione della pena?

De Luca - Sì, più giornalistica. Senza affidarmi all'effetto-alone del pubblico e ricavando da questo anche un'agilità e un ritmo maggiori. Tv Radiocorriere - Biscardi, comunque, scommette che senza «calore dialettico» e senza qualche intemperanza

Biscardi - Il postulato fondamentale del Processo è porre il pro e il contro su un determinato argomento. Che poi, a sostenere tesi e antitesi, siano persone di diverso calore dialettico, mi pare d'averlo dimostrato. Non è colpa mía se la persona più «raccolta» diventa meno popolare di quella più sanguigna.

Speroni - Ma sai perfettamente che, se porti due ospiti pagati e due «sanguigni», e magari con scarse conoscenze tecniche, e un pubblico che si scalda quando prendon fuoco le polveri, l'urlo prevarrà sulla moderazione.

Bartoletti - Onestamente, Aldo, metti la mano destra sul volume dell'Auditel e dimmi: quante volte in vita tua ti sei augurato che si trascendesse?

Biscardi - Io vorrei che ci fosse sempre tensione dialettica. Le parolacce e la volgarità non mi piaccio-

Speroni - La volgarità non è la parolaccia: è urlare in continuazione, impedire agli altri di parlare o nascondere la verità.

Tv Radiocorriere - Bartoletti ha fatto capire che si può parlare di calcio senza drammatizzarlo. Ora non è che gli vogliamo far scoprire le carte, ma gli chiediamo: lo stile ironico e garbato pagherà nell'analisi dei fatti, e soprattutto nel confronto diretto con Biscardi?

Bartoletti - Il Processo del lunedì avrà due anime: una di grande credibilità e ortodossia, che non si discosterà molto da quella inventata da Aldo, e sarà magari più controllata nella parte dibattimentale, e un'altra «trasgressiva», gestita da Gene Gnocchi secondo le sue corde. Tv Radiocorriere - Punta allo stesso pubblico di Biscardi o a conquistare

nuovi spettatori?

Bartoletti - Punto ad allargarlo leggermente. Gnocchi sarà la testa di ponte dei «non appassionatissimi»: cercherà di farli appassionare alle cose calcistiche.

Tv Radiocorriere - Un'ultima contestazione all'imputato Biscardi: non si preoccupa dei riflessi della sua trasmissione sul costume civile?

Biscardi - Oggi mi sembra che si cerchi più di scoprire gli altarini che di nasconderli. Non dico che sia un effetto del mio programma, ma credo d'aver dato anch'io un piccolo contributo a questa svolta. Altrimenti, perché Bartoletti s'ispirerebbe al mio Processo?

Bartoletti - D'accordo, ma credo che tutti noi dobbiamo impegnarci affinché il confine della nostra proposta non superi, da una parte, il buon gusto e, dall'altra, il buon esempio. Non possiamo permetterci, in questo momento storico e sociale, di dare cattivi esempi.

Dario Biagi

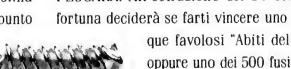


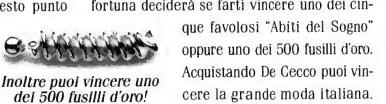
#### CINQUE ABITI PRODOTTI DAI PIU' GRANDI STILISTI ITALIANI.

Partecipare è molto semplice. Raccogli 4 codici a barre da uno qualsiasi dei prodotti De Cecco, ponili sulla apposita cartolina concorso che puoi trovare in questo punto

vendita o su una normale cartolina postale, con nome, cognome, indirizzo e spediscila entro il 30 ottobre 1994 al seguente recapito: DE CECCO C/O DE.SE. MARK-CASELLA POSTALE 140, 65100 PESCARA. All'estrazione del 31 ottobre la fortuna deciderà se farti vincere uno dei cin-

cere la grande moda italiana.









# TUTTO Educatedo COMMEDIA PER COMMEDIA

Nove indimenticabili testi per rendere omaggio al grande De Filippo e avviare la riconciliazione fra teatro e televisione. Arnaldo Bagnasco, ideatore del ciclo, racconta la sua passione per l'autore-attore che ha saputo rendere universali le miserie e le fortune di Napoli

di Arnaldo Bagnasco





#### Ditegli sempre si

12 settembre, ore 21,50 II candore un po' folle del protagonista determina episodi surreali. Gli altri devono assecondario. Una grande prova d'attore. A fianco, Antonio Casagrande, Ugo D'Alessio, Eduardo, Regina Blanchi, Pietro Carioni. A sinistra, Eduardo e Elena Tilena.



l mio incontro con il teatro di Eduardo è avvenuto a Mosca. Eravamo nel 1963 e fino ad allora avevo maturato un'idea un po' mitologica del grande drammaturgo napoletano. Ero in tournée con il Teatro Stabile di Genova che esportava un Goldoni e un Pirandello. In un teatro della

capitale sovietica, durante una pausa, ho assistito a una replica di *Filumena Marturano* che andava in scena già da quattro anni. Gli attori russi si abbandonavano alla pietà e all'umanità delle situazioni con grande slancio. E il pubblico di Mosca aderiva alla storia con una par-

tecipazione straordinaria. Quella sera ho verificato di persona cosa significa l'universalità di un linguaggio e di un lavoro teatrale. I moscoviti vibravano delle mie stesse emozioni. Da allora ho avuto molte occasioni per apprezzare Eduardo, ma quando si è trattato di sceglicre con quale commedia iniziare il ciclo che ha preso l'avvio lunedi scorso non ho avuto esitazioni: Filimena Marturano ha tutti i requisiti per scuotere il pubblico televisivo dal suo torpore teatrale.

Infatti, sono tempi questi in cui fra teatro e tv non corre buon sangue. Anzi, si può dire che la tv di oggi, incalzata dagli spot, è sempre più, per vocazione, «teatrorepellente». Non solo non trova spazi per un ritorno alla prosa, ma ne rifiuta ogni stilema. Goldoni, Pirandello. Beckett, Jonesco, Shakespeare

stanno subendo uno spietato ostracismo. Non c'è spazio per Majakovskij e neppure per quelle commedie borghesi che hanno rappresentato il sale della tv italiana, ai tempi di quei «venerdi della prosa» che resero popolari Paolo Carlini, Alberto Lupo, Emma Gramatica, Checco Rissone, Evi Maltagliati, Heana Ghione, Corrado Pani, Giancarlo Sbragia ed Enrico Maria Salerno.

L'atteggiamento della tv di fronte alteatro, in nome dell'audience, ha qualcosa di affrettato e di incosciente. È tipica di una mentalità da venditore porta a porta ossessionato dal bisogno urgente di non bussare invano. La ty ha molti debiti nei confronti di ogni forma drammaturgica. Anche il più banale dei talk show s'ispira al teatro. E poi, è possibile rinunciare a tutta quella immensa riflessione che è contenuta nella rappresentazione del mondo che è propria del teatro? Non è il caso di affrontare in modo serio una questione così importante? Anche il teatro, d'altronde, ha qualche responsabilità. Sulle prime si è chiuso nel suo orgoglio di dinosauro ferito, fiero della sua storia e sicuro della sua indispensabilità, non coltivando il legame di stretta parentela che in partenza ha avuto con la tv. Questa, da figlia degenere, lo ha tradito provocandogli ferite difficili da rimarginare.

Sono pochi i grandi del teatro che hanno saputo prevedere il futuro e «usare» il mezzo televisivo in chiave prospettica. Tra questi giganteggia la figura di Eduardo. Il suo teatro, tutto affidato alla parola, al silenzio, al gesto, ha già ampiamente dimostrato di saper viaggiare nello spazio, superando i confini linguistici, «Pochissimi ma molto ridicoli i detrattori di Eduardo. Equalisono offesi con lui perché, dicono, m tante commedie ha rappresentato la miseria di Napoli». Sono parole di Luigi Compagnone che riconosce in pieno la sua universalità. «Eduardo non ha rappresentato la miseria tiapoletana. Eduardo ha rappresentato la Miseria, quella con la emme maiuscola, e la conseguente abiezione che ne deriva». Anche Franco Zeffirelli esprime un analogo apprezzamento per il genio di Eduardo, capace di «far diventare arte il vero, anzi più vero del vero, ecco la grande lezione di Eduardo; e proprio in forza di questa verità assoluta che va oltre i confini della lingua, delle culture diverse, io cominciai a concepire il sogno di portare Eduardo nel mondo anglosassone, dove restava un fatto di colore, di folklore». Zeffirelli convinse Joan Plowright e Laurence Olivier a portare sulle scene inglesi, prima Sabato, domenica e lunedì, e poi Filumena Marturano. Fu un successo clamoroso.

Il teatro di Eduardo ha stravinto la sfida con lo spazio, ha ridotto le distanze tra la gente grazie all'universalità delle sue idee, della sua fantasia, della



gina Blanchi e Eduardo.

#### II cilindro

19 settembre, ore 21,50

La bella Rita finge di prostituirsi per alutare II marito disoccupato. La frode e la beffa affrontate in chiave grottesca. A fianco, Ferruccio De Ceresa, Eduardo, Pupella Magglo, Monica Vitti, Luca De Filippo. A sinistra, ancora Eduardo, la Vitti, e Luca.





#### Mia famiglia

3 ottobre, ore 21,50

L'intreccio psicologico, modernissimo, racconta II lento e drammatico recupero del rapporti affettivi nella famiglia Stigliano, malata di incomunicabi-Iltà, A flanco, Antonio Casagrande, Luisa Conte, Eduardo. A sinistra, Eduardo e Lilly Tirinnanzi.





#### Le voci di dentro

10 ottobre, ore 21,50

Zio Nicola non parla, tanto «li mondo è diventato sordo». Lancia solo mortaretti. Ma quando avrà acceso Il razzo verde vorrà dire: muolo, Dramma, Ironia e comicità in un'espiosione di fantasia. A fianco, Ugo D'Alessio e Eduardo. A sinistra, Eduardo.





sapiente semplicità, solo apparente, delle trame e delle psicologie. Ritiscirà a superare la prova del tempo, a soprayvivere nel mutamento dei gusti e dei costumi? În sostanza Eduardo sarâ în grado di stabilire un rapporto, di comunicare con la grande platea televisiva di oggi? Il mondo è cambiato dal 31. ottobre 1984, giorno in cui ci ha lascra-10. La televisione, che lui paragono, in una leggendaria battuta rivolta a un funzionario della Rai, al più simbolico degli elettrodomestici, cioè il frigorifero, oggi sembra non avere più alcun rispetto della parola alta, delle pause e dei silenzi, impegnata come è nella corse all'audience. Ma anche se l'aneddoto sembra dimostrare una sottovalutazione del mezzo, Eduardo seppe gestire il suorapporto con la tv: affidò alle telecamere quasi l'intero reperiorio delle sue commedie, e scrisse persino un originale televisivo in sei puntate, quel Peppino Girella che fece scalpore perché esibiva i «panni sporchi» di Napoli. Inolire, l'archivio Rai pullula di presenze eduardiane, di «chicche» che svelano una creatività estesa a tutto lo spertacolo. Eduardo è stato regista lirico, hascritto un libretto per Nino Rota ispirato a Napoli milionaria, ha messo in scena un memorabile Don Pasquale di Donizetti e un Barbiere di Siviglia. Hafatto molto cinema come attore nella stagione pionieristica, per poi diventare regista di testi suoi. Io amo la sua interpretazione in Fantasmi a Roma e la regiadi Napoli milionaria dove c'è un formidabile Totò. La sua versione cinematografica di Filumena, poi, ci regala una Titina di straordinaria efficacia. Ne abbiamo visto un brano proprio lunedi scorso, nell'appendice di Tuttoeduardo che inprima serata ci ha riproposto la Filumena interpretata da Regina Bianchi.

Scegliere le nove commedie di questo ciclo non è stato facile. Molte opere importanti sono rimaste in archivio. Comunque, ad ispirare il titolo Tuttoeduardo è stata l'idea che il pubblico avrà modo di seguire, subito dopo le commedie un programma che abbiamo chiamato A tu per tu con Eduardo, proprio per l'intenzione di stabilire un rapporto più intimo e completo con la sua storia, la sua vita, la sua carriera.

Nel primo appuntamento con questispeciali appunti su Eduardo abbiamo svelato aspetti noti e meno noti su come è nata e si è affermata Filumena, ma abbiamo visto anche Eduardo mentre tiene le sue lezioni all'università di Roma. Proprio dalla documentazione di guesta esperienza il professor Ferruccio Marotti, del Centro Atenco della Sapienza, trarrà molti spunti per costruire insieme al regista Tonino Del Colle le nuove puntate di A tu per tu con Eduardo. Posso assicurare che il professor Eduardo non ha nulla da invidiare all'artore. Sorprende anche qui per fantasia, senso



#### Questi fantasmi

24 ottobre, ore 21,50

Pasquale Lojacono scambia l'amante della moglie per un fantasma e ne accetta i doni. Diventerà ricco. Ma la moglie s'indigna... Abbandon ata l'atmosfera corale, prevale l'indagine psicologica. A flanco, Eduardo. A destra, con Ugo D'Alessio.









#### Natale

#### in casa Cupiello

31 ottobre, ore 21,50

Luca è un sognatore, un vecchio fanciulio. Morente, benedice l'unione della figlia (aposata) con l'amante. A fianco, Luca De Filippo, Gino Maringola, Pupella Maggio e Eduardo. A sinistra, Eduardo davanti a «'o presepio».

del paradosso e gusto della verità.

Filumena Marturano ha dato il via al ciclo perché è un'opera dall'impatto sicuro, non facilmente degradabile e sta, siamo nel' 46, nel cuore dell'esplosione del fenomeno Eduardo. Ditegli sempre sì è del 1932, appartiene al periodo di Sik Sik, l'artefice magico e della Compagnia Teatro Umoristico «I De Filippo». Il cilindro, che nella registrazione del '78 si avvale dell'interpretazione di Monica Vitti, Luca De Filippo, Pupella Maggio e Ferruccio De Ceresa, è del 1966. Si tratta di una farsa della maturità dove i temi della miseria, della frode, della beffa sono affrontati in chiave grottesca. Uno scatto di fantasia che ravviva il cupore di un basso napoletano. Uomo e galantuomo fa parte dell'infilata di capolavori degli anni '30, ma è nato addirittura nel '22, quando Eduardo fa parte della compagnia di Vincenzo Scarpetta. Con Mia famiglia, che è del '55, s'incontra un Eduardo inconsueto, una trama di psicologie in piena svolta epocale, Il tempo ha giocato a suo favore. Secondo me la scelta è stata facile perché in clima di soap-opera questo intreccio familiare offre una verosimile alternativa. Le voci di dentro, del 1948, mi è apparso un appuntamento obbligato. Scritta in pochi giorni, è una esplosione di fantasia. Eduardo vi fonde «il drammatico, la tagliente ironia, la satira irridente, la piena comicità». Sono parole di Renato Simoni. Napoli milionaria è una commedia sulla guerra, scritta e rappresentata quando la guerra non era ancora finita. Eduardo lavora sui valori che la guerra non riesce a sommergere con i suoi

sconvolgimenti. Si ride e ci si commuove. Con Questi fantasmi, sempre del '45 e che viene subito dopo, Eduardo abbandona l'atmosfera corale e sceglie l'indagine dell'anima umana. Un critico scrisse nel '71 che il tempo agisce su questa commedia come un aggiustamento di luci. Il ciclo si conclude con Natale in casa Cupiello, una commedia dove la fantasia è crepitante. Qui nasce un personaggio che Eduardo ci farà incontrare in seguito molto spesso: «Un vecchio fanciullo che circola nel tramestio, nella sciagura, nei casi buffi e pietosi. Il candido, ciondolante e disutile Cupiello diventerà cinquant'anni dopo il dottor Speranza de Gli esami non finiscono mai».

Tuttoeduardo non ha intenti commemorativi. Vuole testimoniare come viviamo oggi la figura di Eduardo. La sua arte è viva e respira tuttora nelle scelte di repertorio delle compagnie; il suo impegno civile è di drammatica attualità. Il suo grande sogno era un villaggio comunità di recupero con botteghe artigiane. «Anch'io sono stato scugnizzo, ho cominciato quasi dal niente, loro però sono stati meno fortunati di me», confidò ad un amico riferendosi ai ragazzi del carcere Filangieri e di Nisida.

Era nato nel 1900 dall'amore irregolare di Eduardo Scarpetta con Luisa De Filippo ed ebbe una vita difficile, tutta scritta in quel suo volto scavato, nei suoi «occhi lucidi come visciole, mobili e penetranti che non s'arrendevano mai». Sono parole di Michele Prisco che potremo verificare vivendo insieme l'avventura di Tuttoeduardo.

Arnaldo Bagnasco .

Una foto storica: la Compagnia Teatro Umoristico «I De Fi-Ilppo» nel 1932. Da sinistra, Eduardo, Titina e Peppino. La compagnia si sciolse dodici anni dopo.







Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per li cittadino

di Luisa Rivelli

#### Tre regole per i timidi

e persone insicure, timide, sono più numerose quanto si creda: c'è chi è timido con le persone sconosciute, chi lo è con l'altro sesso, chi è timido in presenza di persone autorevoli e chi non riesce a parlare in pubblico o in gruppi di amici. I segnì della timidezza sono: senso di paralisi e impossibilità di esprimersi, panico, rossore, paura di comportarsi in modo sbagliato, soprattutto se si è superata una certa età. È possibile correggere questo stato d'animo senza dover frequentare il solito psicanalista?

Gli esperti mi dicono che ci sono tecniche di autoterapia. Eccole: 1) concentrarsi meno su di sé e più sugli altri. Infatti nella persona timida c'è un eccesso di autocoscienza che blocca la spontaneità. Quindi invece di ascoltarsi troppo, è bene ascoltare e osservare gli altri per imparare ad intervenire. 2) Rilassarsi, che è uno dei diretti antidoti dell'ansia, anche con la respirazione: fare dei respiri profondi, respirare con calma. 3) Imporsi di esprimere le proprie idee ed emozioni, siano esse positive o negative, iniziando dalle situazioni più semplici: fare osservazione sul tempo, accettare e fare complimenti, sorridere. E solo dopo passare a situazioni più «difficili» come guardare negli occhi, sostenere una conversazione riuscendo a controllare i propri pensieri, una delle difficoltà più frequenti della persona timida. Questi i consigli degli esperti. Personalmente penso che la timidezza (quando non è un fatto patologico), può essere accettata, diventare un elemento di attrazione, perfino un fattore di seduzione.

#### MERCATO DEL LAVORO

#### Una laurea per l'alimentazione

na nuova figura professionale è quella del «tecnologo alimentare» che assomma in sé moite competenze nel campo nutrizionale, microbiologico e tossicologico. Queste conoscenze gii consentono di seguire tutte le fasi di preparazione del prodotti che arrivano sulle nostre tavole, controllandone la qualità e cercando di migliorarne le caratteristiche. Questi esperti possono quindi lavorare in tutti i tipi di industria e di trasformazione e anche nel settore chimico e meccanico. A queste numerose possibilità di inserimento nei mondo del lavoro contribuiscono anche, da un iato, le norme comunitarie che prescrivono precisi standard per una gamma sempre più vasta di prodotti e, dall'altro, le crescenti richieste da parte del consumatori di alimenti naturali, bilanciati nei costituenti nutrizionali e calorici, privi di additivi e di sostanze nocive per la salute. Insomma ii tecnologo allmentare è uno specialista a tutto campo richiesto da Enti pubblici e privati che ha possibilità di Inserimento in tutte le fasi di produzione degli alimenti: dall'approvigionamento delle materie prime, aila trasformazione, dal confezionamento ai marketing. Peccato che in questa professione ci sia ancora una sorta di pregiudizio per le donne che sono fortemente discriminate nell'accesso al mondo del iavoro.

Per Informazioni: ALSPA (associazione dei laureati in scienze delle preparazioni alimentari). Via Andrea Costa 11, Milano. Tel. 02/70630256 - Fax 02/2365377. Segr. Nazionale: Renato Nani.

#### I NOSTRI SOLDI

#### Sip: bolletta più cara e tariffe agevolate

La Sip cambia volto. La nuova bolletta del telefono ha infatti un marchio diverso, «Telecom Italia», nato dalla fusione della Sip con altre società del gruppo Iri.

La novità amara: dal 1º Gennaio '95 tutti gli scatti costeranno 175 lire. Non più 50 lire per i primi 80 scatti e 127 per quelli successivi! Una nuova fascia sociale: chi pensa di usare molto poco il telefono potrà chiedere di essere inserito nella nuova fascia sociale che prevede: 50 lire a scatto fino a 40 scatti al mese, ma 346 lire dal quarantunesimo al novantesimo scatto; e 127 lire dal novantesimo in poi. Il canone mensile sarà di 8 mila 300 lire (per chi ha il duplex di 4 mila 450 lire). Per la bolletta normale il canone mensile costerà 11



mila 800 lire (duplex settemila 950 lire). Come chiedere la tariffa sociale: proprio l'ultima bolletta riporta le istruzioni per fare la domanda di agevolazione che va spedita alla filiale Telecom Italia di appartenenza entro il 2 ottobre. Una raccomandazione: riflettete bene prima se siete ben sicuri di poter stare nei limiti delle telefonate previste, perché altrimenti la scelta può diventare controproducente.

#### Incendi: Sardegna in testa

Si tirano le somme dei danni degli incendi. La regione più colpita è la Sardegna con il maggior numero di ettari bruciati: circa 220,000 in cinque anni. Nell'isola sono andati in fumo un terzo dei terreni distrutti nell'intero Paese e l'isola quida anche la classifica dei boschi distrutti. Le cause sono molte, oltre a quella storica del recupero di terreni per la pastorizia. Episodi di piromania, speranza di occupazione per operazioni di rimboschimento o nelle squadre antincendio, speculazioni edilizie. Si calcola che per ricostruire un solo ettaro di bosco bruciato occorrono almeno 10 milioni di lire e così, quest'anno, sono andati in fumo solo in Sardegna oltre 4000 miliardi. Il disegno di legge contro gli incendi è stato presentato, perché il Parlamento non accelera la sua approvazione?

#### AGENDA

- LUNEDI' 12: scadono i termini per i pagamenti postail delle rate di settembre della tassa sullo smaltimento dei rifluti. Per il pagamento agli sporteiii esattoriali li termine è il 19 settembre.
- MEDICINE ANTIEMOFILIA GRATIS ANCHE NELLE FARMA-CIE: lo ha deciso il Tar del Lazlo accogliendo il ricorso della Fondazione Nazionale dell'Emofilia.
- RIMBORSI FISCALI: chi ne ha diritto, deve farne richlesta al fisco entro il 30 settembre. Sarà rimborsato per 1'80% con Titoll di Stato, subito. Il resto segulrà la via normale del rimborsi.
- ANIMATORI TURISTICI: è scattata l'Iscrizione all'Enpais. I contributi vanno versati all'Ente del lavoratori dello spettacolo anziché all'inps (DPR n. 203 dei 14/4/93).

# CHI HA NASO SCEGLIE

Barbara

Arriva su Raiuno l'ultimo concerto della Streisand, tornata a cantare dal vivo dopo ventisette anni. La favola della «brutta più bella del mondo» e della sua carriera tra canzoni, teatro, cinema e grandi amori

di Paolo Zefferi



attrice che canta. O la cantante che recita. La brutta più bella del mondo. E la più bella delle brutte. O, nella migliore delle ipotesi, l'interprete con un grande naso e una grandissima voce. Non sono mai stati troppo generosi con Barbra

Streisand, i critici. Accanto agli elogi sperticati c'è sempre stata, in agguato, qualche piccola frecciata: per ogni pregio era sempre pronto un difetto, quasi si volesse contrastare la prepotente affermazione di un personaggio davvero unico nel mondo dello spettacolo. Che, in ol-



tre trent'anni di attività, ha cantato, recitato a teatro e al cinema, ha diretto e prodotto film e programmi televisivi. Raccogliendo, oltre a un enorme successo di pubblico, un'incredibile quantità e varietà di riconoscimenti. Oggi la Streisand fa di nuovo parlare di sé come cantante, tornando ad esibirsi dal vivo dopo un'assenza di ben ventisette anni. Prima un paio di spettacoli a Las Vegas,a Capodanno '94, poi un vero e proprio tour con spettacoli a Londra e negli Stati Uniti.

Un ritorno, il suo, che ha creato una vera e propria «febbre»: i biglietti, anche se piuttosto costosi, sono stati venduti ovunque in pochi minuti. E senza la minima promozione. Realizzando, in appena una



ventina di spettacoli, un fatturato 📩 degno del più massacrante tour di una superstar del rock. Un grande evento, dunque, come si conviene alla cantante donna che ha venduto più dischi nella storia della musica. E all'unico artista riuscito a raggiungere il n. 1 nelle classifiche americane in ognuno degli ultimi quattro decenni. Uno spettacolo, comunque, di grandissima qualità. Che, oggi, arriva anche in televisione, trasmesso la sera del 10 settembre da Raiuno, Il concerto è stato ripreso a Los Angeles lo scorso 24 • luglio, ed l'ultimo della sua . tournée. In programma uno splen- • dido recital che unisce i grandi successi musicali della Streisand, in un . percorso che abbraccia tutta la sua . attività. Sul palco Barbra celebra se . stessa con le sue canzoni e con i suoi film - «citati» su un grande scher- .

non le mancano. Si scontra, però, con un mondo dello spettacolo che, a più riprese, non le dimostra particolare affetto. «Un ambiente molto maschilista», dice. «A Hollywood non hanno mai accettato il mio talento, e non hanno mai perdonato il mio carattere». Barbra, da vera self-made woman, non sa proprio cosa vuol dire scoraggiarsi. La vita, la musica e il cinema sono altrettante sfide da vincere. Del resto il suo arrivo nel tempio dello show-business è emblematico. William Wyler, il regista di Funny Girl, alla fine del film le regala un megafono per · scherzare sul suo comportamento . sulla scena: già il primo giorno aveva suggerito al celebre regista una ... possibile inquadratura. Ma non tutti sono spiritosi come Wyler, e così Barbra diventa produttrice, e poi regista. «Nessuno mi offriva ruoli sti-

Barbra Strelsand con quattro del suoi uomini. Dall'alto: Robert Redford; Elliott Gould (l'unico marito) e II figlio Jason: II glovane tennista André Agassi, idolo delle teen-ager.





«Hollywood non ha mai accettato il mio talento

e non ha mai perdonato il mio carattere»

mo alle sue spalle – parlando direttamente con i suoi personaggi e dando vita anche ad alcuni gustosi momenti teatrali. Niente a che vedere, però, con la Streisand che a Malibù nel 1986 disse: «Questa sera canterò 3294 note: se mi deste quattromila dollari a testa, vi costerebbe appena un dollaro a nota».

Oggi Barbra Streisand ha 52 anni. E la sua storia ha un tipico sapore di favola davvero «molto americana». Nata a Brooklyn da una famiglia ebrea tutt'altro che benestante, si è fatta strada nel mondo dello spettacolo a partire dai primi anni '60. La • leggenda vuole che tutto inizi ai • tempi della scuola, quando partecipa, vincendola, a una gara canora in un piccolo club di Manhattan. La prima apparizione televisiva è del 1961 (cantò A sleeping bee al Jack Paar Show»). E il primo successo, Funny Girl, risale all'anno successivo, prima a Broadway e poi al cinema. Sempre nel '62 arriva anche il primo contratto discografico. E inizia il suo travolgente successo. Innamorata del cinema, riesce a ottenere riconoscimenti sia come attrice che come cantante. Ma è impulsiva e . prepotente. Ha mille idee che non . può e non vuole contenere. Vuole fa- • re tutto. Anche perché le capacità .

molanti», ha spiegato. «E così ho iniziato a produrmi i film da sola. E poi ho fatto la regista perché i registi non mi davano indicazioni, non mi dicevano mai niente, nel bene e nel male». Inutile dire che ha avuto ragione lei. Una donna vincente, Barbra Streisand, Criticata, proprio per questo, per trent'anni. Ma allo stesso tempo, e per lo stesso motivo, ammirata ed amata.

Paolo Zefferi



essanta milioni di dollari (circa 78 miliardi di lire) in 10 anni. Un anticipo di 5 milioni di dollari per ognuno dei sei album che si impegna a registrare e poi una percentuale sui diritti pari al 42%. Questi i termini del super contratto che lega Barbra Streisand alla Sony Music. Quanto al cinema, la Columbia Pictures darà alla società di Barbra Streisand, la Barwood Films, 2 milioni di dollari all'anno per i prossimi 10 anni allo scopo di sviluppare progetti cinematografici per la multinazionale. L'artista riceverà circa 3 milioni di dollari di anticipo sugli incassi di ogni film che dirigerà. Con questa cifra Barbra Streisand si mette sulle tracce dei registi più pagati del mondo, come Ste-

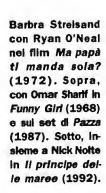
ven Spielberg e Ron Howard, mentre in campo musicale è già all'altezza di Madonna, Prince e Michael Jackson. Ama fare le cose in grande stile, Barbra. Come quando ha speso 15 milioni di dollari per fare il suo Yentl. Solo pochi mesi fa ha messo all'asta 353 pezzi liberty, con un incasso di 6 milioni di dollari, «ma non per denaro, solo per semplificarmi la vita».

Per quanto riguarda l'ultima toumèe, i biglietti costavano da un minimo di 120 mila lire a un massimo di 840 mila, ma c'è chi ha pagato ai bagarini anche 6 milioni. Grandi guadagni, ma anche un record della generosità: nel '94 Barbra ha versato circa 16 miliardi di lire ad associazioni di beneficenza ed enti assistenziali.

inema e amore. O anche set galeotto: tra le tante celebri storie d'amore di Barbra Streisand, la maggior parte nasce proprio tra una scena e l'altra dei suoi film. E dunque cominciamo da Omar Sharif, suo partner in Funny Girl e poi, per un breve periodo, nella vita. Quindi c'è la grande passione che la legò a Robert Redford, protagonista con lei di Come eravamo: «È uno dei pochi uomini di cui sono stata innamorata», disse una volta. E ancora il legame con Kris Kristofferson, con cui Barbra girò È nata una stella, e con Ryan O'Neal, partner in Ma che sei tutta matta? e Ma papà ti manda sola?. Fuori dal set, invece, si era consumato in precedenza il matrimonio con Elliott Gould, dal quale, nel 1966, nacque loro figlio Jason. Tra le molte storie che le vengono attribuite negli anni Sessanta, anche quella con il presidente John Fitzgerald Kennedy, che lei ha definito «affascinante solo in pubblico». Si è protratta negli anni, invece, la relazione con l'ex leader canadese Plerre Trudeau. Tornando al mondo del cinema, tra gli uomini «stregati» dalla Streisand ci sono anche il produttore Jon Peters, l'attore Don Jonhson (quello di Miami Vice), e poi ancora i registi Steven Spielberg e George Lucas. Tra i pettegolezzi anche una storia con Richard Gere. L'ultimo grande amore è il tennista André Agassi, di ventotto anni più giovane. Ma la storia, dicono, è finita qualche mese fa.



esordio nel cinema è con Funny Girl, che le regala anche l'Oscar come migliore attrice. Poi Hello Dolly, L'amica delle cinque e mezzo. Ma papà ti manda sola?, Ma che sei tutta matta?, Come eravamo, Il gufo e la gattina, È nata una stella. Poi arriva Yentl, e fa registrare subito un record: per la prima volta nella storia del cinema una donna è attore, regista, produttore e sceneggiatore. Il film racconta la storia di una ragazza ebrea che si finge uomo pur di poter studiare il Talmud (l'ebraismo ortodosso vieta alle donne di inoltrarsi troppo nel sapere). Quindi è la volta di Pazza, del 1987, e poi del più recente Il principe delle maree, suo secondo film da regista interpretato da Nick Nolte e dal figlio Jason Gould.





E domani? La sua attività cinematografica riprende subito dopo il tour musicale: Barbra sarà protagonista e reglsta della commedia romantica The Mirror Has Two Faces, e pol interpreterà anche The Normal Heart, che sarà in lavorazione l'anno prossimo. La parte di Barbra sarà quella della dottoressa Linda Laubenstein, in prima linea nella lotta all'Aids a New York: il film è tratto dalla commedia musicale di Larry Kramer, che debuttò nel 1985 ed è diventata una delle pièces teatrali più lodate degli ultimi anni negli Stati Uniti.



Una donna tutta d'oro: l'immagine (da Hello Dolly, 1969), rende l'idea del rapporto che c'è tra Barbra e il denaro. Un esempio? Sugli incassi di ogni film, chiede un anticipo di quattro miliardi. DOMENICA



LAUDA: MONZA E IL

#### WILMENTE TUTTI IN PISTA

ITALIA UNO Venerdi 9 e Sabato 10 alle 12,50 Domenica 11 alle 15,00

Un'immagine del Gran Premio d'Italia del

la. L'austriaco

GOODEYEAR

l'ultimo pilota del Cavallino a vincere a Monza (1988). A sinistra, ancora Berger con il connazionale Lauda, super consulente della Casa di Maranello.

Per il tre volte campione del mondo di Formula Uno, Niki Lauda, non ci sono dubbi: polemiche a parte, con il circuito milanese non è ammesso barare. Il fegato e il cuore sono le doti del pilota e vengono prima di quelle della macchina. Partendo dai suoi trionfali ricordi con la Ferrari, sentiamo che cosa ci ha detto di Ezio Zermiani

## DUU GRAN PREMIO

n co p p A ai m co q di

nevitabile trovarsi con Niki Lauda per parlare di Monza prima e dopo la cura. All'appuntamento arriva con precisione maniacale, e quindi mi becca in castagna con i miei soliti cinque minuti di ritardo e mi accoglie con il saluto di sempre:

«Ciao, terrone del Nord». Va spiegato che, essendo io nato e vissuto a Bolzano, sono, per un austriaco come lui, un uomo del Sud. Niki è sempre uguale, stessi jeans – credo ne possieda solo due paia – magliettina e mocassini. Il suo guardaroba è tutto qui, con l'eccezione dei cappellini targati «Parmalat» che credo riempiano due armadi.

S'accorge che anche il mio rituale è sempre quello di squadrarlo per capire quale dei due unici calzoni abbia indossato questa volta. Si apre al sorriso con gli incisivi sfoderati come un'arma impropria e inizia la filastrocca veneta che gli insegnai anni fa: «...prima de Nadàl fredo no fa, braghe de tela. Dopo Nadàl fredo passà, braghe de tela». Mi ricordo che scambiava il dialetto veneto con la lingua portoghese e raccontava approssimativa-

mente la filastrocca in questione a Nelson Piquet, il quale non ci capiva un accidenti e mi sussurrava: «Per me prima del fuoco al Nürburgring ha battuto la testa».

Niki, mi racconti la storia di Monza? «Tipica soluzione da Formula Uno con stile italiano. Prima i responsabili di Monza che danno assicurazioni sui lavori. I lavori non vengono mai fatti. La Federazione si sente presa in giro. Il tempo stringe e all'ultimo momento si muovono tutti insieme, dal guardiano del parco al presidente del Consiglio. Il solito Kasino. Adesso non hanno risolto il problema per sempre, è solo stata trovata una soluzione temporanea per quest'anno. Vogliamo ritrovarci per un'intervista sulla pista di Monza fra un anno esarto? Vedrai che saremo nelle stesse condizioni».

Guarda che quanto a lavori non eseguiti e casino organizzativo i tuoi amici austriaci del circuito di Zeltweg, a suo tempo, fecero lo stesso. Anche allora, eravamo negli anni '80, si faceva la conta degli alberi nobili o plebei da abbattere per modificare la partenza che si faceva da una curva in discesa. Non se ne fece niente e il Gran Premio saltò. «Non la mettere giù come se si trattasse di un confronto etnico,





- 5 MAGGIO: nella riunione della Fia sulla sicurezza, Marco Piccinini, presidente della Csai, chiede severe misure per le monoposto, minacciando l'annullamento del GP di Monza.
- 8 GIUGNO: Berger compie un sopralluogo a Monza e chiede più spazio di fuga alle due curve di Lesmo.
- 14 GIUGNO: il sindaco di Monza, Aldo Moltifiori, accetta i lavori, ma per creare la via di fuga occorre abbattere 524 piante.
- 9 LUGLIO: Piccinini sospende il GP d'Italia fino a dicembre e si dimette.
- 13 LUGLIO: Berger torna a Monza e chiede nuove modifiche.
- 26 LUGLIO: il Consiglio regionale approva la legge che consente di superare i vincoli ambientali sul Parco.
- 27 LUGLIO: la sovrintendente ai Beni culturali nega il permesso ai lavon.
- 2 AGOSTO: nuovo piano della Sias, gli alberi da eliminare scendono

«Monza, che magìa. Per un pilota questa gara è la corsa della vita. Senti





ra mondiale. Poi il polemico divorzio dal Commendatore, la Brabham, il ritiro ('79), il ritorno ('82): nel 1984, con solo mezzo punto su Prost, grazie alla McLaren, centra il tris mondiale.



in effetti per queste cose ogni mondo è paese, anzi ti dirò che più dell'organizzazione italiana io incolpo i miei colleghi di Formula Uno. Al loro interno le proposte emerse durante la riunione fatta prima del Gran Premio d'Ungheria cambiavano continuamente. Chi aveva fino a quel momento sostenuto una tesi, improvvisamente cambiava parere. Ognuno, credo, portava avanti tesi non sue. A Schumacher, che era disposto a correre con la soluzione del guard-rail, chiesi se non era mai andato a sbattere contro quella protezione. Mi disse di no. E io gli risposi: fai cinque o sei impatti come ho fatto io, e poi ne riparliamo». Mi viene sempre in mente Nelson Piquet che scuote la testa...

uello del parco di Monza è il più antico circuito essendo nato nel 1922. Oltre alla inevitabile ricostruzione del dopoguerra, un'importante ristrutturazione venne realizzata nel 1955, con la costruzione dell'anello di velocità, sul quale si sono svolte, nel 1957 e '58, due edizioni della «500 Miglia». Da quando è iniziato il Campionato Mondiale di Formula Uno (1950), tranne che nel 1980 (Imola), Monza, ha sempre ospitato il G.P. d'Italia. Solo tre pi-Ioti italiani hanno vinto in Formula 1: Farina (1950), Ascari (1951 e '52), e Scarfiotti (1966). Da allora il tricolore non è più salito sul gradino più alto del podio, se non per la Ferrari: 11 successi, l'ultimo con il pilota austriaco Gerhard Berger nel 1988.

72 ANNI FUORI GIRI

«... Poi tu mi parli di Zeltweg. Non vorrai mica paragonarlo a Monza? Zeltweg è saltato e il prossimo anno forse rientra nel giro, ma, credimi, non se ne accorge nessuno. Monza è come Montecarlo: non si può farne a meno». Adesso però la modifica snatura le due curve di Lesmo: sarebbe come raddrizzare la curva del «Tabaccaio» o tagliare la «Rascasse», «Non è vero. A Monza gli interventi di modifica sono sempre avvenuti e il fascino non è mai cambiato. Anche quando io la vidi nei primi anni '70 mi dissero che la pista non era più quella per alcune modifiche rispetto al precedente tracciato. Ma non era vero. Anche dopo, le difficoltà della pista c'erano, dovevi guidare con tante palle e tanto cuore. Come adesso, come domani. Possono fare tutte le modifiche, ma correre a Monza è come recitare in teatro, il pubblico lo senti accanto che trattiene il fiato con te».

Che fai, la butti sul romantico? «No, sai benissimo che questo mestiere va fatto soprattutto con la testa. Per me Monza è stata più di una prova d'automobile. Pensa che nel '75 proprio a Monza vinsi laureandomi per la prima volta campione del mondo con la Ferrari, ma la gara vera, la prova della vita di pilota la feci nel '76. Il primo agosto mi tirano fuori dalle fiamme del Nürburgring e il 12 settembre risalgo in macchina proprio a Monza. • Nelle qualifiche sono più veloce di • Reutemann e di Regazzoni, ma alla . partenza del Gran Premio mi . confondo le idee. Era la prima volta che veniva dato il via con il semaforo invece della bandiera. Non capivo bene cosa stava succedendo. Partii malissimo ed arrivai quarto». Mi viene ancora in mente Piquet . che scuote la testa...

«Monza, che magia. Ricordo quanto tenesse a questa corsa il Commendatore». Come si sarebbe comportato l'ingegner Ferrari nella questione attuale di Monza? «Con il Commendatore non si sarebbe mai arrivati a questa situazione. Si sarebbe risolto tutto prima e per il meglio. Per una persona come lui niente era impossibile. Nelle trattative lui metteva sul tavolo ciò che non aveva nessuno: il suo carisma!». Ne parli così bene, eppure ci furono screzi profondi fra voi. «Diciamo che lavorare con lui era



Enzo Ferrari e Niki Lauda «firmano» la pace nei 1982 a imola dopo tre anni di «guerra fredda». Afferma l'austriaco: «Lavorare con Il Commendatore era difficilissimo. Quasi mal, anzi mai, riconosceva il propri errori».



Luca di Montezemolo, presidente della Ferrari, e Niki Lauda. Nella pagina accanto, la Ferrari 312T e Niki Lauda, mondiali nei 1975; al centro, il podio di Monza di quell'anno con Regazzoni, vincitore, Fittipaidi, secondo, e l'austriaco, terzo ma campione dei mondo.

difficilissimo, era di una durezza incredibile. Quasi mai, anzi mai riconosceva gli sbagli».

Tu però lo smentisti quando te ne andasti da Maranello sbattendo la porta inseguito dall'anatema lanciato con l'indice puntato: «Caro signor Lauda, si ricordi bene che uscito da questa porta lei di mondiali non ne vincerà più!»... Invece tu nell'84 con la McLaren sul podio del Portogallo sorridevi nel vedere tua moglie Marlène che, abbracciando teneramente Prost sullo scalino più basso, gli sussurrava: «Alain, sarà per un'altra volta». Era dura per il francese lasciarti in mano il titolo per mezzo punto, ma forse quella volta pensavi più a quell'anatema che alla volata finale.

Avevi vinto malgrado le profezie del Mito. «Non è proprio così. Ho vinto un altro titolo, ma con la Ferrari avrei vinto di più. Avrei potuto probabilmente conquistare cinque titoli mondiali. Vedi che alla fine vince sempre il Commendatore?».

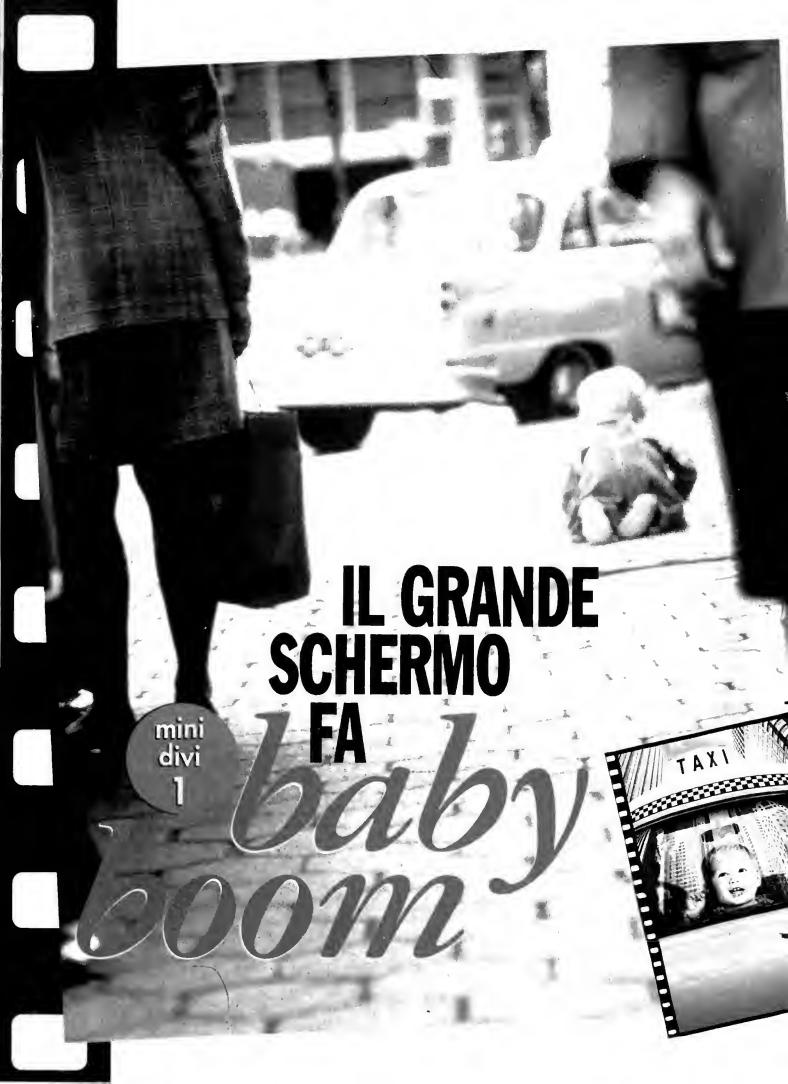
Sembra quasi che il tempo non passi per Lauda. Non ha certo il complesso del reduce. «Per me ogni cosa che fai è importante in quel momento. Non è più bella o meno bella di una volta. Io non mi fermo a pensare come erano i miei colleghi di un tempo rispetto ai piloti di oggi. Ho un rapporto con Berger bellissimo, vivo le sue emozioni, le sue ansie; lo stesso con Alesi: lo sento, capisco le sue angosce. Non dico che le avevo anch'io, le ho anch'io, oggi, per altre vicende, altri traguardi. Non cambia niente.

«L'altro bellissimo rapporto profondo che ho con Luca di Montezemolo è contrassegnato dalla completa assenza di intercalare del tipo "ti ricordi?". Non ha senso ieri. Ha senso solo oggi e domani. Anche i piloti sono sempre uguali. Anche oggi, come allora, non s'accorgono che i limiti della sicurezza si riducono anno dopo anno, che dico?, mese dopo mese. Vivendo con la costanza delle modifiche sulle vetture non si accorgono che i margini di sicurezza in pista si assottigliano paurosamente. Ecco perché le modifiche di Monza, come di altre piste, vanno fatte. Il suggerimento o la decisione però deve venire da fuori. Se fosse per i piloti, correrebbero sempre. È un classico.

«C'è un'altra cosa che sarebbe utile fare: guardare fuori dalle piste. Al di là degli alberi, in questi giorni, con la Caritas e la Croce Rossa austriaca, organizzerò un altro volo per trasportare personalmente medicinali alle popolazioni del Ruanda. Credimi, la variante, la prima di Lesmo o la seconda si possono anche raddrizzare. Non cambia molto. Quando vedi con i tuoi occhi certe tragedie ti vergoni un po' nel pensare a quanto tempo butti inutilmente nella discussione per la quercia vecchia o per la chicane che snatura la curva. Che dici?».

Ci salutiamo. Se ne va col suo passo dinoccolato. Pur con quei soliti jeans sdruciti mi sembra elegantissimo...

Ezio Zermiani



Altro che crisi demografica: al cinema i bambini si sono moltiplicati. Ingenui e capricciosi, maliziosi e dolci, sono loro le star di una manciata di film destinati a far ridere, commuovere e concorrere con i «grandi» nel box-office

di Stefania Barile

scoppiato il «baby boom»... ma solo al cinema. Mentre ovunque il grido d'allarme è «non nascono più bambini», dal grande schermo arriva un gruppetto di scatenate piccole pesti. Con risate allegre, occhioni smarriti, ingenuità peri-

colose e capricci a volontà, tiene impegnate schiere di adulti che maldestramente tentano di porre rimedio alle loro marachelle. I primi quattro «pericoli pubblici n. 1» sono in arrivo nelle sale di fine estate.

Il primo, sdentatissimo, è un angioletto biondo. Ha il carattere intrepido del pioniere e si annoia tanto del tran tran casalingo. Decide quindi di andarsene in giro da solo per le strade di Chicago. Il fatto è che Baby birba ha appena nove mesi! Ma riesce a mettere nel sacco tutti gli inseguitori, buoni e cattivi. Baby birba in realtà... sono due, i gemelli Adam e Joseph Worton. Sono di una piccola città del Delaware, Newark. Oggi hanno quasi due anni. Le cronache familiari raccontano che già a cinque mesi erano così pestiferi da rotolarsi ovunque, incuranti del pericolo. Qualche mese dopo si scambiavano i lettini per far impazzire i genitori. Hanno conquistato subito i produttori John Hughes e Richard Vane con un paio di sorrisetti e qualche «nghé». «Gli abbiamo dato subito la parte e sono stati gli attori più coccolati e vezzeggiati della storia del cinema». A detta dei produttori avranno un futuro cinematografico, tanto sono pronti a tutto. Anche se per le scene più «audaci» per questa volta hanno preferito le comparse: undici bambolotti meccanici che hanno ripetuto alla perfezione i movimenti di Adam e Joseph.

La seconda peste è una... signorina, anzi *Una figlia in carriera*. A sei anni fa «innamorare» un «ragazzo» molto più anziano: il suo papà. Lui, Matt, è un attore di New York che non riesce ad avere neppure una particina. Lei, Jeannie, gli piomba in casa dopo tre anni di separazione (causa il divorzio dei genitori ha fin lì vissuto con la mamma). Arrogante, caparbia, intrattabile, bellissima.

Matt perde la testa per la figlia ritrovata. Ed è un gran putiferio... ma la sua vita comincia a gira-

re nel verso giusto. Jeannie è Whittni Wright, «una bambina serena con una famiglia unita. Ma è riuscita perfettamente a diventare la complicata Jeannie solitaria e scostante», racconta il regista James Brooks. Per trovare la sua protagonista, ha impiegato oltre sei mesi. Poi il provino-colpo di fulmine: una bimba di quattro anni raccontava la morte del suo cane. «Portava gli occhiali e, quando piangeva, per asciugarsi le lacrime stropicciava i pugni sulle lenti». Nick Nolte, il papà innamorato, s'è «invaghito» della sua partner: «È stato stimolante lavorare con Whittni: i bambini hanno un rapporto immediato con i sentimenti. S'impara molto da loro. Un giorno m'ha detto che voleva diventare una diva... beh, allora sono diventato veramente il suo papà! Ho cercato di spiegarle che prima doveva diventare un'attrice». Whittni forse già lo sa: canta e balla così bene da aver vinto addirittura un premio. Però se le si chiede cosa ama di più, la risposta è la meno sorprendente possibile: «La mia Barbie».

Peste col marchio di garanzia da anni è Macaulay Culkin, Da quando «ha perso l'aereo» è scatenato. Questa volta se la vede con un papà ladruncolo, Ted Danson. E ce la mette tutta per redimerlo al grido di Papà l'aggiusto io! Lui, piccolo moralista di undici anni, lo mette sulle piste di un falso tesoro, un'anatra selvaggia, «Mac lavora bene perché gli va di divertirsi», racconta Ted Danson che già è stato alle prese con mini attori in Tre scapoli e un bebé. «È rimasto un ragazzino. Abbiamo passato tanto tempo insieme, molto di più di quanto è scritto nel copione». Anche perché i due hanno scoperto di avere una passione in comune, gli scacchi. Macaulay,

> però, non è più un bambino. Continua a girare come una trottola: ora ha finito un altro film, The Pagemaster, ed è già impegnato sul set di

Richie Rich.

Sicuramente diverso dal divo Macauly è Brad Renfro, Il cliente. Ha undici anni e viene dal Tennessee. Un impiegato dei servizi sociali di Knoxville che l'aveva co-

Baby Birba in azione per le strade di Chicago. Protagonista del «glorno in libertà» un bambino di quasi un anno. In realtà lo impersonano due miniattori, I gemelli Adam e Joseph Worton.

nosciuto durante un progetto scolastico l'ha segnalato a Joel Schumacher, il regista. «Cercavo un ragazzo in gamba, ruvido e spontaneo, del Sud... non solo per l'accento ma proprio perché i monelli del Sud hauno quelle caratteristiche». Ed è stato accontentato, Brad è arrivato ed è di-

ventato subito Mark, vincendo la concorrenza di ben cinquemila aspiranti. Ha festeggiato i suoi undici anni sul set nei panni del bambino che, per una marachella, si trova convolto in un intrigo mozzafiato. Con l'aiuto di un avvocato, Susan Sarandon, con cui si dibatte in un rapporto di amore-odio, sfida la mafia e l'Ebi e, alla fine, riesce a venire a capo della vicenda. Brad però non vuol fare l'attore: «Suono la

chitarra, il mio idolo è Jimmy Page, il chitarrista dei Led Zeppelin».

Alla pattuglia di «babies» americani di settembre s'aggiungerà, un paio di mesi dopo, la scatenata Catherine O'Hara. Il suo «papà» in A simple twist of fatte è Steve Martin. Lei è una bimba, adottata da Martin. Ma un giorno si riaffaccia il padre

vero, Gabriel Byrne, Sul set, fra la piccola Cathy e lo scatenato Steve se ne sono viste di tutti i colori.

Anche dalla vecchia Europa s'affacciano bambini. Ake Sandgren ha voluto per il suo *Colpo di fionda*, che ha rappresentato la Svezia nella corsa all'Oscar, un bambino di dodici anni, Jesper Salen. È diventato Roland, il figlio di un'ebrea e di un socialista, un ragazzo che ha il talento dell'inventore e vive in un mondo di pregiudizi. Il giovanissimo attore aveva già recitato in un teatro di Stoccolma. Ma «da grande», dice, «voglio fare il fotografo».

Insomma, il cinema non s'è accorto che nascono meno bambini. Perché si sa fin dal tempo delle comiche: per fare un buon film basta un treno o un bambino.

Stefania Barile .



Whittel Wright oon Nick Note in Une figile in confere d.J. L. Brooks. Le piecele tresforme le vite del padre.





Macaulay Cultin e Ted Denson, pedro e nelto in Pana il aggiusto tot di Howard Deutst







Brad Renfro con Susset Serandon in *Il cliente*, storiz di un regazzino colvolto in un pericoloso intrigo di malli



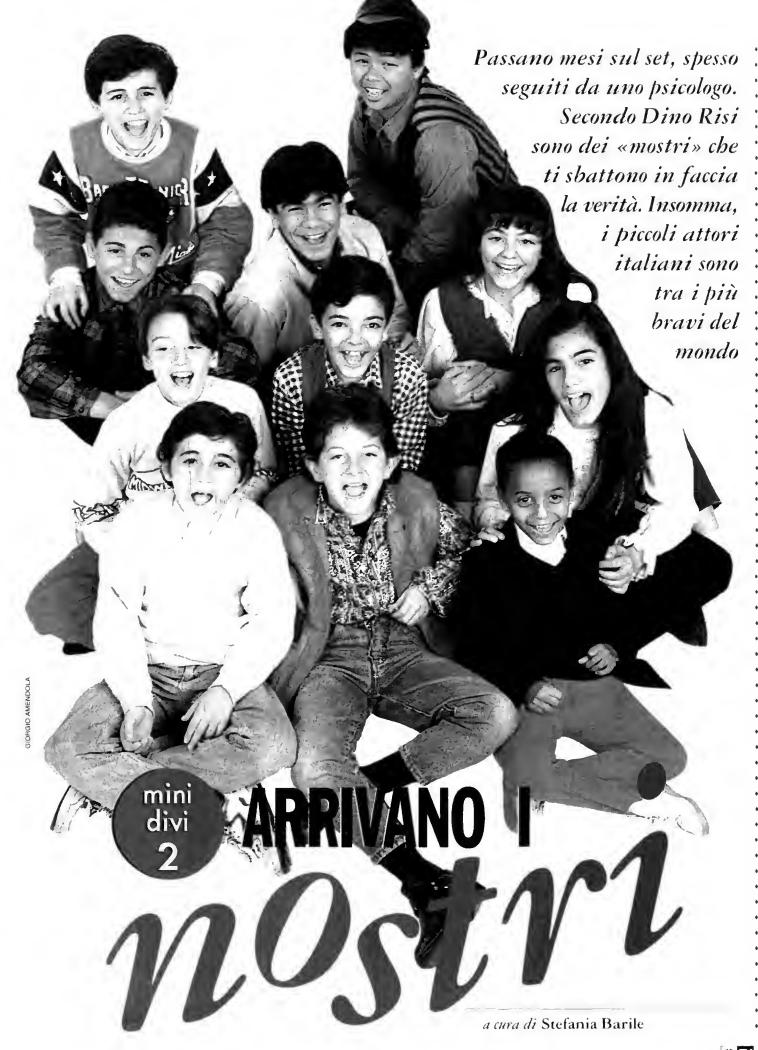
Papil-Steve Martin adotta Catherine O'Hara.

## «Sul set giocano. Ma c'è chi sogna di fare l'attore anche da grande»





o svedese Jasper Saien è il bambino inventore di *Colpo di fionda*, di Aka Sandgren



hi non ha provato tenerezza di fronte agli
occhioni del piccolo
Totò Cascio rapito
dal fascino di Nuovo
Cinema Paradiso? Chi
non s'è sentito un'infinita tenerezza per
Valentina Scalici e
per il suo «fratellino»
Giuseppe Ieracitano,
incollati al carabinie-

re Enrico Lo Verso in Ladro di bambini? I bambini li abbiamo guardari, ammirati, amati nel grande schermo. Anche perché, come diceva John Huston, «al cinema ogni bambino fa rima con quattrino», «Ma a noi per Totò dettero poco», dice il padre Giuseppe. Poi, dopo il successo, a quei primi 120 milioni se ne sono aggiunti tanti altri. Il piccolo ha continuato a recitare (Diceria dell'untore, l'ultimo dei suoi film) e a fare pubblicità persino in Giappone, La piccola Valentina invece è tornata nell'anonimato dell'istituto dove l'aveva trovata Gianni Amelio. Mentre leracitano è stato risucchiato dal cinema. Ma come vivono il set e il lavoro i bambini? «Come un gioco», dicono (e come potrebbero fare altrimenti?) i loro press agent, Maria Rosaria Caracciolo e Sergio Martinelli, due fra i più famosi «tutori» di lavoro dei giovanissimi. Ai provini ripetono le loro marachelle, s'arruffano, sgambettano: cosa che continuano a fare per ore anche sotto il comando dei registi. Perché, come dice Dino Risi, «non sono angeli, sono dei mostri: ti sbattono in faccia la verità senza tanti complimenti». Insomma sanno stare sotto i riflettori. «Tranquilli», avvertono i tutori, «non subiscono traumi». E basta ricordare come Luigi Comencini, con Vittorio De Sica il regista che più li ha utilizzati, abbia tenuto sotto l'occhio vigile di uno psicologo il piccolo Andrea Spada diventato per lui Useppe, protagonista di La Storia, come aveva già fatto Robert Benton con Justin Henry, durante la lavorazione di Kramer contro Kramer. Andrea Balestri, il Pinocchio di Comencini, è oggi un tran-





quillo padre di famiglia. «Faccio il muratore e al cine-

ma non-ci-penso-più», ha detto. Per lui è stato proprio un gioco. **=** 



MAURIZIO MARSALA.

MAURIZIO MARSALA. Tanta tv e cinema con Anche i commercialisti hanno un'anima di Ponzi.

ELEONORA ROSSI. Con Zeffirelli ne I pagliacci e con Jerry Calà in



è quasi un rito obbligato»



e Sica e Comencini, Visconti e Germi: i registi italiani da sempre hanno chiamato bambini per raccontare storie sulla dura realtà. Con Sciuscià, Ladri di biciclette, L'oro di Napoli e prima I bambini ci quardano, Vittorio De Sica ha. messo a confronto i drammi della vita e l'incantata innocenza dei piccoli. Il piccolo Luciano De Ambrosis, che fugge alla ricerca della madre dopo la separazione dei genitori di I bambini ci guardano, è rimasto nell'immaginario collettivo. Così come i piccoli «sciuscià» alle prese con la miseria dell'Italia uscita dal fascismo: di quella banda facevano parte Emilio Cigoli, Rinaldo Smordoni e Franco Interlenghi, l'unico con un futuro da attore. Mentre Enzo Staiola, che seguiva angosciato

e tenero, mano nella mano, il padre disoccupato di Ladri di biciclette, non ama ricordare quegli anni. A Pierino Bilanciani, invece, è toccato giocare a carte con De Sica in L'oro di Napoli. E forse in quella scena c'è tutto il senso di un bambino costretto a «giocare» sul set: spuntava dalla tasca una fionda e il piccolo ogni tanto si voltava al richiamo dei compagni. Succede anche per i piccoli divi di oggi? In ogni caso, il cinema non rinuncia a loro. Luchino Visconti diede ad Anna Magnani, per la Bellissima figlia, una piccola Tina Apicella. Mentre già Mario Soldati aveva scelto Mariù Pascoli per la sua Ombretta del Missipipì di Piccolo mondo antico, Comencini raggruppò un'intera scolaresca per il suo Cuore con Johnny Dorelli.



Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede. chi si sente. Ovvero la classifica del trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica. arrabbiata, demenziale. impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che place a voi

> di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di Musica & Dischi il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



In salita

Stabile





In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica. la lettera «N» indica le nuove entrate

#### GIPSY KINGS Greatest Hits



Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più cono-

sciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

## 6 Sotto il segno di Caino



Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per II ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un

album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

## 10 Lorenzo 1994



Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provoca-



torie e sincere, corne nel caso dell'hit *Pen*so positivo (PolyGrarn).

#### AUTORI VARI Festivalbar '94



Ventotto grandi successi in due cd con tutti i protagonisti della manifestazione: da Dalla a Jovanotti, da

Paoli ai Vernice, Mango, Bosè, Barbarossa, Pausini, Roxette (Emi).

#### ROLLING STONES Voodoo Lounge



Buon sangue non mente: per il gruppo di Jagger e Richards, ormai più che cinquantenni, il più bel disco degli ultimi anni: du-

ro, sensuale, pieno di ritmo e di energia. Alla produzione Don Was (Virgin).

## ARTISTI VARI 15 Una canzone per te



Raccolta interattiva, nel senso che le canzoni sono state scelte dagli ascoltatori di Radio Dimensione Suono. Tra

gli altri: Vasco Rossi, 883, Simple Minds e Toto (P.M. Records).

## ARTISTI VARI The summer is magic...



Le canzoni dell'estate sono sempre le stesse. Questa raccolta ne mette in fila 18 ma le novità sono davve-



3

ro pochine. Insomma, se proprio non le avete già sentite... (Dig It).

#### 8 MARIAH CAREY Music Box



Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordi-

nario staff alle spalle.
Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

## 19 PRINCE Come



La frenetica attività del «Principe» prosegue senza sosta: il nuovo album è l'ennesimo manifesto dell'amo-

re e del sesso. Con testi più che mai espliciti (Warner Bros).

## ARTISTI VARI



10

Da Ramirez a Amos, da Glam a Paraje, da Alter Ego a Fun Factory, la musica dell'estate nelle discote-

ci ca te

che italiane. Diciotto canzoni «bollenti», tutte da ballare (Dig It).

#### 13 LAURA PAUSINI Laura



Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In pri-

mo piano Strani amori, una classica pop song all'italiana (Cgd).

#### 1 UMBERTO TOZZI Equivocando



Album intenso e personale, in cui per la prima volta Il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani pro-



dotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

## PINK FLOYD The division bell



Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gil-

mour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

## YOUSSOU N'DOUR The Guide (Wommat)



Un nuovo capitolo del meritatissirno successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel.

Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

#### 9 ARTISTI VARI Discomania mix 5



Ritmo senza tregua per un album che raccogie le ultime tendenze della musica dance. In scaletta Silvia Cole-



man, Digital Boy, Mash, 2Unlimited, Systematic, Ava & Stone (Rti).

# **3**33



JOHN MELLENCAMP Dance Naked (Mercury) 2°
AEROSMITH
Pandora's Toys

(Columbia)



#### 16 IRENE GRANDI Irene Grandi



Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina vista all'ultimo festival di Sanremo. Melodia, rock e blak

music. Collaborano: Ramazzotti e Jovanotti (Cgd).

## 20 MANGO Mango



A due anni di distanza da Come l'acqua, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale e di un costante gusto me-



lodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Emi).

## ARTISTI VARI Dee Jay Parade 4



Presentata da Albertino e missata da Fargetta, l'ormai tradizionale carrellata tra i successi del momento. In scalet-



ta Molella, Datura, Afrika Bambaataa, Mo-Do, Glam (Discomagic).

## ARTISTI VARI The Glory of Gershwin



Una straordinaria raccolta-tributo dedicata a uno dei grandi compositori di questo secolo: cantano Peter Ga-



briel, Sting, Elton John, Kate Bush, Bon Jovi, Elvis Costello (Mercury).

## S JULIO IGLESIAS Crazy



Grandi duetti e classici per una star della musica. Tra gli ospiti Sting, Art Garfunkel, Dolly Parton e anche Lu-



cio Dalla per una nuova e intensa versione di *Caru*so (Columbia).

## AUDIO 2 Audio 2



Il progetto (curato da Massimiliano Pani) è interessante e curioso: si gioca sull'equivoco di un vocalist che



ha una voce e uno stile molto simili a quelli di Lucio Battisti (Pdu).

## AMEDEO MINGHI 18 Come due soli in cielo



Grande ricerca di sonorità e di atmosfere per un musicista che ha saputo attingere con gusto e originalità dalla tradi-



zione melodica. Canzoni eleganti e accattivanti (Fonit Cetra).

## MINA 21 Mazzini canta Battisti



Canzoni celebri e interpretazioni impeccabili. È un binomio storico e sempre valido, quello tra i due grandi scomparsi



della canzone italiana. In scaletta il Battisti vecchio stile (Pdu).

#### 22 BRYAN ADAMS Live live live



Dal vivo tutta la forza e l'energia del simpatico rocker canadese in un concerto registrato in Belgio nel 1988. In



scaletta un classico e convincente repertorio rock (A&M).

#### EAGLES The very best



Un vero classico: raccolti insieme i maggiori successi di uno dei gruppi più amati nella storia della musica america-



na, tomato a calcare le scene proprio quest'estate (Wea).

## E natio

B-NARIO B-Nario (F.R.I.)

30



ARTISTI VARI
The Lion King - Colonna sonora
(Walt Disney)



ARTISTI YARI Viva Napoli (Rti)

#### **ARRIVANO I PINK FLOID**



nologica. Ma anche un viaggio all'interno delle emozioni che, da quasi trent'anni, animano la loro musica. E il nuovo grande spettacolo dei Pink Floyd, un tour mondiale partito il 30 marzo scorso a Miami, arrivato in Europa a luglio e, nei prossimi giorni, atteso anche in alcime citta italiane. Le date sono allo Stadio delle Alpi di Tormo il 13 setternbre, allo Stadio Friuli di Udine il 15, alla Festa Nazionale dell'Unita di Modena il 17 e a Roma, a Cinecittà, il 19, 20 e 21 da terza data è stata aggiunta all'ultimo momento per fronteggiare le numerose richieste). Lo spetiacolo, che lia lo stesso titolo del loro recente album The division bell, raccoglie insieme tutte le grandi invenzioni spettacolari che i Pink Floyd hanno elaborato in questi anni: amplificazione quadriloriica; cura certosina nella resa sonora; stupefacenti giochi di luce e inimagini proiettate su uno schermo a forma di cerchio. E poi, naturalmente, la musica. Quella di 1m gruppo che, dagli anni '60 a oggi, ha venduto nel mondo 140 milioni di copie, e che e riuscito a passare indenne attraverso gli anni, sopportando con imprevista nonchalance perfino la defezione di Roger Waters, grande ispiratore di una delle loro più importanti fasi creative. La loro forza, consolidata negli anni, risiede nella capacita di essere rimasti sempre fedeli a se stessi negli anni 60, ai tempi della psichedelia, sono stati tra i primi a comprendere l'importanza di -vestire- la musica con lo spettacolo. E, da allora, hanno solo rielaborato e aggiornato quella concezione. E cosi per quanto nguarda la musica: il loro suono possente, dai toni un po' epici, gli assoli di chitarra, le aperture ritmiche, il gusto per la melodia resistono e all'evoluzione delle mode. D'altronde, per David Gilmour, Richard Wright e Nick Mason vale sempre il vecchio adagio: quality never goes out of style, la qualita non passa mai di moda

## Records

## DISCHI DELLA SETTIMANA



Apparentemente non ci dovrebbe essere molto in comune tra un personaggio come Nell Young e il leader dei Nirvana Kurt Cobain, morto suicida qualche mese fa. Eppure il giovane rocker, nel suo messaggio d'addio alla moglie Courtney Love, aveva usato proprio il verso di una canzone di Neil Young: It's better to bum than to fade away ovvero: è meglio bruciare che svanire poco

a poco. L'avvenimento ha sconvolto il musicista canadese (che molti «grunge» considerano un padre spirituale) tanto da fargii decidere di dedicare a Cobain, e in generale al tema dell'autodistruzione del giovani, il suo nuovo album Sleeps with angels (Wea). Un disco intenso e dolente, tragico e malinconico, ma anche ricco di spunti polemici (allegato al testo inglese c'è anche la traduzione in Italiano). Un lavoro davvero spiendido, scritto e interpretato nello stile che omal più di una generazione ha imparato ad amare.



mediocre - · buono



### Cd, news, anticipazioni di ciassica, opera e non solo

di Mario Gamba

## PAROLA DI PIANISTA

Pianisti di jazz a tu per tu. Gli ultimi due volumetti della collana Jazz People edita da Stampa Alternativa sono dedicati a Thelonious Monk e Bill Evans. Del primo è autore Giorgio Gaslini, del secondo Enrico Pieranunzi. Non è una sorpresa l'attenzione dei due pianisti italiani (tra i + più rinomati anche all'estero) per i due musicisti americanl. Gaslini, che è stato interprete profondo e sensibile delle pagine più note di Monk, vede in Thelonious (e lo scrive) un genio innovatore della lingua del jazz, e nello stesso tempo un compositore importante per tutta la musica del Novecento. Pieranunzi, che si è sempre sentito molto vicino al mondo poetico di Bill Evans, ne indaga con acutezza, grande competenza e amore la tormentata personalità, sottolineando il suo lungo sforzo di applicare al jazz i principi e il codice armonico della musica colta. (s.g.b.)



Giorgio Gaslini.

#### RIMSKI-KORSAKOV **SHEHERAZADE**

Riccardo Chailly (Decca)



ESOTISMO superficiale? Macché! Maestru dell'orchestrazione e gusto del meraviglioso, dell'insinuante, del magi-

co. Inutile sottovalutare Shébérazade di Nikolai Rimski-Korsakov, la suite sinfonica scritta nel 1888. Menta la popolarità di cui gode. E quando un direttore intelligente come Riceardo Chailly ne dà un'interpretazione di gran livello alla guida della straordinaria Royal Concertgebouw Orchestra (Cd Decca a prezzo speciale), la bellezza cristallina della partitura si rivela appieno. Al suo cospetto non brilla, nonostante l'ottima esecuzione, Scherzo fantastique di Igor-Stravinski, opera giovanile (1908) troppo rimski-korsakoviana

#### DVORAK SINFONIE N. 7/9

Carlo Maria Giulini (Sony)



SAREBBE certamente ingiusto definire Antonin Dvorak come «autore di una sola opera», cioè della Sinfonia n. 9 Dal

nuovo mondo». Ma è qui che ascoltiamo un compositore del tutto originale, capace di scrivere una partitura memorabile, unica nel periodo - il tardo '800 - in cui vede la luce. Il confronto, proposto da un doppio Cd della Sony, con la Sinfonia n. 7, senza dubbio lavoro pregevole ma legato strettamente ai modelli beethoveniano e brahmsiano, rafforza la convinzione del primato assoluto della n. 9. Diretta nell'occasione con splendida misura da Carlo Maria Giulini con la Royal Concertgebouw Orchestra. \* \* \* \*

#### **PROKOFIEV** ALEXANDER NEVSKI

Semyon Bychkov (Philips)



RICORDATE la fantastica scena della battaglia sul lago gelato tra i neri Teutoni e i bianchi Russi? Fu Eisenstein a girarla

per il suo film Alexander Nevski. E fu Sergei Prokofiev a scrivere la colonna sonora. Da cui trasse poi una suite in sctte movimenti, che ora la Philips pubblica in Cd nella interpretazione di Semyon Bychkov sul podio dell'Orchestre de Paris e del relativo Coro. È il Prokofiev «semplice», «popolare», ma trascinante e nobilissimo, del periodo staliniano. Bychkov lo rende anche troppo morbido. Ma la cantante Marjana Lipovsek è incantevole quando interviene nel frammento Il campo della

#### **SCHIAFFINI EDULA**

Giancarlo Schraffini (Pentaphon)



 ${f T}$ rombonista e compositore, da tempo interessato all'interazione tra strumento acustico e nastro magnetico, più spesso

all'uso dei live-electronics per arricchire e «manipolare» i suoni dello strumento acustico, Giancarlo Schiaffini dà in questo nuovo Cd una prova convincente della sua complessa e radicale concezione musicale. In essa scrittura e improvvisazione coesistono senza gerarchie e le escursioni più intellettualistiche (come in Voci per Gigi dedicato alla memoria di Luigi Nono) si intrecciano a squarci di lirismo impregnato di blues (come in Canzon da mandarina). Un'indicazione per la musica a venire.

### A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

#### OSCAR PETTIFORD - Deep Passion (Impulse)



**KI**TORNO di un capolavoro inciso fra il '56 e il '57 da Oscar Pettiford, grande contrabbassista, violoncellista e compositore (1922-60), alla guida di una Big-Band di cui facevano parte solisti di grido (Art Farmer, Kenny Dorham, Benny Golson, Tommy Flanagan). Nonostante i molti anni passati dalla prima

pubblicazione, l'album – arricchito di inediti nella ristampa in Cd – resta 🕠 reno degli standard (Laura, Speak Low, Autumn Leaves, My Funny Valenuno degli esempi più riusciti di jazz per orchestra, forse un «modello , tine), ma senza la gelida convenzionalità di occasioni del genere: al conideale, come scrisse a suo tempo il critico Ralph I. Gleason.

#### KONITZ-SELLANI — Speakin' Lowly (Philology)



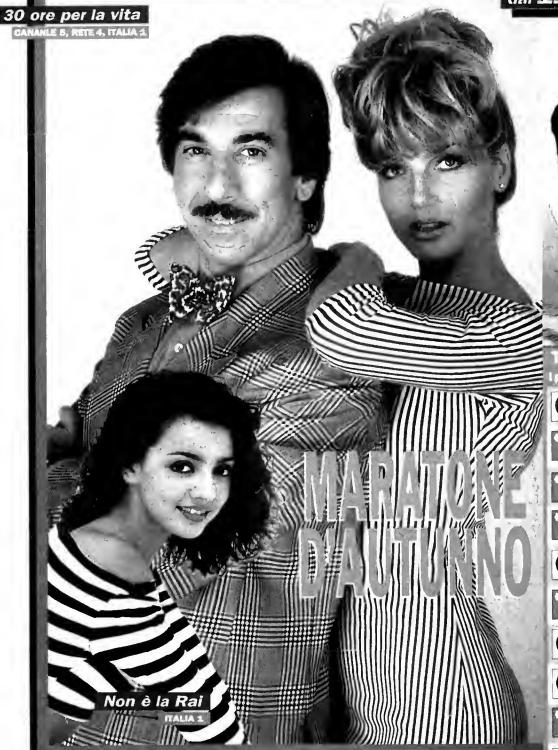
LEE Konitz, che càpita sempre più spesso in Italia con la sola compagnia del suo sax contratto, ha affidato a questo Cd la testimonianza di un felice incontro l'anno scorso a Milano con Renato Sellani, squisito pianista che ultimamente s'è fatto vedere con una certa assiduità in (v. È un incontro, naturalmente, sul ter-

trario, fra i due musicisti c'è un'evidente comunanza di sensibilità, - \* \* \*



## PROGRAMMI DELLA

dal **11** al **17** settembre





Karaoke



Beato tra le donne Beato tra io (Raiuno, giovedi) 8,257,000



Bellissima (Canale 5, mercoledi) 6.219.000

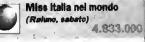


Un angelo da quattro soldi (Canalo 8, lunedi) 5.510.000



Calcio: Coppa Italia







Forum di sera



Forum in some (Canale 5, martedi) 4.471.000



La battaglia di Midway La Datusp... (Raluno, funedi) 4.332.000



Glochi senza frontiere Glochi Senza no...
(Raluno, mercoledi)
- 4.107.000





(Canale 5, glovedi) 4.097.000



Il Grande Gloco dell'Oca Il Grande Grace.
(Raidue, venerdi)
4.066.000

## La miniguida della vostra serata

## uarco c

### RAITRE

#### **CLASSE DI FERRO**

Momentl di gloria per I quattro pensionati. con Il successo tornano anche donne e amori

## **FURTO D'AUTORE**

Tra i sospettati anche Della e l'assistente di Mason. Per il morto un gustoso aperitivo all'arsenico

#### **ALWAYS- PER SEMPRE**

Drevfuss fantasma torna sulla terra per aiutare pilota inesperto. La sua fidanzata si consola presto

#### IL QUIZZONE

Per l'ultima puntata Gerry ha preparato una sfida all'ultimo sesso: maschi contro femmine

#### COM'È DIFFICILE FARSI AMMAZZARE

Poliziotto depresso cerca missione suicida per far diventare ricchi

i suoi orfanelli

#### una "vecchia" cliente

AMERICAN GIGOLO'

Gere, pretty man in

completo Armani, è

cidio. Il suo alibi è

incastrato in un oml-

0.36 13 540 15 A

#### **CLASSE DI FERRO**

Per II vecchio Adorf la vita sembra cominciare adesso: fra un amore e l'altro, arriva la moglie

#### DITEGLI SEMPRE SI'

Eduardo sarà anche pazzo ma provate per una volta a prenderlo sul serio, per favore

#### **NEL REGNO** DEGLI ANIMALI

Il sesso fra gli animali: c'è chi pratica il ménage à trois e chi si contenta di un solo partner

#### SCAPPO DALLA CITTÀ

La vita, l'amore e le vacche. Nel senso delle mucche. Cittadini annoiati giocano a fare i cow boy

#### LOOK OF THE YEAR '94

Non sono ancora famose ma sono già bellissime. Guardare ma non toccare

#### **PERLA NERA**

Nuova telenovela. con lacrime: la bambina è abbandonata in orfanotrofio dalla perfida nonna

#### **DALLA VITA ALLA** MUSICA

MARTEDI

MERCOLEDI

GIOVEDI

Un grande incontro. Pavarottl e i cavalli: tutti insieme pesantemente

#### CALCIO: COPPA UEFA

Napoli - Skonto Riga: non sarà facile per i nostri partenopei che sl sono venduti i giocatori migliori

#### **GRAN PREMIO DEL CIRCO '94**

Bonolis, Messaggio e Ornella Muti ancora sotto il tendone del circo: perplessi

#### FORUM DI SERA

Si difende Gianni Cavina, reo di aver rotto uno specchio: 7 anni di quai o il conto dell' esorcista?

#### LE RAGAZZE VOGLIONO SOLO DIVERTIRSI

Che noia il bravo ragazzol Le amichette la portano al mare in cerca di fusti

#### TI AMERO'... FINO AD AMMAZZARTI

Kline donnaiolo con moglie gelosa: pallottole e veleni come arma d'amore

#### **GIOCHI SENZA** FRONTIERE

Rien ne va plus: i glochi sono fatti, la Ral ha vinto la sua scommessa

#### **MORTE PER** PASSIONE

La festa per la promozione viene rovinata dal suicidio di un amico in carriera

#### SABRINA

Due fratelli miliardari si contendono la deliziosa Audrey. Vince il fascino di Bogey, bello e tenebroso

1 1-

#### X -FILES

A volte ritornano: questa volta torna l'agente Willis, ferito a morte dalla pallottola di un gangster

#### **CALCIO: CHAMPION'S** LEAGUE

Ajax - Milan: ci vorrebbe un bel pareggio ma una vittoria ci piacerebbe di più!

1 2 2 2

**BEVERLY HILLS 90210** 

#### IL RICATTO

**MILAGROS** 

Contro il palazzo e dentro la camorra per vendicare fratello prete. Ranieri come Cattani

20.30 TELENOVELA

Si riparte dalla 76º

te tutto è rimasto

come era prima.

puntata: praticamen-

#### **CALCIO: COPPA UEFA**

Aston Villa - Inter: duro scontro fra gli Il nemico ci prova

#### LA MIA AFRICA

Cartoline dal Kenia. Vita, amore e sifilide ma senza drammi. Il bianco si addice a Meryl Streep

**IL GRANDE GIOCO** 

Gioco duro con Gigi

Sabani: i concorrenti

dell'Oca selvaggia

sono già pronti

**DELL'OCA** 

#### **UN SACCO BELLO**

Uno nessuno e centomila: sono le caricature di Verdone rimasto a Roma in un caldo ferragosto

**IL VOLTO CONFUSO** 

DELL' ASSASSINO

Il trauma viene dal

passato: la ragazza

#### CONFLITTO DI CLASSE

20.30 FILM

**UN PIEDE** 

IN PARADISO

attendere se

Il paradiso può

la diavolessa ha

Padre e figlia avvocati in tribunale: l'uno contro l'altra armati di codice

Matrimonio in casa Carson: Brenda ha deciso di sposarsi e ha scelto Stuart. Ma perché proprio lui?

#### **MANIAC COP 2**

E' tomato ed è sempre più arrabbiato: al poliziotto zombi la divisa non dona molto ed è piena di buchi

#### NICO

C'è anche Sharon di Kelly Le Brock, e maestro di aikido

#### **30 ORE PER LA VITA**

Catriel è rassegnato

Una festa dedicata a chi non si diverte: aste, ospiti e collegamenti speciali con Lorella Cuccarini

#### IL PISTOLERO

Il cavallo non lo reggeva più e John Wayne fu costretto ad andare al duello con il tram

inglesi di Lamtey e i neroazzumi di Sosa.

#### L' ALBER **DEGLI IMPICCATI**

Lel è cleca e lui è Gary Cooper: tra loro la violenza del vecchio West

**BEATO TRA LE DONNE** 

Stasera elezione del

più beato. Ma Paolo

fra gli ascolti del

trimestre televisivo

Bonolis è beatissimo

#### OCCHI SUL DELITTO

A volte sarebbe bene non guardare: dopo c'è sempre chi fa della domande imbarazzantl

## cerca una nuova vita

SETTE DONNE

cambia identità e

PER I MAC GREGOR Festa di matrimonio in casa Mac Gregor: il banchetto di nozze è a base di spaghetti

#### **30 ORE PER LA VITA**

le gambe di Carol Alt

Una non stop con la Cuccarini per aiutare gli ammalati di sclerosi multipla. Piovano le offerte

Stone, ma l'eroe è lui, Steven Seagal, marito

## 

#### **GALAGOAL**

Discutiamo, discutiamo: sullo sgabello Altafini, Bulgarelli, Boskov e Giorgio Comaschi

#### IL PROFESSIONISTA

Quattro borseggiatori e una ragazza: dove non arriva la giustizia, arriva la gelosia

#### IL DECLINO DELL'IMPE-**RO AMERICANO**

Tutti insieme a parlare di sesso, mogli scontente e mariti vogliosi. Che noia

#### PER RICORDARE **ADAM**

E chi se lo dimentica: lui è il detective Tavanti di Hill Street giorno e notte

#### IN DIRETTA DAL PARADISO

Si premiano gli alberi di Monza o gli ecologisti? La risposta a Licia Colò

#### **TOP MANAGERS**

Ora sono in ribasso: questi però si divertono.Ma chi di scherzo ferisce, di scherzo perisce

#### RE PER UNA NOTTE

Come ti rapisco il divo: De Niro in cerca di celebrità rapisce Lewis e trova il successo



#### JANET JACKSON

Michael ha messo la testa a posto, la piccola Janet invece si scatena con il suo ultimo album

#### 22.00 MUSICA

#### FRANCO BATTIATO

Incontro al Caffè de la paix con uno dei cantautori, più sofisticati della scena musicale

#### 22.00

#### JOVANOTTI

Affàcciati alla finestra, cantante mio: special rap per un giovanotto sempre più impegnato

#### 22,00 MUSICA

#### **ZZ TOP**

Antenna, titolo molto di moda in questi tempi, è il nuovo album della band texana. W la radiol

#### 22.00 MUSICA

#### **ELVIS COSTELLO**

Dopo il primo e colto The Juliet Letters, il cantante inglese propone il nuovo lp Brutal Youth

#### 21.30 SPORT

#### **BEACH VOLLEY**

Esibizioni spettacolari dalle spiagge italiane: cosa c'entra il volley con la musica? Sport come sballo

#### 22.00 MUSICA

#### U 2

Immagini esclusive per conoscere il gruppo irlandese da Desire a Zooropa passando per l'Italia



#### 20 30 MISICA

#### SUPERPASS SPECIALE

Mega festa da Vicenza con la canzone italiana in prima fila. Ricchi premi e cotillons per tutti

#### SPORT IN REGIONE

Anche le serie minori alzano la voce: c'è chi fa ricorso e chi rincorre le sorelle maggiori. Non c'è pace

#### 20.30 MUSICA

#### **GIROFESTIVAL '94**

Ridendo e cantando siamo arrivati a Francavilla al mare: ancora qualche sconosciuto e poi...

Talan I

#### F.B.I.

Gli allegri agenti federali continuano a correre. Forse risolveranno il caso di oggi, ma domani?

#### IN VACANZA **CON DIAGNOSI**

Avete mangiato troppo? Problemi di gotta? Consigli dal professor Trecca

#### CASA MOSCA

Siete invitati tutti da Maurizio Mosca e Antonio Cabrini per litigare di calcio e di sport

#### **MARECHIARO BLUES**

Quando spunta la luna a... gli appassionati del blues si danno appuntamento a Napoli

#### LA GUERRA **DEL FUOCO**

Quando le donne avevano la coda. gli uomini prendevano subito fuoco

#### **CANCELLATE** WASHINGTON

Il naufrago olandese era un soldato tedesco: i missionari se ne pentiranno presto

#### **THUNDER 2**

Non c'è pace per il pellerossa: scappa dai lavori forzati, si rifugia sulle montagne e fa una strage

#### 24 30 MINESERF

#### IL NORD EIL SUD

Grande parata di stelle per raccontare la querra fra sudisti e nordisti. Questa era l'America

#### INFERNO IN GUERRA

Gli eroi nascono e muoiono in Vietnam: la guerra scuola di vita o di morte?

#### **FUTURE FORCE II**

Chi viene dal futuro?John Taylor si ritrova padre senza saperlo, ma il figlio torna per aiutarlo

#### JACK LONDON STORY

La febbre dell'oro contagia anche Jack che si ritrova solo con un cane

## IL BOUNTY

Gibson contro Hopkins: i marinal si ammutinano e preferiscono rimanere con le belle indigene

#### LEZIONI DI PIANO

Sensualità e passione nella Nuova Zelanda: l'amore è anche una toccata e fuga per pianoforte

#### **AVVENTURE DI** UN UOMO INVISIBILE

Tracce di rossetto sul nulla: Chevy Chase non ha faccia ma i trucchi sono speciali

#### FIORILE

Maledetti nei secoli. I fratelli Taviani raccontano una fiaba con morale. Il denaro non fa la felicità

#### ALIEN 3

Ultimo capitolo, forse. per l'alieno più ripugnante del cinema. Sigourney Weaver aspetta un mostrino

#### MAMMA HO PERSO L'AEREO

Piccola peste dimenticata a casa fa impazzire anche due poveri ladri di polli

#### MAMMA HO RIPERSO L'AEREO

Deve essere un vizio quello del piccolo Kevin: ritrova anche I due ladri di leri

#### CONCERTI

II maestro Herbert von Karajan dirige Brahms: Sinfonia N.4 op. 98 e Sinfonia N. 3 op. 90

#### 20.00 MUSICA

#### MUSICA **CONTEMPORANEA**

Una serata Unplugged con Rickie Lee Jones e John Dorsey Band

#### ABBASSO LA RICCHEZZA

Quanto sei bella Roma cantava la Magnani che si arricchiva con la borsanera

#### LA FUGGITIVA

Abbandonata sull'altare, ragazza diventa Istitutrice di bambina orfana corteggiando il padre

## 21.00 MUSICA

#### AMERICAN PIE

Alla ricerca delle origini della musica americana: sl comincla dalla Tommy **Dorsey** band

#### 21,00 MUSICA

#### LA BOHEME

«Nei cieli bigi... che gelida manina». Von Karajan dirige Mirella Freni - Mimi canta e muore

## 21,00 TEATRO

#### FESTIVAL DI DRAMMATURGIA

Oggl in diretta La morte del mio vicino Otto Linke di Lothar Trolle





#### Forrester-Spectra: sfida in passerella al mitico

Jack: lui ha confessato di essere ancora legato a lei e al piccolo Clark e il suo cuore si è intenerito. Ora la lady di ferro non è più cosi determinata a fare l'ennesimo sgarbo al Forrester e a portare in passerella i modelli Armando. Ma è sufficiente un tagliente articolo di giornale (che Darla non è riuscita a nascondere), con la cronaca dettagliata del suo scontro con Stephanie al Café Russe, per farle cambiare idea e spingerla ad andare fino in fondo. Non si dica che Lady Spectra si lascia sfuggire l'occasione . di rispondere alle provocazioni. della sua acerrima nemica. E . Anthony, a questo punto, tira un sospiro di sollievo, visto che il suo debutto si farà, con tutti gli onori.

I giornalisti piombano alla Forre- \* ster in cerca di qualche scoop . Eric, c'è anche Anthony Annando pre-sfilata e i fotografi immortala + della Spectra Fashion. Anche se



Eric Forrester (John Mc Cook) e Anthony Armando (Michael Sabatino) dividono il successo della nuova collezione Forrester-Armando.

altro, al di fuori della famiglia, e + e esulta. successo della ditta Forrester. Ma sul palco, a dividere le ovazioni e gli applausi con il mitico

immaginare che anche qualcun \* la folla Sally si gode lo spettacolo

per lo più pagato dalla concorren- . Dietro le quinte della sfilata le beza, verrà portato in trionfo? Arriva , ghe private dei nostri eroi contiil grande giorno e l'ennesimo , nuano. Brooke, approfittando dell'assenza di Taylor, si da da fare con Ridge, sfidando le ire di Stephanie e lo invita ad un piace vole dopo sfilata. E lui non se lo fa ripetere due volte. Anche perno i tre creatori Forrester: Eric, • per il momento è solo uno stili- • ché Taylor l'ha proprio deluso. Si Ridge e Thorne. Chi potrebbe mai 🗼 sta promettente, in incognito. Tra 🔹 ostina a rimanere in Scozia con il dottor James Warwick per portare avanti una misteriosa terapia. Secondo Ridge c'è dell'altro. Il sospetto è che sua moglie abbia una relazione con il suo ex professore. Il candido Thorne ce la mette tutta per convincere il fratello che le sue sono solo illazioni e per dimostrarglielo telefona, davanti a lui, a Elgin. Ma la padrona della locanda dove alloggia Taylor non fa che confermare i sospetti di Ridge: il bel dottore divide la stanza con il suo paziente, non certo per motivi logistici. In realtà Taylor, almeno per ora, è semplicemente alle prese · do. Da maggiordomo e spione con un caso clinico piuttosto . della famiglia qual è, l'uomo ha complicato. Da una cena con Ja-, tratto le sue strampalate concluun mercantile diretto in Canada. • mes e il padre Damon esce una E, all'insegna del romanticismo, , sconvolgente rivelazione: seconconvincono il capitano della nave , do Damon, James avrebbe ucciso sua madre e si rifiuterebbe di ammettere la sua morte.

> (Canale 5, da lunedì a venerdì ore 13,35. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 14,55)

mandare a monte il matrimonio di Nicola e Antonella, Federico era quasi riuscito a convincere la sua giovane amica a sposare suo padre, ma all'ultimo momento qualcosa è andato storto: una fuga di notizie e ora anche Antonella sa che Miranda passerà il week end al mare sola con Nicola. Dunque per le nozze dovremo aspettare. E magari sperare che Miranda sparisca, come d'incanto, per una sorta di malefico destino. Intanto si allunga la catena di delitti che hanno insanguinato il mondo della prostituzione. Questa volta a morire è Carmen, freddata dal folle Arturo che, dopo averla uccisa, trova i suoi documenti di riconoscimento e li spedisce a Nicola.

Il segreto di Lucrezia rischia di



Arturo (Osvaldo Guldi), il freddo omicida, sarà anche l'amante di Paola? E cosa tramano i due?

avere vita breve. Ora anche Miranda sa che, in gioventù, la vecchia signora ha messo al mondo una figlia illegittima. E mancava che in tutti questi intrighi, come al solito, si intrufolasse Abelarsioni sul conto di Arturo e Paola. Secondo lui i due sarebbero una coppia di amanti diabolici che starebbero tramando per impadronirsi dei beni di Lucrezia.

> (Retequattro, da lunedi a venerdi ore 12,00)

#### galeotto e l'ereditiera



giunto il momento per la giovane Tri-

sha Alden di fare il suo ingresso in società. Il ricevimento per il suo debutto è pronto e casa Alden viene addobbata per l'occasione. Tutto sarebbe perfetto se la festeggiata non fosse tormentata e infelice per la detenzione ingiusta del suo Steve. E in carcere il giovane non è per niente tranquillo. Sapendo che Spider è in circolazione teme per l'incolumità della sua amata. Infatti alla festa degli Alden, Spider riesce . ad intrufolarsi nella stanza di Tri- • sha ed aggredirla. Ma nascosto . so dal carcere per proteggerla, che la salva da uno stupro e la porta via in gran fretta dalla villa. , Inizia la fuga rocambolesca dei due innamorati, il galeotto e l'ere-



Steve (John Johnston) e Trisha (Noelle Beck). Lel è in pericolo, lui evade e fuggono insieme.

ditiera, inseguiti dagli scagnozzi di Spider e dalla polizia. Dopo essere scampati ad un'imboscata i due giovani riescono a salire su nell'ombra c'è anche Steve, eva , a sposarli a bordo. Ma la polizia , non è lontana.

> (Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10,10)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugle, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. di Cristina Battistin

Sognando i Caraibi e un matrimonio romantico

senza piuttosto turbolenta getta nel caos la tranquilla

Springfield. Arriva Vinny e subito si mette ad infastidire tutte le ragazze più carine della città. Tra le sue grinfie finisce anche la bella Julie che, fortunatamente, viene prontamente difesa da Hart. Stessa sorte tocca a Bridget che è costretta a subire le sue pesanti avances e se non fosse per l'intrepido David...

Ma che ne è stato del rapporto d'amore fra Hampton e Gilly? Si è sfaldato per ragioni professionali. Il lavoro di lei alla WSPR, la nota emittente, la assorbiva full time e Roger, il proprietario della televisione, la teneva in pugno. Ma ora si cominciano ad intravedere gli spiragli di un riavvicinamento e, Roger permettendo....

Intanto Jenna rischia di pagare cara la sua scappatella. Hart ha , d'amore con la sua amata Harley , scoperto tutto e ora vuole dei sol-



Harley (Beth Ehlers) e A. C (Mark Derwin) sono vicini alle nozze. Lul sogna una fuga romantica e un matrimonio iontano da tutti.

Hart non si placa nemmeno di fronte a suo padre Roger.

A.C. si lascia trasportare dalla fantasia e progetta una fuga • ai Caraibi. E come epilogo, imma.

di in cambio del silenzio sull'av- \* gina un romantico matrimonio in ventura fra lei e Buzz o spiffererà · solitudine. Ma i voli pindarici di tutto a Roger. E l'aggressività di . A.C. durano poco. Meglio accontentarsi della classica cerimonia nuziale con parenti e amici.

> (Retequattro, da lunedi a venerdi ore 13,00. Sabato ore 14,00)

#### Patto tra donne

Ewing Questa volta

Sue Ellen vorrebbe troncare con Gei Ar e traslocare definitivamente al ranch di Dusty con il piccolo John Ross. Ma non ha fatto i conti con il legittimo consorte. A suo figlio non è disposto a rinunciare. Risultato: John viene rinchiuso per volontà del padre a Southfork e guardato a vista da poliziotti privati. Ma, si sa, l'amore di una madre può tutto e così Sue Ellen, d'accordo con Pamela, fa rapire il bambino mentre Gei Ar è in altri affari affaccendato. Cliff I'ha infatti trascinato in tribunale, servendosi di una serie di documenti scottanti sulla controrivoluzione.



Pamela (Victoria Principal) e Sue Ellen (Linda Gray) diventano complici nel rapimento di John Ross.

e lui è impegnato a tempo pieno ad organizzare la sua difesa. Da quel processo, naturalmente, esce vincitore, ma un'altra accusa ben peggiore sta per piombargli fra capo e collo.

Nella piscina di Southfork viene ripescato il cadavere di Kristen, sorella di Sue Ellen, che in tempi non lontani aveva avuto un flirt con il cognato e inevitabilmente le indagini degli inquirenti si concentrano su di lui.

Il neosenatore Bobby si ritrova a far da paciere fra i suoi genitori. L'affare Takapa li ha portati sull'orlo del divorzio e lui si ripromette di far luce sull'ingarbugliata vicenda.

> Telemontecario, da lunedi a venerdi ore 12.30)

#### Giulia in pericolo per i suoi terribili sospetti

mentano

Channing Capwell durante II matrimonio di Gina e Keith. Nella stessa chiesa, poco tempo prima, si erano svolti i funerali del povero Mason, tragicamente scomparso nel rogo del convento maledetto. Giulia non ha smesso di indagare e si divide fra la missione e casa, dove ha sistemato suor Sarah, in attesa di un suo miglioramento. Secondo Giulia per far luce sul mistero Mc Cormick e di conseguenza sulla morte di Mason bisognerebbe far rivivere a Sarah gli avvenimenti di quella notte, riportandola in cima . al campanile. Ma Agatha non è dello stesso parere. A suo dire, Sarah è tutta la sua famiglia, e mai avrebbe il coraggio di procurarle una sofferenza simile. Per \* Giulia è un comportamento in- \*



Giulia (Nancy Grahn) rischia la vita per scoprire l'assassino di Mason. Ma quando sta per avvicinarsi alla verità, deve salvarsi dalle minacce.

ritrova con una pistola puntata .

Nemmeno in luna di miele Gina e Keith possono tirare un sospiro di sollievo. Alle Hawai li attende l'ennesima beffa: l'albergo «lussuoso», come promesso dal dépliant spiegabile che dà adıto a sospet- • di agenzia, in cui dovevano sogti. Suor Agatha potrebbe essere • giornare è in realtà una stamber-

l'assassina che tutti cercano. Ma • ga. Intanto Eden si unisce a Lydia prima di poter reagire la donna si · nella crociata in difesa dei disoccupati di Santa Barbara, scegliendo di mettersi contro suo padre, il padrone che li ha licenziati. Ma una serie di indizi e stranezze nel comportamento della giornalista le fanno aprire gli occhi.

> (Raldue, da lunedì a venerdì ore 14,05)



#### NUMERO SHOWYIEW OOL

6,00 **Euronews** [8968546]

6,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. L'Australia di Ben Croop. Un muro di corallo 157266331

7,30 Aspetta la Bandal I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. Braccobaldo · I Thundercats [4546]

8,00 Per i più piccini. L'albero azzurro

[5275]

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchino. Speciale Estate. Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. Winnie Puh - Remi. Cartoni [1984169]

10,00 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Laura Misiti. Regia di Giovanni Messina (75140)

10,25-13,00 Eurovisione. Dall'Ippodromo di Zagabria. Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II in occasione del IX Centenario della Fondazione della Diocesi di Zagabria. A cura del TG 1 [22821904]

13.00 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni [9817]

**13,30 TELEGIORNALE** [2904]

14,00 Harvey (1947) Film fantasia. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Josephine Hull, Peggy Dow [533324] 37777

16,00 Dalla Piazza Grande di Arezzo. La Glostra del Saracino [8600053]

16,50 TGS Cambio di campo [3084898]

17,00 XV Premio Internazionale Ischia di Giornalismo. Conduce Milly Carlucci. A cura di Maurizio Limarzi. Regia di Gianni Vaiano [55558]

17,50 TGS Solo per i finali [7216614]

18,00 TG 1 [57091]

18,20 TGS 90° minuto [18071]

18,50 Eurovisione. Roma. Nuoto: Campionati del mondo. Finali Nuoto [7068879]

19,50 Che tempo fa [8697689]

20,00 TELEGIORNALE [463]

20,30 TG 1 Sport [74140]

20,40 Classe di ferro. Sceneggiato. 3". Una serie in 5 puntate. Regia di Dieter Wedel. Con Mario Adorf, Karl Heinz Rottman, Will Quadflieg, Giuseppe Pambieri, Krystyna Janda [4006782] 37777 22,00 In diretta dallo Stadio dei Marmi di

Roma. A conclusione dei Campionati del mondo di nuoto, RAIUNO ed il Comune di Roma - Assessorato alla Cultura presentano, in collaborazione con CONI e Federnuoto, Sport in danza. Uno spettacolo di Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi. Regia teatrale Adriana V. Borgonovo. Presentano Carla Fracci e Claudio Angelini. Realizzazione televisiva Patrizia Carmine. 1ª parte [817]

22,30 TGS e RAIUNO presentano La Domenica sportiva. 1º parte [10053]

23,30 TG 1 [84121]

23,35 La Domenica sportiva. 2º parte [6437850]

0,05 TG 1 - NOTTE [9081928]

0,10 Che tempo fa [9080299]

0,15 Sport in danza. 2" parte [3043763] 1,00

W l'Estate. Conducono Antonella D'Amore e Andrea Forte. Regia di Paolo Logli. 6" trasmissione

Il SOLE sorge alle 6,45 e tramonta alle 19,27 la LUNA si leva alle 13,19 e cala alle 23,09 S. Ramiro - S. Vinciana

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

10,25 Attualità

Sua Santità Giovanni Paolo II celebra la Santa Messa in occasione del IX Centenario della Fondazione della Dioce-

si di Zagabria, nel cui ippodromo si conclude il viaggio di pace del Pontefice attraverso I territori jugoslavi, feriti dal più sanguinoso conflitto nazionalistico ed etnico d'Europa.

#### CLASSE DI FERRO

20,40

Dopo un inizio difficile, e nonostante l'azione di disturbo di Rottman, la cura di Bellheim (Mario Adorf) per

Sceneggiato i grandi magazzini ottiene l'effetto sperato. ma purtroppo si rendono necessari alcuni licenziamenti. Charly, un commesso, apre un negozio, assieme alla collega Mona. Il loro esordio commerciale però è pieno di difficoltà. Tra gli interpreti Leslie Malton.

#### Sport in danza

22.00

In occasione dei Campionati del mondo di Nuoto che si concludono stasera Carla

Show Fracci e Claudio Angelini presentano uno spettacolo di balletti ispirati allo sport. Questo il programma della serata: Luciana Savignano in La Dea delle acque, omaggio agli sport acquatici; l'Aterballetto in Sirene, sul nuoto sincronizzato con i costumi di Missoni. MaggioDanza in Black and Blue sulla boxe con coreografie di Louis Falco e in Sport, il «ballo grande» rappresentato con enorme successo alla Scala nel 1887; Maximiliano Guerra e Lisa Cul-

lum in Diana e Atteone sul tiro con l'arco; Vladimir Derevianko in Futbolist, sul calcio; Georghe lancu in Pallacorda; Federico Bettl e Orazio Caiti nel duello tra Romeo e Tebaldo da Giulietta e Romeo sulla scherma e gli allievi dell'Accademia Nazionale di Danza in Les Patinateurs.



1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria La freccia nera (1968). Di Robert Stevenson. Sceneggiato. 7º puntata. Regia Anton Giulio Majano. Con Aldo Reggiani, Loretta Goggi, Arnoldo Foà [1956386]

2,30 TG 1 - NOTTE. Replica [6421589]

2,35 Doppia Coppia (1970). 4°, Spettacolo musicale. Con Alighiero Noschese

3,55 TG 1 - NOTTE. Replica [95615386] 4.00 Calcio: Coppa delle Coppe (1993). Boa-

vista-Lazio [2734909] 5,35 **Doc Music Club** 



#### NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [1072]

7.00 Nel regno della natura. Documentari Un fantasma maculato - Attacco e difesa [7622966]

8,10 Angeli senza felicità (1942). Film drammatico. Regia di Karl Hartl. Con Hans Holt, I. Von Meyendorf, Winnie Markus, Doris Hild [9689459]

10,05-12,00 Domenica Disney-mattina 37 778

10,05 Cip e Clop. Agenti speciali all'attacco 5. Cartoni Fuga nel tempo [5708701]

10,35 Che fine ha fatto Carmen Sandiego? Quiz-spettacolo [25559607]

11,10 Ducktales. Cartoni [1970904]

11,35 Lenny. Telefilm Tradizioni di famiglia [1961256]

12,00 TG 2 - MATTINA [35508]

12,05 Benvenuto sulla Terra. Telefilm Professione soldato [4110169]

13,00 TG 2 - GIORNO [7459]

13,30 TG 2 - 33. A cura di Luciano Onder [58817]

13,50 Meteo 2 [3821508]

14,00 Dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta Stasera mi butto. Secondo Campionato nazionale degli imitatori. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Piefrancesco Pingitore. Regia di Pierfrancesco Pingitore [6306633]

16,15-19,00 Eurovisione. Roma. Nuoto: Campionati del mondo. Finali Nuoto e Finali Nuoto Sincronizzato [722256]

17,15 Lugo. Ciclismo: Giro di Romagna [2884594]

19,00 Calcio: Campionato italiano di Serie A [81256]

19,35 Meteo 2 [1838121]

19,45 TG 2 - SERA [120508]

20,00 TGS Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [8508]

21,00 I film di Perry Mason. Furto d'autore (1992). Film giallo. Regia di Christian I Nyby. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt [5453091]

22,35 In famiglia e con gli amici. Telefilm Mancano le idee [5269324]

23,30 TG 2 - NOTTE [66701]

23,45 Meteo 2 [2109546]

23,50 Protestantesimo. A cura della Federa-

zione delle Chiese Evangeliche [6456985] 0,20 Speciale DSE - Camargue: Mitica ter-

ra degli zingari. Testi di Patrizia Masi. Regia di Gilberto Visintin [5078589]

1.10 Mestre. Tennis: Challenger - Le Querce

Pino Torinese. Ciclismo: 2º Campionato italiano dilettanti su strada [9473251]

2,40 TG 2 - NOTTE. Replica



#### NUOTO CAMPIONATI DEL MONDO

16,15 Sport

Cala il sipario sulla settima edizione dei Mondiali: sei i titoli in palio oggi. Da non perdere la prova dei 1500 metri

stile libero maschili con l'australiano Kleren Perkins, vice campione del mondo a Perth e campione olimpico a Barcellona che dieci giorni fa ha ritoccato il suo record del mondo sulla distanza sugli 800 metri. Curiosa la 4X100 mista maschile che ha visto gli americani sempre vincenti ai Mondiali.

#### FURTO D'AUTORE



Il successo di Bradley 21,00 Thompson (David Warner) come scrittore si basa sul-Film ty l'inganno: perché pubblica con il suo nome storie di giovani e sconosciuti autori. Per questo è odiato da tutti i familiari. Durante un party Brad viene ucciso con un cocktail avvelenato. Si sospetta di tutti, ma gli indizi più pesanti sono contro la ex moglie Martha (Barbara Babcock). L'avvocato Perry Mason (Raymond Burr) assume la difesa della donna.

#### \*\*\*\*

2,55-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

Sanremo Compilation [14860454]

3,00 Casta Diva (1935), Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con Sandro Palmieri, Martha Eggerth [9377247]

Maman Collbri (1973). Di Henri Bataille. 4.20 Regia di Anton Giulio Majano. Con Olga Villi, Ubaldo Lay [4449096]

Concerto della Banda della Marina 5,45 (1978). Diretto dal Mº Antonio Imparato [6482909]

6.15 Ridolini e la mano nera. Comiche

## RAITRE

#### **HUMERO SHOWVIEW 003**

6,30 TG 3 - Edicola [1897275]

6,45 Fuori orario. Cose (mai) visto presenta Helmat (1984) di Edgar Reitz. 11° episodio [5053508]

9,00 Eurovisione. Roma. Nuoto: Cam-

pionati del mondo. Batterie Nuoto [4990140]

11,00 Gluseppe Verdl (1953). Film biografico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Anna Maria Ferrero, Pierre Cressoy [1169459]

13,00 Schegge

Appuntamento al cinema [15546]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [63053]

14.15 TG 3 - POMERIGGIO [2398071]

14,30 Attlla (1954). Film storico. Regia di Pietro Francisci. Con Anthony Quinn, Henry Vidal, Sofia Loren

Appuntamento al cinema [6493546] 15,55 Quelli che Il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldì [31019362]

18,00 Vlaggio ai confini dell'impero. Documentario di Giorgio Trentin e Mario Gianni

Appuntamento al cinema [34459]

18,45 Domenica goal

Meteo 3 [470140]

19,00 TG 3 12371

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91879]

19,45 **TGR Sport** [7498985]

19,50 Eurovisione. Roma. Nuoto: Campionati del mondo. Finali Nuoto [147275]

20,05 Venezia. Speciale Cinema. A cura del TG 3 e di RAITRE [922508]

20,30 Always - Per sempre (1989). Film drammatico. Regia di Steven Spielberg. Con Richard Dreyfuss, Holly Hunter, John Goodman, Brad Johnson, Audrey Hepburn [24343]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** 

Meteo 3 [37275]

22,45 L'Edicola di Gianni Ippoliti. Un programma di Gianni Ippoliti. Regia di Alessandro Spanghero [4471904]

22,50 Saxa Rubra. Con Gaspare e Zuzzurro, Lilian Ramos, Stefano Masciarelli, Gemelli Ruggeri, Katia Beni, Tita Ruggeri, Ruggero Cara, Tony Tammaro, Ricky Gianco. Un programma di Natalia de Stefano. A cura di Rosy Mittiga. Scene di Tonino Ranucci Filippone. Regia di Romolo Siena [538904]

0,20 TG 3 - L'Edicola

Meteo 3

Appuntamento al cinema [489638]

0,40 L'Edicola di Gianni Ippoliti. Replica [72500893]

0.45 Movie: Film In lingua originale con sottotitoli proposti da Vien Razzini. Evelyn Prentice (1934). Film giallo. Regia di William K. Howard. Con William Powell, Myrna Loy, Una Merkel, Rosalind Russell



20,30

Pete (Richard Dreyfuss), spericolato pilota di aerei anti-incendio si schianta tra le fiamme per salvare il col-

Film lega Al (John Goodman). Passato a miglior vita, viene rimandato sulla terra come angelo custode di Ted, il pilota che lo deve sostituire e che ronza intorno, ma inutilmente, alla sua ex fidanzata, Dorinda (Holly Hunter). Ma la missione dell'inviato del cielo è quella di formare un pilota o aiutare un amore? (durata: 118')

## L'edicola di Gianni Iq

22.45 **Attualità** 

A grande richiesta, Gianni Ippoliti torna con la sua rassegna stampa, inaugurata nella trasmissione

Processo ai Mondiali. Questa volta, però, si trova alla Mostra del Cinema di Venezia e la satira è sui film e sulla informazione che viene fatta sul Festival. Con una possibilità per il futuro: che il programma diventi un appuntamento quotidiano e che sostituisca la Cartolina di Andrea Barbato. Alla berlina, i fatti del giorno.



22,50

della Varietà II Re-

I co-

pubblica si congedano: i Gemelli Ruggeri propongono come ultima possibilità

per l'inno nazionale Zum Zum Zum. Tony Tammaro canta Patrizia, Ricky Gianco allieta con I gat a kick I love you, i Persiana Jones si esibiscono in Nessun Problema e Wanda Martinelli, ospite, intona Voglio una sinistra a modo mio. Saluti dagli altri componenti della band, primi fra tutti Andrea Brambilla e Nino Formicola. Sapremo, infine, se il berlusconiano Gaspare avrà convinto il titubante Zuzzurro...

#### NOTTE LA

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 - L'Edicola. Replica [1006541]

2.15 Cartolina musicale [2661096]

Autori italiani. Una donna Ilbera 2.30 (1955). Film drammatico. Regia di V. Cottafavi. Con G. Cervi, P. Cressoy, E. Cegani [3389305]

4,00 Michael Shayne investigatore privato (1940). Film giallo. Regia di E. Forde, Con L. Nolan, M. Weaver [8491676]

Artisti d'oggi: D. Purificato [4745980] 5.15

Concerto Jazz: V. Tommaso 5,45

DOMENICALY



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [9862459]

9,00 Le nuove avventure di Skippy. Telefilm. L'amico di penna - Skippy e i canguri [8991237]

10,10 Che botte se incontri gli orsi (1976). Film d'avventura. Regia di Michael Ritchie. Con Vic Morrow, Walter Matthau [4371633]

11,50 Canale 5 - Autunno '94 [8182966]

11,58 Clak News [1844527]

**12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati.

Bart sfida la festa del ringraziamento
[1701]

12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [7968]

13,00 TG 5. News [20546]

13,20 Superclassifica show. 2<sup>n</sup> parte [2145411]

13,45 Una rotonda sul mare. Varietà. Con Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli, Massimo Boldi [3187362]

15,50 Canale 5 - Autumno '94 [4329169]

16,00 Nonno Felice. Telefilm

Liberi tutti - È solo questione di spirit
[4194527]

16,50 Canale 5 - Autunno '94 [3714463]

17,00 Fico d'India (1980). Film commedia. Regia di Steno. Con Renato Pozzetto, Gloria Guida [824188]

19,00 Casa Vianello. Telefilm

Temo al lotto - Novità all'attico [8256]

20,00 TG 5. News [5701]

20,30 Canale 5 - Autunno '94 [60459]

**20,40 II Quizzone.** Varietà. Conduce Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat [423508]

fred Hitchcock. **Gil uccelli** (1963). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Rod Taylor, Susanne Pleshette [4896614]

24,00 TG 5. News [5064164]

1,15 Canale 5 - Autunno '94 [3547831]

• 1,25 Arca di Noè. Condotto da Licia Colò • [63119183]

2,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [1518638]

2,30 Nonno Felice. Telefilm [1526657]

3,00 TG 5 - Edicola [1527386]

3,30 Nonno Felice. Telefilm [4820893]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [4839541]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

FILM CONSIGLIATO (vedl cinecomando)



**20,40** Varietà

Gran finale con **Gerry Scotti** che ha chiamato una squadra di donne contro una di uomini. Silvana Giacobini,

Gabriella Golia, Susanna Messaggio e Moana Pozzi da una parte, Lello Arena, Massimo Boldi, Franco Oppini e Andrea Roncato dall'altra. Ovvero, la bellezza contro la simpatia: quale vincerà? L'ultimo appuntamento si preannuncia scottante...

## Gli Uccelli

22,40

Film

La ricca e stravagante Melanie Daniels (Tippi Hedren), porta una coppia di pappagallini all'avvocato

Mitch Brenner (Rod Taylor) che abita nell'isolato paesino di Bodega Bay. Durante il viag-

gio in motoscafo, la giovane viene ferita in modo leggero dall'attacco di un gabbiano. È il primo segnale di una incomprensibile rivolta degli uccelli, che prima si scagliano contro la casa di Mitch durante una festa di compleanno e poi iniziano ad uccidere alcuni abitanti di Bodega. (durata: 119"



Tratto da un racconto di Daphne Du Maurier il film è considerato il vero testamento cinematografico di Hitchcock. Il film è anche un miracolo di tecnica e trucchi (più di 350), dovuti ai due operatori Robert Burks e Lawrence A. Hampton, all'ammaestratore di animali Ray Berwick e al disegnatore Ub Iwerks, inventore di Topolino. Tippi Hedren (madre dell'attrice Melanie Griffith), dovette interrompere la lavorazione per una settimana a causa di un esaurimento nervoso provocatole dallo stress e dalla fatica delle



#### NUMERO SHOWVIEW OOG

6,30 Bim Bum Bam e cartoni

Martina e il campanello misterioso

- Chobin il principe stellare

Una classe di monelli per Jo

Slimer e the real Ghostbuster

- Peter Pan

- Teen wolf

Scuola di Polizia [57897966]

**10,25 Gran Premio di Monza.** Warm-up [43000053]

11,00 Adam 12. Telefilm

Il rapinatore in uniforme [61459]

11,25 Wrestling superstars. Replica [2420459]

12,25 Studio aperto. News [1107546]

**12,35 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Condotto da A. De Adamich [7975237]

**13,30 Guida al campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [2966]

14,00 Studio aperto. News [3695]

14,30 Formula Uno Start [1614]

15,00 Automobilismo.

Gran Premio di Monza di Formula
Uno [90689]

**17,00 Riptide.** Telefilm *Prigioniera di se stessa* [37256]

18,00 Mac Gyver. Telefilm

Tutto può cambiare [48188]

**19,30 Genitori in blue Jeans.** Telefilm *Un posto dove vivere* 

19,30 Studio aperto. News [6430]

20,00 Benny Hill show [3343]

20,30 Eroi della domenica. Com'è difficile farsi ammazzare (1990). Film commedia. Regia di Gregg Champion. Con Teri Garr, Dabney Coleman (80411)

**22,30 Pressing.** Conduce Raimondo Vianello affiancato da Antonella Elia [1895985]

**23,45 Mal dire gol pillole** [9810527]

24,00 Automobilismo. Speciale Mondiale di Formula Uno. Dopo gara. Italia [6763]

0,30 Studio sport [9066096]

1,10 La moglie in blanco... l'amante al pepe (1980). Film sexy. Regia di Michele M. Tarantini. Con Lino Banfi, Susan Scott [9829102]

3,00 Roma violenta (1975). Film drammatico. Regia di Franco Martinelli. Con John Steiner, Maunzio Merli [9434367]

**5,00 Riptide.** Telefilm [4830270]

6,00 Benny Hills Show. Show. Replica





## **15,00** Sport

Finalmente II Gran Premio più chiacchierato della stagione, dopo la «telenovela» estiva vissuta dalla

gara di Monza in seguito alle polemiche sulla sicurezza dei piloti. Ma la farsa in Belgio con Schumacher dominatore della gara, poi squalificato dopo quattro ore a vantaggio dell'inglese **Damon Hill,** non è un buon segnale. Ricordiamo, comunque, che i gin da percorrere sono 53 pari a 307,400 km e il record della pista è di Damon Hill in 1'23"575 stabilito lo scorso anno.

## COME E' DIFFICILE FARSI AMMAZZARE



**20,30** Film

Una diagnosi medica condanna a morte Burt Simpson (**Dabney Coleman**) un poliziotto con moglie (**Terl** 

Garr) e figlio piccolo. Temendo di lasciarli senza quattrini Burt cerca di meritare i soldi dell'assicurazione sulla vita che spetta ai tutori dell'ordine che cadono in servizio. Assume i compiti più rischiosi, ma, invece di un'onorevole morte, ottiene medaglie e menzioni solenni, fino ad un'impresa troppo rischiosa. (durata: 95')



#### 22,30 Sport

Tutti i risultati della giornata calcistica, i commenti a caldo sul

posticipo Inter-Roma, i divertenti battibecchi fra Antonella Elia e Raimondo Vianello, il punto tecnico sul campionato di Giorgio Tosatti. Sono questi gli ingredienti della popolare rubrica premiata lo scorso anno con il Telegatto.



#### NUMERO SHOWVIEW 004

8,00 Love boat. Telefilm [40256]

9,00 Quando dico che ti amo (1967). Film musicale. Regia di Giorgio Bianchi. Con Tony Renis, Lola Falana [4998782]

11,00 La divina (1958). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Kim Stanley, Lloyd Bridges (6121)

11,30 TG 4. News & L.I.S. [1151430]

13,30 TG 4. News [5614]

14,00 Estate all'italiana. Crimen (1960). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Alberto Sordi, Vittorio Gassman [559362]

16,00 Uomini veri. La conquista dei West (1936). Film western. Regia di Cecil B. De Mille. Con Gary Cooper, Jean Arthur [546898]

18,00 Mai dire sì. Telefilm [66256]

19,00 TG 4. News [879]

19,30 La casa nella prateria. Telefilm [7633]

20,30 Lacrime e passioni. American glgolò (1980). Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con Richard Gere, Lauren Hutton (22985)

22,30 II meglio di perdonami. Con Davide Mengacci [36091]

23,30 TG 4 Notte [68169]

23,45 II bagnino (1976). Film drammatico.
Regia di Daniel Petrie Jr. Con Sam Elliot, Anne Archer (9139527)

1,45 Rassegna stampa [2679015]

2,00 Tre cuorl in affitto. Telefilm [7683676]

2,30 Top secret. Telefilm [6629116]

3,25 Mannix. Telefilm [7834454]

4,15 Rassegna stampa. Replica [7745638]

5,15 Top secret. Telefilm (2559725)

6,05 Mannix. Telefilm [3763657]

6.45 Love boat. Telefilm



## CRIMEN

Film
Su dl un treno diretto a Montecarlo, tre coppie di italiani (Alberto Sordi, VIttorio Gassman, Nino Manfredi, Dorlan Gray, Franca Valeri, Silvana Mangano), vengono accusati di un delitto che non hanno commesso e finiscono in prigione. Si salveranno dall'ergastolo solo grazie alla pignoleria di un commissario (Bernard Blier). (durata: 124')

## La conquista del West

**16,00** Film

Un convoglio d'armi mentre varca la frontiera del west provoca una rivolta dei pellirosse durante la quale

Wild Bill Hickock (Gary Cooper) e Calamity Jane (Jean Arthur) finiscono nelle mani degli indiani. Questi, intenzionati a conoscere il tragitto di quel trasporto torturano Wild Bill, che non parla. Al posto suo parla invece Calamity che s'è innamorata di lui. Nel frattempo Wild Bill viene a sapere che un bianco commercia in armi con gli indiani e giura di punirlo. (durata: 113')



20,30

Gigolò d'alto bordo nella ricca California, Julian Kay (**Richard Gere**) vende la sua bellezza alla migliore

sua bellezza alla migliore offerente. Conosciuta Michelle (Lauren Hutton), giovane e trascurata moglie del Senatore Charles, ne diventa l'amante. Ingiustamente accusato di un assassinio dall'uomo politico, Julian ha mille difficoltà a scagionarsi. Sarà proprio la donna a sacrificare matrimonio e rispettabilità per fornire un alibi giovane. (durata: 117')

#### DUMENICAL

#### FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

#### NUMERO SHOWVIEW OO7

- 7.00 Euronews [3576904]
- He Man. Cartoni [1188] 8,30
- 9.00 Batman. Telefilm [2817]
- 9.30 I Beatles, Cartoni [5904]
- 10.00 Quattro ragazzi per un computer. Telefilm 136141
- 11,00 La furia di Hong Kong. Cartoni [2053]
- 11,30 II castello del mistero. Telefilm [5140]
- Angelus. Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II [19072]
- Verde Fazzuoli. Con Federico 12.15 Fazzuoli [6942492]
- 14.00 Telegiornale Flash [81445]
- 14,05 Vela: Sardinia Cup [2382614]
- 14,30 Motociclismo Mondiale Superbike. Gran Premio d'Olanda 1° e 2° manche [7009492]
- 16,15 Londra. Coppa del mondo di Atletica [8053546]
- Telegiornale [766459]
- 19,00 Roma. Nuoto. Campionati dei mondo [930492]

José Altafini

GOOD .. LONG O

- 20,25 Telegiornale Flash [6656817]
- 20,30 Galagoal [84237]
- **22,30 Telegiornale** [9904]
- Road America. Automobilismo: Formula Indy 23.00 (94614)
- 1,00 Galagoal [6103812]
- 3,00 CNN. In diretta





#### NUMERO SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [87475430]
- 18,00 e 18,45 Andiamo ai cinema 3929041
- 18,15 Turista per scelta. 11º puntata. India. Replica [1425459]
- 19,00 T and T. Telefilm [141527]
- 19,30) La guerra del fuoco (1981). Film d'avventura. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Rae Dawn Chong, Everett McGill [7737614]



- 21,15 Speciale spettacolo [2932237]
- 21,30 Odeon sport





#### NUMERO SHOWVIEW 010

- 14.00 | magnifici sette dello spazio (1980). Film di fantascienza. Regia di Jimmy T. Murakami. Con Richard Thomas, Robert Vaughn, George Peppard [3197053]
- 15,45 Rubrica cinema [2631546]
- 17,00 Programmazione locale [186850]
- 18,00 Enos. Telefilm [197966]
- 19,00 Weekend [938695]
- 19,15 Telegiornale [837053]
- 19,45 Fotomodella dell'anno. Varietà condotto da Marco Predolin [572324]
- 20,30 Cacclatori di ombre. Telefilm. Sangue e magnolie [312188]
- 21,30 Hollywood beat. Telefilm [301072]
- 22,30 La grande rapina (1976). Tv movie drammatico. Regia di M. Chomsky. Con C. Betz, S. Collins



#### **NUMERO SHOWVIEW 013**

- 6.30 Flim blu-Libertà (1993). Film [6177985]
- Cartoni animati [2240121] I tre caballeros (1944). Film 8,40
- [8942527] Cartoni animati [6576169] 10,25 Naufragio (1990), Fim [14181966]
- 12,00 Documentari [256852] 13.00
- Living Islam [478072] 14,00 Sister Act - Una svitata in abito
- da suora (1992). Film [943053] 16,00 L'ultimo dei Mohicani (1992). Film [8936527]
- 17.50 + 1 News [639343]
- 18,30 Lanterne rosse (1991). Film 37993241
- Venezia: 51º mostra del 20.05 cinema [866695] 20.40
- II Bounty (1983). Film (329841) 22 50 Speciale sport (8539940)
- 0.40 i corti di Telepiù [2416299] 2.35 Le iene - Cani da rapina (1992). Film [3942454]
  - L'incredibile avventura di Mr. Holland (1951). Film



#### NUMERO SHOWVIEW 014

- 9.00 +2 Gallery [489324] 9.30 Abetone - Civm [482411]
- 10,00 Tennis: Us Open. Semifinalı maschili e finale femminile. Replica [60942879]
- 17,00 Calcio: Leeds-Manchester UTD. [965275]
- Acrobazie aeree. Mondiali. Replica [414689]
- 20,00 Telesport [403879]
- 20.30 Calclo: Inter-Roma. Serie A [784546]
- 22.15 Tennis: Us Open. Finale maschile [64132850]
- Calcio: Leeds-Mancheter Utd. Replica





#### NUMERO SHOWVIEW 015

- 7.30-15.36 e 1.15 La macchina ammazzacattivi (1948). Film commedia. Regia di Roberto Rossellini. Con Marilyn Buford, Giovanni Amato 175298171
- 9.00 Classica. Musiche di W. A. Mozart, J. Haydn [323275]
- 10,30 Telepiù Venezia. Gli appuntamenti della giornata - Le conferenze stampa - Il fatto del giomo e replica da +1 del 10 [17697922]
- +3 News [940966]
- 17,30 Telepiù Venezia [953430] 19,30 Classica, Musiche di W. A. Mo-
- zart, J. Brahms [6728966] 20,45 Andreas Vollenweider
- [858121] 22.00
- Telepiù Venezia [636430]
- 24,00 La storia del cinema: Nosferatu il vampiro (1913) di Friednch W. Plumpe



#### SHOWVIEW 009

- 9,00 Good Morning [1533701]
- 11,00-14,35 The Mix [6730362]
- 13,30 Arrivano i nostri [747985]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 Vm - Giornale Flash 1940185271
- 20,00 Quei romantici anni '50. Replica [370362]
- 22.00 Janet Jackson special [134237]
- 22,30 Indies [394782]
- 23.30 Jackson Browne in concerto 13909661
- I video della notte 0.30



Jackson Browne

Art De Rosa



#### SHOWVIEW 109

- 13,30 MTV's First Look with Ingo [862140]
- 14.00 MTV Sports with Dan Cortese [870169]
- The MTV's 1994 Video Music Award Winners Weekend [888188]
- 15,00 MTV's 1993 Video Music Awards [57063188]
- 18,00 The Pulse with Marijne van der Vlugt [227053]
- 18,30 MTV News Weekend Edition

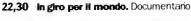




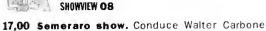
#### NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9.00 Cinquestelle in regione [1535169]
- 11,00 Maxivetrina [527343]
- 11,15 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [1540169]
- 11.45 Agenzia dell'avventura. Conduce Claudia Capodarte [5314546]
- 12,15 Superpass. Conduce Art De Rosa [255459]
- 12,45 Maxivetrina [2446546]
- 14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [81288817]
  - Vicenza, Superpass '94. Show del Superpassaport. Con Art De Rosa [364701]







35858791 TgA News Quotidiano di informazione. A cu-19,30

ra dei servizi giornalistici di Rete A [8898]

20.00 Shopping Ciub [8411] TgA News Quotidiano di informazione. A cura 20.30 dei servizi giornalistici di Rete A [26879]

21,15 Shopping Club [1160140] TgA News Quotidiano di informazione. A cura 21,30

dei servizi giornalistici di Rete A [1362] 22,00 Shopping Club



Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOS			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondno	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO AL		00.0.55	046.07
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENE			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94 6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
Ca., 10.00	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMA			
Dologea	89.5	91.7	93.9
Bologna			
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	
	88.1-89.5 90.8	93.4	99.6
Ferrara Forli Modena	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5	93.4 89-91.7	99.6 89.9-93.9
Ferrara Forli Modena Parma	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1	93.4 89-91.7 97.4-89	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9
Ferrara Forli Modena	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.9
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.9 99.6-89.9
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.9
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1
Ferrara Forll Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3 98.4 94.3
Ferrara Forli Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5 88.5	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-69 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3 98.4 94.3
Ferrara Foril Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livorno	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3 98.4 94.3
Ferrara Forll Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livorno Lucca	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 87.8 90.1 88.5 88.5	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1 90.5 90.5	99.6 89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3 98.4 94.3 92.9
Ferrara Forll Modena Parma Piacenza Ravenna Reggio Emilia TOSCANA Arezzo Firenze Grosseto Livorno Lucca Massa Carr.	88.1-89.5 90.8 88.1-89.5 94.2-88.1 94.2 90.8-88.1 88.1-92.1 88.1-87.7 95.3 67.8 90.1 88.5 88.5 95.5-91.3	93.4 89-91.7 97.4-89 97.4-95.9 93.4-89 89-96.5 92.5-91.9 97.3 91.1 92.1 90.5 90.5 97.5-94.1	89.9-93.9 99.9-89.9 99.6-89.9 89.9-98.5 96.2-99.1 99.3 98.4 94.3 92.9 92.9 99.5-96.1

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti dei Veneto, Trentino, Alto Adige.

Tra sette giorni Friuli Venezia Giulia e Liguria



Province UMBRIA	Radiouno	Radiodue	Radiotre
	05 7 00 0	077014	00 7 00 5
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Temi	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino LAZIO	88.3	90.3	92.3
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
riosinone		00.00	99.5
T -4'	95.5	97.3	
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo ABRUZZO	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
tsemia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salemo	91.5	93.2	98.6
PUGLIA	31.3	JU.2	00.0
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA	06 1 04 5	00 1 04	02 1 07 7
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza CALABRIA	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA	00.4		UL.U
	90.7.97.0	92.7-94.4	96.3-99.6
	90.7-87.9		
Cagliari	00 4	OU 3	
Nuoro	88.1	90.3	96.5
	91.3 88.4	90.3 93.3 90.3	97.3 94.5

VEN	ETO >	
Radiouno	Radiodue	Radiotre
FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
ippa	OM 1449	
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
FM 90.9	FM 93.8	FM 98.9
OM 657	OM 936 (')	
		FM 89.9
		PM 89.9 OM 1368
	FM 93.1	FM 95.5
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
OM 657	OM 936(")	
neto, Padova		
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
OM 657		OM 1368(')
		FM 89.9
		OM 1368(')
		FM 89 9
OM 567	OM 1116	
OM 657	OM 936	OM 1368(1)
3		
FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
OM 657		OM 1368
		FM 89.9 FM 97.7
		FM 97.7
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
OM 657	OM 936	OM 1368
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
FM 91.6	FM 96.1	FM 98 1
OM 900	OM 1485(1)	
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1
OM 1062	OM 1449	OM 1602
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
FM 94.6	FM 96.6	FM 98.6
OMEST	OM 1485	
	FM 93.1	FM 95.5
OM 657	1 (1) 33.1	F 111 33.3
TOP	NTINO	
		F
		FM 95.9
		FM 92.7
		FM 95.9
OM 1062		OM 1368
AL TO	ADIGE	
ME	THE TOTAL	
E1400 0	DIAG	E11 00 0
		FM 99.0 FM 99.6
		1 141 33.0
OH 1400	O.M. FOOL	
FM 90.3	FM 94.3	FM 97.9
F11000	FM 95.9	FM 98.5
FM 93 9		
OM 1449	OM 1602	
	Radiouno FM 91.1  Impa FM 88.1 FM 90.9 OM 657 Mestre, Mira, Sp FM 88.1 OM 657 FM 91.1 FM 88.1 OM 657 FM 88.1 OM 657 FM 88.1 OM 657 FM 88.1 OM 657 FM 88.1 OM 567 OM 657 FM 88.1 FM 91.1 OM 657 FM 88.1 FM 91.6 OM 900 FM 88.1 FM 91.6 OM 1062 FM 91.1 OM 657 FM 91.1 OM 657 FM 91.1 OM 657	Radiouno

DUMENICARADIC



#### All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA, il risveglio e il ricordo con Barbara Condorelli

6.48 **Bolmare** 

Culto evangelico 7.27

Giornale Radio Rai, Il mondo in diretta 8.00

Tra le 9,00 e le 13,30

Grr - Nuoto: Campionati mondiall

9,10 Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua italiana, in colle-9.30 gamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Giuseppe Cellucci

10.19 Giornale Radio flash, il mondo in diretta

12,51 Uomini e camion. Con Fabio Montanaro

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Linda Critelli

13.00 Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta

14.55 Grr - Speciale Formula 1. Monza. Automobilismo: Gran Premio d'Italia. Partenza

15.37 Bolmare

15.50 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto

OGNI SERA. Un mondo di musica con Carlo De Blasio

19,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

19,24 Ascolta, si fa sera

19.32 22.52 Bolmare

20,25 Grr - Calcio: Inter-Roma. Posticipo di Campionato Serie A

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

2,00 4,00 Glornale Radio flash. Il mondo in diretta

Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta

#### METEO

Radiouno 8,32 10,22 12,00 13,24 14,00 19,22

21.18 23.00

Radiodue 8,02 8,40 9,38 12,51 19,57 23,30

Radiotre 7.05 9.00 13.00 19.50



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,52 15,42 16,48 18,27 18,56

19.57 21.15 22.30 22.57 Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25

13.32 15.03 16.48 18.03 19.04 19.26 20.04 \* 20,30 21,27 22,27 23,27

Radiotre 7,06 8,39 10,27 13,01 18.24

Notturno Italiano 0.30 5,27



6.00-10,29 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Simonetta Zauli. Regia di Claudio Rossi Massimi

Giornale Radio Rai, L'informazione 7.30

Oggi è domenica. Settimanale di infor-8.07 mazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori

Giornale Radio Ral. L'Informazione 8,30

8 42 Trucioli di Paquito del Bosco

Magic moments. I più grandi successi a 9.14 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

Grr - Speciale Estate. Rotocalco quoti-9,33 diano per i turisti. A cura di Luca Liguori

10,00 Grr · Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio

#### 10,29 Quel famoso Gran Varietà

Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con llaria Moscato e Lando Buzzanca, a cura di Federico Sanguigni

11.31 Mille e una canzone. Con Paolo Testa

11,52 Grr - Anteprima Sport

12,10 Grr - Regione

12,30 Giornale Radio Ral. L'informazione

12,52 Trucloll di Paquito Del Bosco

12.57 All'ombra della formica. Elucubrazione della domenica fra un'insalata e un fumetto con la complicità di Radiodue. Presentato da Daniele Formica con Francesco Anzalone

14,00 il meglio del Cocomero. Fette di intrattenimento musicale, di cultura e di spettacolo per i pomeriggi delle domeniche estive. Conducono Luisella Bolla e Sergio Lambiase. Regia di Enrico Di Paolo. • (081) 7251371

15,50 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto

18,03 Grr - Domenica sport

19,00-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Michele Mirabella. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informați = (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

19.30 Glomale Radio Rai, L'informazione

21,30 Trucioli di Paquito Del Bosco

22,30 Glomale Radio Ral. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Guglielmotti. Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli

#### REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa, 12.00 Programmi regionali

14,30 L'ora della Venezia Giulia. Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio



6,00-11,50 RADIOTRE MATTINA. Musica e

6.00

Ouverture - La musica del mattino
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I
giomali del mattino letti e commentati da
Giuseppe Fumarola 

(06) 3612241
Giornale Radio Rai - II Giornale del Terzo
(06) 3244925

8,45 r (06) 3319835

L'eroe sul sofà: Madame Bovary di Giusy Bal-9.01 dissone. Con R. Savagnone e C. De Cristofáro Aria d'estate. Divagazioni sull'opera con

L. Rosei e F. Saponaro. A cura di L. Chiera

10,30 I maestri del sorriso. «Vittorio De Sica» di
Guido Davico Bonino. Regia di M. Scaglione

11,50-18,30 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e

parole con Renato Bossa

Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai: la musica da camera. Pianista Ornel-Rai: la música da camera. Planista Omera Puliti Santoliquido. Violoncellista Massimo Amphiteatroff. A. Casella: Sonata in do maggiore (Reg. eff. il 12-12-1970) ◆ Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Strumenusti dell'orchesta dilla Torino della RAI. G. F. Ghedini; Doppio Quintetto per fiati e archi, con l'aggiunta di arpa e pianoforte (Reg. eff. il 22-12-1970) ♦ Pianista Boris Porena. Anonimo schubertiano (1829): Tempo di Sonata (Ricostr. di Boris Porena) (Reg. eff. il 19-12-1970). A cura di Ilio Catani

A proposito di Broadway. Il grande teatro

musicale (Replica)

Teatro sempre. Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» di Roma. A cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. Una produzione di Elio Molinan. 11º puntata. La \*presenza\* dell'attore con i contributi di Jerzy Grotowsky, Gabriele Lavia, Eugenio Barba, Vittorio Gassman, Eduardo de Filippo, Car melo Bene, Dario Fo, Peter Brook

La discoteca ideale

Scaffale

Festival Internazionale Giuseppe Tarti-ni. Direttore Anton Nanut. Violinista Dejan Bravnicar. Orchestra Sinfonica della Radio-televisione Slovena. S. Osterc: Suite per or-chestra ◆ G. Tartini: Concerto in re minore per violino e orchestra (Solista Dejan Bravni-car) ◆ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si mino-re «Incompiuta» ◆ I. Strawinsky: L'uccello di

fuoco, suite dal balletto La serie d'oro di Art Tatum. Di Marcello

18,30 Glornale Radio Rai - Il Glornale del

erzo 🏗 18,51 Il carrto della terra. Musica popolare del Mediterraneo e dintomi, scelta e commen-

ata da Michele Straniero 19,20 Omaggio alla fantasia. Le opere di auto-ni italiani vincitrici del Prix Italia. "Tempore

pestis» di Giuseppe Rocca e Gabriella Botti, Presentazione di Giorgio Pressburger 20,05-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e ttacolo con Francesco Lombardi

Il Cartellone

Festival dei Festival: Berlino
Concerto sinfonico. Diretto da Harmut Hänchen. Soprano Christine Schäfer. Contralto
Annette Elster. Tenore Hans Peter Blochwitz.
Baritono Roman Trakel. Organista Raphael Alpemann, Orchestra da Camera Carl Philip Emmanuel Bach ♦ C. P. E. Bach; Le sette ul-Das Leiden des Erlösers time parole -

Ottre II sipario. Collegamento diretto con lo «Spazio estemo» della Mostra del Cinema di Venezia: musica, cinema e letteratura

Purgatorio di Dante, 32º canto (Replica)





Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E. Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00

3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

#### ARIA D'ESTATE

#### Il mito della giovinezza da Giulietta a Faust

re sono i temi scelti da Lucia Rosei e da Francesco Saponaro per le ultime divagazioni di Aria d'estate, l'appuntamento domenicale con il melodramma, in onda su Radiotre alle 9,30. Domenica 11 settembre si parlerà della «giovinezza», da quella appassionata e travolgente di Romeo e Giulietta, a quella rimpianta e perduta dal panciuto Falstaff. Naturalmente non mancherà il riferimento al mito goethiano della gioventù riottenuta diabolicamente con il Fast di Gounod e il Mefistofele di Boito. Dalla «giovinezza» al «libertinaggio» il passo è breve. Domenica 18 sfileranno quindi Don Giovanni, il Duca di Mantova, ma anche fatali cortigiane, come Thais e Carmen, che del libertinaggio sono l'inevitabile conseguenza. Il ciclo di Aria d'estate si concluderà con un pentagramma di note danzanti e festose. «Abbiamo deciso di terminare le nostre divagazioni proponendo per l'ultima puntata del 25 settembre uno dei più brillanti artifici drammaturgici del melodramma» - spiega Lorenzo Chiera, curatore della trasmissione – «quello della "festa". Nei libretti d'opera i ricevimenti e i balli costituiscono sempre un efficace mezzo per sviluppare l'intrigo. È il caso de Un ballo in maschera, dell'Eugenio Onieghin, e di tanti altri melodrammi. La Traviata, in questo senso, è un classico. Il destino di Violetta viene scandito inesorabilmente sui ritmi danzanti delle feste mondane».

#### QUEL FAMOSO GRAN VARIETÀ

#### Come si rideva prima della Tv del mattino

'operazione nostalgia di *Gran Varietà* (quel famoso *Gran Varietà*, per dirla col titolo) prosegue e ripropone questa settimana alcuni dei brani più famosi d'un programma che al tempo del black out televisivo del mattino deteneva un clamoroso primato di ascolto.

Federico Sanguigni regista allora come oggi, è alla ricerca dei momenti più significativi della trasmissione. Presenta i nonsense di Cochi e Renato (si era nel 1973 e nel momento della maggiore popolarità del duo dalla comicità surreale), la caricatura del tassinaro, interpretato da Paolo Panelli nel 1967, che era uno dei personaggi consueti del varietà in onda dal Teatro delle Vittorie. Quindi Catherine Spaak impegnata in una sorta di ballata, cantata e recitata sul filo della satira di attualità (di allora, beninteso, si era nel 1975). Concludono la puntata, in onda su Radiodue dalle 10,29, due coppie di personaggi dello spettacolo. Prima tocca a Tognazzi e Vianello, impegnati in una satira dedicata ai dirigenti del palazzo di Viale Mazzini (tutta giocata su un Tognazzi in veste di dirigente, pronto a demolire e snaturare le proposte più originali di programmi avanzate da Raimondo Vianello) e la coppia formata da Paolo Villaggio e Raffaella Carrà impegnata, nel 1975, a devastare una bella canzone (per l'occasione, Come pioveva). Tra i personaggi elencati figurano alcuni dei celebri conduttori che si alternavano, di sei

mesi in sei mesi, alla guida della trasmissione: tra loro ci furono Raimondo Vianello, Jonny Dorelli, Raffaella Carrà, Paolo Villaggio nonchè Lando Buzzanca, che insieme con llaria Moscato si trova tutte le domeniche a riproporre l'amarcord del programma.



Ilaria Moscato e Lando Buzzanca

#### SCAFFALE

#### Scerbanenco dal rosa al nero

Piella trasmissione di domenica 11 settembre, *Scaffale* – il settimanale di Radiotre dedicato ai protagonisti della letteratura e della cultura, in onda alle 15,30 – ricorderà Giorgio Scerbanenco, singolare figura di giornalista e romanziere italo-russo, celebre negli anni Quaranta come autore di romanzi sentimentali e rubriche di posta «rosa» per i settimanali femminili, e divenuto, negli ultimi anni della sua vita, uno straordinario autore di romanzi polizieschi, più neri che gialli, nei quali ha offerto amari e cinici spaccati di una Milano di piccoli balordi e di grossi banditi, vista e raccontata senza compiacimento ma con l'attenzione di un cronista. Scerbanenco e i suoi libri saranno ricordati dalla vedova e da Gianfranco Orsi, per anni direttore del Giallo Mondadori.

#### FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANAL E / Auditorium

**◆ MUSICA IN STEREOFONIA** 

◆ 8,00/FILOMUSICA: P. M. Berton: Chaconne, suite per balletto. F. Witt: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe clarinetto, corno e fagotto op. 6. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: •Tombe degli avi miei• e finale dell'opera. F. Liszt: Reminiscences dal Don Juan per due pianoforti di Mozart. B. Smetana: Vysehrad, poema sinfonico n. 1 da •La mia patria•

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra · Sol. L. C. Liang · Orch. Minnesota dir. N. Marriner. S. Rachmaninoff: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 Sol. C. Licad · Orch. Sinf. Chicago dir. C. Abbado

◆ 8,25/UNA CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 11 \*Lobet Gott in selnem Reiche- BWV 11 - E. Mathis, sopr.; A. Reynolds, contr.; P. Schreier, ten.; D. Fischel-Dieskau, bs. - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 71 - Quartetto Salomon. J. N. Hummel: Ottetto in mi bemolle maggiore - Sol. di Strumenti a fiato dell'Orch, da Camera Europea. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf, C. Curzon - Quartetto Filarm. di Vienna

◆ 10,15/JOHANN STRAUSS JR.: IL VALZER: Voci di primavera, valzer op. 410 — Fogli del mattino, valzer op. 279 — Accelerationen Valzer op. 234 — Bei und z'Haus, valzer op. 361 — Vita d'artista, valzer op. 316

◆ 11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M. Reger: Messa da Requiem per soli, organo, coro e orchestra op. 145 \*Incompiuta\* Y. Kawahara. sopr.; M. Hoffgen, contr.; H. Dieter Bader, ten.; N. Hillebrand, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Amburgo dir. R. Bader

◆ 11,3S/MEMORABILIA: R. Strauss: Quattro ultimi Lieder: Frühling - September - Beim-Schlafengehen - Im Abendrot - Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Szell

◆ 12,00/IL BAROCCO: A. Vivaldi: Sinfonia in mi maggiore per archi e basso continuo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. C. P. E. Bach: Sinfonia in sol maggiore n. 1 per archi - English Concert dir. T. Pinnock, P. A. Locatelli: Sonata in sol minore per violino e continuo - Sol. R. Schumann - Heidelberger Kammerorchester

◆ 12,30/LE GRANDI ORCHESTRE: WIENER PHILHARMONIKER: F. Mendels-sohn-Bartholdy: Sinfonia n, 1 in do minore op. 11 - Dir. C. von Dohnany. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore, per violino e orchestra K, 216 - Sol. I. Perlman - Dir. J. Levine. R. Strauss: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 VI. sol. R. Kuchi - Dir. L. Maazel

◆ 14,00 / GULDA, AUTORE INTERPRETE: Epitaph - Pf. F. Gulda

◆ 14,25/JEAN SIBELIUS: MUSICHE PER CORO: Cinque canti op. 84 – Somi glianza — Il viaggio sul mare di Giona – Marcia del battaglione finlandese dei cacciatori op. 91 – Due canti op. 108 – I capricci di Fridolin – Si sente infuria re la tempesta — Il fragore di un'onda · Coro dell'Università di Helsinki dir. M. Hvokki

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER. PIANI-STA WILHELM KEMPFF: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K 250 "Haff ner" - VI. S. Leitenbacher - Orch. di Stato Württemburghese, L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Orch. dei Berliner Philharmoniker. P. I. Cialkovski: Lo Schiaccianoci, suite dal balletto op. 71/a - Orch. Filarm. di Berlino

◆ 17,00/L'OPERETTA: J. Offenbach: La leçon du chant electromagnetique. Operetta in un atto su libretto di Ernest Bourget. Traduzione e adattamento di Gi no Negri. Touché: Bruno De Simone, bar. - Giustino Durano, attore; Gianvolpone: Tullio Pane, ten. - Carlo Campanini, attore - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maggi

◆ 17,30/MUSICA ANTIQUA: Anonimo: La Fête de l'âne · Asınara festa. (Tradizioni medioevali - ricostruzione manoscritto inedito) — Estampie inglese del XIV secolo — Canzonetta tedesca: Estampie italiana in forma di variazione

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso n. 1 in sol maggiore per archi e continuo op. 6 - The English Concert dir. T. Pinnock. L. van Beethoven: Quartetto in re maggiore per archi op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. J. Brahms: Schicksalslied per coro e orchestra op. 54 - Columbia Symphony Orch. e Occidental College Concert Choir dir. B. Walter - M³ del Coro H. Swann. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K 452 - L. Radu, pf.; H. De Vries, ob.; G. Pieterson, clar.; V. Zarzo, fag.; B. Pollard, cr. J.-P. Rameau: Castor e Pollux: frammenti disposti in sulte da François Auguste Gevaert - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Casella

◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE. SO-PRANO AGNES GIEBEL BARITONO HERMANN PREY: W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 •Jupiter•. J. Brahms: Requiem tedesco per soli, coro e orchestra op. 45 · A. Giebel, sopr.; H. Prey, bar. - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. S. Celibidache · M° del Coro G. Bertola

◆ 22,00/COMPOSITORI AMERICANI DEL 900: A. Copland: Quartetto per pianoforte e archi - I Coppola, vl.; A. Sabbadini, v.la; E. Emiliani vc.; G. Macarini Carmignani, pf. E. Carter: Sonata per clavicembalo, flauto, oboe, violoncello - B. Martinotti, fl.; L. Rossi, vc.; M. de Robertis, cemb.; A. Caroldi, ob. — Doppio concerto per planoforte, clavicembalo e due orchestre da camera - M. De Robertis, cemb.; F. Rzewsky, pf. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Madema

♦ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi - A. Gabrieli - W. A. Mozart - A. Dvorak - F. Tarrega - B. Martinu

+ 24,00-8,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



#### NUMERO SHOWVIEW OOL

\* 6,00 Euronews [8935218]

6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano Unomattina Estate

6,45-7,30 TG 1 - FLASH [1309096]

7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1965034]

8,30 TG 1 - FLASH [16744]

ĕ L.I.S.

9,30 TG 1 - FLASH [8122015]

9,35 Cose dell'altro mondo. Telefilm

L'acchiappacriminali [9795657]

10,00-11,30 Una donna per Joe (1955). Film drammatico. Regia di George M. O'Ferrall, Con Diane Cilento, George Baker, Jimny Karoubi [95251]

11,00 Da Napoli TG 1 [2473]

11,30 Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate. Un programma di e con Luca Sardella e Janira Maiello. Con la partecipazione di Maria Teresa Ruta [5504386]

12.25 Che tempo fa [7078812]

12,30 TG 1 - FLASH [37116]

12,35 La signora in giallo. Telefilm Il filo della morte [1115725]

13,30 TELEGIORNALE [8638]

14,00 Mi ritomi in mente flash [60183]

14,10 La lunga linea rosa. La diva (1953). Film commedia. Regia di Stuart Heisler. Con Bette Davis, Sterling Hayden [2097251]

15,45-18,00 Uno per tutti. Solletico Vacanze [9603589]

16,00 Hanna & Barbera robot. Cartoni [1613164]

17,05 GII antenati. Cartoni [856251]

18,00 TG 1

Appuntamento al cinema [53170]

18,20 Mi ritorni in mente [701763]

19,00 Dal Palazzo del Cinema di Venezia Consegna dei Premi della 51º Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Telecronista Vincenzo Mollica. Regia di Rossella Sirugo. A cura di RAIU-NO e Redazione Cultura TG 1 [62676]

19,50 Che tempo fa [6497201]

20,00 TELEGIORNALE [265]

20,30 TG 1 Sport [36980]

20,40 Classe di ferro. Sceneggiato. 4º puntata. Una serie in 5 puntate. Regia di Dieter Wedel. Con Mario Adorf, Karl Heinz Rottman, Will Quadflieg, Giuseppe Pambieri, Krystyna Janda [644034]

22,40 TG 1 [5146454]

22,50 Creazione o big bang? Conduce Piero Badaloni, Collaborazione di Ludovico Di Meo e Lorenzo Pinna. Regia di Maurizio Fusco [979102]

0.05 TG 1 - NOTTE [9978400]

0,10 Che tempo fa [9977771]

0,15 Oggl al Pariamento [1578232]

0,25 Gigi Marzullo e Gianluca Nicoletti Uno più uno. Regia di Loris Mazzetti [6691481]

0,35 DSE - Sapere. Turchia: Teatri di Grandi Imperi. Di Isabella Genoese Incedavi. L'impero Urartu sulle rive del lago Van

Il SOLE sorge alle 6,46 e tramonta alle 19,26 ia LUNA si leva alle 14,20 e cala alle 0,00 S. Nome di Maria - S. Selesio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Attualità

5 1 ° edizione della Mostra del Cinema di Venezia con la premiazione e la diretta televisiva pre-

Cala il

sipario

sulla

sentata da Vincenzo Mollica. L'ultima vittoria italiana risale al 1988 con La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi. L'anno scorso un ex aequo con I protagonisti di Robert Altman e Film Bleu di Krzysztof Kieslowski.



Bellheim (Mario Adorf), punta al risanamento definitivo dell'azienda attraverso un

Scenegiato ampliamento delle attività. Ma Rottman non demorde. In segreto compra azioni su azioni per acquisire il controllo della società. La partita si fa pesante. La banca, che inizialmente aveva appoggiato Bellheim, nutre ora qualche dubbio. L'imprenditore è costretto a rischiare tutto il suo patrimonio. Nella sua vita affettiva intanto entra Andrea, una giovane dipendente. Con Heinz Hoenig e Manfred Zapatka.

#### **CREAZIONE O BIG BANG?**

22,50 Attualità

Quasi cinquant'anni fa, George Gamow spiegò la nascita dell'universo con l'ipotesi del big bang, una

grandiosa esplosione che sarebbe avvenuta in un nucleo di materia densissima. Le Sacre scritture invece descrivono la creazione del mondo con l'intervento divino. La controversia tra scienza e teologia torna attuale dopo il film di Ermanno Olmi presentato a Venezia. Da Ca' Foscari, Piero Badaloni propone un dibattito che coinvolge teologi e scienziati.

#### \*\*\*\* NOTTE

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria Doc Music Club [4958495]

1,30 Ottocento (1959). Di Salvator Gotta. Sceneggiato. 1º puntata. Regia di Anton Giulio Majano. Con Sergio Fantoni, War-

ner Bentivegna [4845665]

TG 1 - NOTTE. Replica [14766684]

Doppla Coppla (1970). 5° puntata.

Spettacolo musicale di Amurri e Verde. 2.55 3.00

Con Alighiero Noschese [5901351] 4,10 TG 1 - NOTTE. Replica [84222348] Calcio: Coppa delle Coppe (1994) Torino-Arsenal [8672936] 4,15

5.50 Doc Music Club



#### **NUMERO SHOWVIEW 002**

6,30 Videocomic [1072] 7.00 **Euronews** [66430]

7.10-9,40 Quante storiel

Nel regno della Natura [4414850] 7,10

8,00 Dinosauri tra noi. Telefilm Chi la fa l'aspetti [20614]

8,25 Don Coyote e Sancho Panda Cartoni [4858188]

8,45 Talespin. Cartoni [6273053] 9,15 Gli antenati. Cartoni [1185508]

9.40 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [5784121]

10,10 Quando si ama. 171º puntata [3859035]

11.30 TG 2 - 33 [6440459]

11,45 TG 2 - MATTINA [7513091]

11,50 I suoi primi 40 anni [1559527]

12,05 Medico alle Hawali. Telefilm Il volo di Icaro [4110169]

13,00 TG 2 - GIORNO [38053]

13,25 TG 2 Economia [9776492]

13,35 Meteo 2 [3833343]

13,45 Scanzonatissima [833275]

14,10-15,20 Supersoap

14.10 Santa Barbara, 862° puntata [71459]

14,55 Beautiful. 117" puntata [270782] 37778

15,20 Avventure, sorrisi ed emozioni. La valle dell'orso (1966). Film westem. Regia di Joseph Pevney. Con Clint Walker, Martha Hyer, Keenan Winn [7170966]

17,15 TG 2 - FLASH [8509985]

17,20 Soko - 5113 Squadra speciale. Telefilm. Auto su ordinazione [888985]

18,10 TGS Sportsera [6743898]

18.20 Meteo 2 [1901985]

18,25 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [7294492]

18,35 II Commissario Köster. Telefilm Una morta nella sauna 180249661

19,45 TG 2 - SERA [348343]

20,15 TGS Lo sport [1209188]

20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes. Con Jocelyn [9603275]

20,40 L'Ispettore Derrick. Telefilm

La percentuale di Schledorn. Con Horst Tappert, Fritz Wepper - Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [4028904]

21,50-0,25 Tutto Eduardo

21,50 Ditegli sempre si. Due atti di Eduardo De Filippo. Checchina: Maria Hilde Renzi; Teresa Lo Giudice: Regina Bianchi; Giovanni Altamura: Pietro Carloni; Luigi Strada: Antonio Casagrande: Il Dottor Croce: Gennanno Palumbo; Michele Murri: Eduardo De Filippo; Evelina Altamura: Elena Tilena; Ettore De Biase: Carlo Lima; Vincenzo Gallucci: Ugo D'Alessio; Olga: Angela Pagano; Saveria Gallucci: Nina Da Padova; Nicola: Ettore Carloni; II Fioraio: Enzo Cannavale; Attilio Gallucci: Enzo Petito. Collaboratore alla sceneggiatura Aldo Nicolaj. Regista collaboratore Stefano De Stefani. Regia di Eduardo De Filippo [3458695]

23,30 TG 2 - NOTTE [66701]

23,45 A tu per tu con Eduardo di Ferruccio Marotti da una proposta di Amaldo Bagnasco. A cura di Mario Angelo Ponchia. Regia di Tonino Del Colle. Un programma realizzato in collaborazione tra RAIDUE e l'Università La Sapienza di Roma - Centro Teatro Ateneo [7283898]

0,25 Meteo 2 [9092034]

0,30 Appuntamento al cinema [8825299]

Attentato a Manhattan (1987). 0,35 Film poliziesco. Regia di Joseph L. Scanlan, Con Bruce Fairbairn, Robert Vaughn, Kerrie Keane

N E V 1 12



11,30 Attualità Una rubrica di successo che dura da dodici anni ritrova il suo spazio quotidiano: Luclano Onder ospita questa

settimana Pierluigi Prati, cardiologo dell'ospedale San Camillo di Roma e Salvatore Giaquinto neurologo dell'Ospedale romano San Giovanni dell'Ordine di Malta. All'esame la nevrosi cardiaca, i problemi cardiologici della donna, quelli neurologici dell'anziano. È poi la volta delle diete e dei problemi della nutrizione.

#### L'ISPETTORE DERRICK

20,40 Telefilm In un'agenzia di credito viene ucciso un impiegato. Sembra una rapina, ma il titolare dell'ufficio, il signor Hellerer,

confessa a Derrick di temere di essere lui stesso nel mirino dei malviventi. C'è stato dunque uno scambio di persone? Se lo domanda il commissario che tuttavia nutre anche altri dubbi. Il più serio di tutti riguarda il signor Schledem che, presente al momento dell'omicidio, si mostra molto reticente.



**21,50** Cultura

Reduce dal manicomio, Michele Murri (Eduardo De Filippo, in una scena con Regina Bianchi) è af-

fetto dalla strana mania di prendere sul serio ogni discorso che gli viene fatto. Così Michele comunica la morte di un amico che inavvertitamente ha pronunciato la frase «per mio fratello io sono morto» e se uno gli dice d'essere pazzo d'amore, Michele si fa in quattro per comunicare a tutti la notizia della sua pazzia.

#### MA LA NOTTE \*\*\*\*

**2,05 TG 2 - NOTTE.** Replica [2216744] **2.20-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria

2,20 Sanremo Compilation [8683473]

3,00 Grandi Magazzini (1939). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris, Virgilio Riento, Enrico Glori, Andrea Checchi [3568378]

4,25 Verso l'ora zero (1980) di A. Christie. Regia di Stefano Roncoroni. Con Giuseppe Pambieri, Alida Valli, Margherita Guzzinati [87497560]

6,15 Ridolini alia segheria. Comiche

## RAITRE

NUMERO SHOWVIEW OO3

**6,30 TG 3 - Edicola** [1864947] **6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate** 

6.45 **DSE** - Sapere - **Tacculno americano** - *Murales a New York* [2417831]

- Murales a New York [2417831] 7,15 **Euronews** - TG dall'Europa [4520386]

7,30 **DSE -** Passaporto. **Viaje al Español** [1845812]

7,45 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [4501251]

8,00 **DSE - Chimica in laboratorio.** 19° puntata. Frazioni petrolifere e carbone: alcune lavorazioni industriali [2015]

8,30 **Euronews -** TG dall'Europa, in spagnolo [8130034]

8,45 DSE - Architettura del giardino contemporaneo. Italia [6237251]

9,15 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [1861893]

9,30 DSE - Leggere, scrivere, Interpretare un parco storico. Di Vinicio Zaganelli [7164]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [64589]

10,15 **DSE** - Profili di protagonisti. **Einstein** [5768183]

10,45 **Euronews -** TG dall'Europa, in inglese [8162763]

11,00 DSE - Gli Anniversan - VIII Centenario della nascita di San Francesco di Assisi. L'eredità di Francesco [7541]

11,30 Euronews - No Comment [6404657]

11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** Se non ci fosse il legno... gli intarsi: mobili antichi e modemi [1514454]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [26305]

12,15 Da Milano Tgr E [7089928]

12,20 I fucilieri dei Mari della Cina (1956). Film di guerra. Regia di Julien Amyes. Con George Baker, Stanley Baker, Harry Andrews [4446034]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [66367]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [447218]

14,50 DSE - Caramella 2. Presenta Valeria Ciangottini. 1º puntata [262763]

15,15-16,30 TGS Derby

- TGS Calcio: C siamo

TGS Calcio: A tutta B [8379305]

16,30 DSE - Dottore In... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 3°. Area Medicina [1560]

17,00 Supercinema presenta: Gente pericolosa. La gang (1951). Film poliziesco. Regia di John Cromwell. Con Robert Mitchum, Robert Ryan [7860831]

18,45 TG3 Sport

- Meteo 3 [465218]

19,00 TG 3 [299]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [79657]

19,45 TGR Sport [691386]

20,05 Venezia Speciale Cinema. A cura del TG 3 e di RAITRE [443541]

20,30 Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezlo Torta. Collaborazione di Annalisa Merlino. Regia di Ezio Torta [93928]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [71164]

22,45 L'Edicola di Gianni ippoliti. Di Gianni ippoliti [4448676]

22,50 Speciale Tre. Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giomo. A cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Glambarba [5246473]

23,45 Le avventure di Sherlock Holmes. Telefilm. Il trattato navale [9493096]

0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -TG Terza - Meteo 3 - Appuntamento al cinema [8263145]

1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima

## LA GANG

**17,00** Film

In una cittadina del Midwest, alla vigilia delle elezioni municipali, il capitano Martin (Robert Mitchum),

conduce una lotta tenace contro un'associazione a delinquere intimamente legata ad influenti personaggi politici. Cedendo alla violenza incontenibile del suo

temperamento criminale, Nick (Robert Ryan), capo della banda, assassina uno stretto collaboratore del poliziotto. L'ira di Martin si scatena e per i banditi ed i politici corrotti non ci sarà scampo... (durata: 94')



# NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Documenti

Documenti

Celli affronta il tema presentando un filmato straordinario: il ménage a tre di una leonessa e due maschi. Conosclamo da vicino il lamandua, il lamantino e l'opossum nano, mammiferi particolarmente dolci e simpatici che vivono nelle lagune dell'America centro-meridionale. Infine, una curiosità tutta italiana: l'insediamento di una colonia di fenicotteri rosa a pochi chilometri da Cagliari.

#### MALANOTTE \*\*\*\*

1,45 L'Edicola di Gianni Ippoliti. Replica [84811400]

1,50 Blob. Di tutto di più [9629619]

2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria 2,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [7652706]

2,30 Cartolina musicale [6487145] 2,45 Autori Italiani. I basilischi (1963). Film

2,45 Autori Italiani. I basilischi (1963). Film drammatico. Regia di L. Wertmüller. Con S. Satta Flores, S. Ferranino [8091771]

4,05 Michael Shayne e L'Enigma della Maschera (1941). Film giallo. Regia di E. Forde. Con L. Nolan, M. Beth Hughes, S. Ryan [9614955]

5,15 Artisti d'oggl: Schifano [4649752]

5,45 Concerto Jazz: Gato Barbleri

#### **NUMERO SHOWVIEW 005**

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7003096]
- ' 9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [1580893]
- 11,20 Canale 5 Autunno '94 [6736183]
- 11,30 Arca dl Noè. Conduce Licia Colò [8876152]
- 11,50 Canale 5 Autunno '94 [8159638]
- 12,00 Si o no. Gioco condotto da Claudio Lippi • 1315411
- 13,00 TG 5. News [96034]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [4718837]
- **13,35 Beautiful.** Soap opera. 1059° puntata 777 [794638]
- 14,05 Forum estate. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [523251]
- **15,00 | Robinson.** Telefilm Controllo a distanza [9251]
- **15,30 Otto sotto un tetto.** Telefilm Rinunclo per amore [9638]
- 16,00 Bentornato Topo Giglo. Cartoni
  Il concorso per il gatto più bello [54096]
- 16,15 Flocchi di cotone per Jeanie. Cartoni
  Un paziente arrogante [493367]
- 16,55 La pazza storia dell'uomo. Sit-com. Con Carlo Sacchetti [1988305]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm

Aracnofobia [38947]

- 17,25 Perry Nason. Sit-com. Con Debora Magnaghi [1969270]
- 17,30 Batman. Cartoni • I dimenticati [8744]
- 17,59 TG 5 Flash [2196676]
- 18,02 OK II prezzo è giustol Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [17947]
- 19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiomo. Con Paola Barale

  144/222900 [7218]
- 20,00 TG 5. News [4763]
- Filmissimi. Scappo dalla città. La vita, l'amore e le vacche (1991). Film d'avventura. Regia di Ron Underwood. Con Jack Palance, Daniel Stem [4122251]
- 22,50 Casa Vianello. Telefilm [9114744]
- 23,20 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [694909]
- 24,00 TG 5. News [16232]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show. 2º parte [3446752]
- 1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [1648936]
- \* 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola \* [1405110]
- 2,30 Arca di Noè. Documentario [4826077]
- 3,30 Otto sotto un tetto. Telefilm [4724665]
- 4,30 | Robinson. Telefilm [4733313]
- 5,30 Arca di Noè Itinerari

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

### Scappo dalla Città...



Per dimenticare i loro problemi esistenzial-

metropolitani, tre amici quarantenni Mitch (Blly Crystal), Ed (Bruno Kirby) e Phil (Daniel Stem) decidono di lasciarsi alle spalle New York e trascorrere due settimane nell'avventuroso Far West. Il viaggio organizzato, prevede il trasporto di una mandria da un capo all'altro di una zona selvaggia e impervia. La prima parte del viaggio, trascorre tra le lamentele degli improvvisati cow boys. Ma quando la loro terribile guida (Jack Palance) muore, i tre dovranno impegnarsi seriamente per portare la mandria in salvo e superare le avversità della natura. (durata: 112')

Nel seguito del film, si è posto il problema della sostituzione di Curtley, la temutissima guida del «cattle drive», interpretato da Jack Palance. L'attore, che ha vinto il suo primo Oscar proprio grazie al ruolo del duro cow boy, ha ottenuto un grande successo personale con la sua caratterizzazione tanto da costringere gli sceneggiatori a riportarlo... in vita: nei panni del fratello gemello di Curtley.



22,50 Telefilm Sandra si rende conto che la sua vita è priva di senso. Per riportare l'entusiasmo ci vorrebbe un bambino. La Ta-

ta e Raimondo la prendono in giro, così, fra un battibecco e l'altro, Sandra esce di casa e quando toma non è sola: con lei c'è Gianmarco, un piccolo filippino che realmente vive a casa della coppia **Mondalni-Vianello**.



#### NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Clao clao mattina e cartoni
- Martina e il campanello misterioso
- Cristoforo Colombo
- Una classe di monelli per Jo
- Slimer e the real Ghostbusters
- Peter Pan
- Kidd video [39689788]
- 9,20 Hazzard. Telefilm

  Due bracci destri molto sinistri
  [4096096]
- 10,25 Starsky & Hutch. Telefilm Messa in piega [8778947]
- 11,25 A-Team. Telefilm

  Una fantastica bugiarda [2480831]
- 12,25 Studio aperto. News [6084763]
- 12,30 Fattl e misfatti [89831]
- 12,40 Studio sport [709299]
- 12.50 Clao clao e cartoni
  - Spank, tenero rubacuori
  - The real Ghostbusters [4524560]
- 14,00 Studio aperto. News [1473]
- 14,30 Non è la Ral. Di Gianni Boncompagni [191367]
- **16,00 College.** Telefilm *La piccola pescivendola [95725]*
- 17,00 Baywatch. Telefilm Vacanze proibite [30283]
- **18,00 i miel due papà.** Telefilm Buon viaggio papà [7015]
- 18,30 Baby sitter. Telefilm [5034]
- **19,00 Genitori in blue Jeans.** Telefilm *Vino, no grazie [3893]*
- 19,30 Studio aperto. News [43744]
- 19,50 Studio sport [2338725]
- 20,00 Karaoke. Conduce Fiorellino [2305]
- 20,30 Look of the year '94. Conduce Amadeus e Federica Panicucci [6126763]
- 23,00 Speciale clak da Venezia [7251]
- 23,30 Anteprima Coppa Campioni [6522]
- 24,00 Play boy show [8435]
- 0,30 Studio sport [9960868]
- 1,10 Starsky & Hutch. Telefilm [5710771]
- 2,00 A-Team. Telefilm [4816690]
- 3,00 Baywatch. Telefilm [4827706]
- 4,00 Hazzard. Telefilm [4730226]
- 5,00 Baby sitter. Telefilm [6057619]
- 5,30 I mledi due papà. Telefilm [6050706]
- 6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm

98 ragazzine di 13 e 14 anni intomo Ambra Angiolini, quarantatre sopravvissute alle edizionti la rubrica Da Provet in su dovo

ni precedenti, la rubrica *Da Proust in su* dove vengono intervistati intellettuali noti ed emergenti, tante canzoni e tanti balletti coreografati dalla diciassettenne Pamela Petrarolo. Per ora la trasmissione comincia con una polemica semiseria: la sigla di apertura con musica dall'aria rossiniana *La calunnia è un venticello*, e parole di Boncompagni.



20,00 Musica

Anno terzo. Toma il programma più canterino, più itinerante, più scacciapensieri della televisione, questa vol-

ta guidato da Giuseppe Fiorello, alias **Fiorellino**, fratello del super amato Rosario. Prima tappa: il Veneto, partendo da Agordo, poi Belluno e Feltre in rotta per il Piemonte. Piazze di tutta Italia, preparatevi ad accogliere folle oceaniche di gioventù esultante.



#### NUMERO SHOWVIEW 004

**6,45** Love boat. Telefilm [5786015]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [9928]

**8,00-18,00 Buona glormata**. Conduce Patrizia Rossetti **≈** 0369/56126 [22541]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [4770541]

8,30 Pantanal. Telenovela [4218]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [17473]

10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [9763]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [29218]

11,30 TG 4. News & L.I.S. [8270]

12,00 Antonella. Telenovela [71657]

13,00 Sentieri. Soap opera 7777 [1589]

13,30 TG 4. News

& L.I.S. [824183]

15,00 Topazio. Telenovela [59378]

17,00 Principessa. Telenovela [48305]

18,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [19893]

19,00 TG 4. News [541]

19,30 La casa nella prateria. Telefilm [9305]

**20,30** La perla nera. Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [84270]

22,30 Speciale Ritorna Milagros [60367]

23.05-1,45 Gli Indimenticabili. Ritorno a

Peyton Place (1961). Film commedia. Regla di José Ferrer. Con Carol
Linley, Jeff Chandler (445589)

23,45 TG 4 Notte [9106299]

1,45 Rassegna stampa [9611690]

1,55 Tre cuori in affitto. Telefilm [2487622]

2,20 Top secret. Telefilm [7402042]

3,15 Mannix. Telefilm [1359690]

4,05 Rassegna stampa. Replica [6959058]

4,15 Love boat. Telefilm [9877455]

5,00 Top secret. Telefilm [7020665]

5,50 Mannix. Telefilm

#### Guadalupe

9,00

Mentre Guadalupe (Adela Noriega) è decisa a ricostruire l'impero degli Zambrano con l'aiuto di Antonio (Salvador Pi-

NEVI

Telenovela l'aiuto di Antonio (Salvador Pineda) si preparano rivoluzioni familiari per Angela (Julia Mendez), che ha saputo della relazione fra il marito e Luisa (Zully Montero), e per Diana (Mara Croato) che aspetta un bambino ma è decisa ad abortire poiché pensa che sia il figlio di Alfredo (Eduardo Yanez).



20,30 Telenovela Protagonista della nuova telenovela insieme con **Andrea Del Boca**, che interpreta il ruolo di Perla, e

Gabriel Corrado che veste i panni di Tomas, è il sacchetto di perle nere, date da una misteriosa signora insieme con la bambina come compenso per la sua educazione: ventun perle, delle quali, l'ultima sarà consegnata alla bambina al compimento della sua maggiore età.

## RITORNO A PEYTON PLACE

23,05 Film La vita di Allison Mackenzie (Carol Linley, nella foto con Jeff Chandler), la scrittrice dei racconti su Peyton Pla-

ce è ricca di soddisfazioni, ma nel paese d'origine le conseguenze per i protagonisti del libro che le ha dato il successo sono drammatiche: Selene, viene l'asciata

dal fidanzato; il negozio della madre di Allison è disertato dai clienti; Mike Rossi è licenziato da preside dalla scuola... Solo il ritorno a casa di Allison può rimettere a posto alcuni dei problemi sorti.(durata: 132')



NEU

#### FILM CONSIGUATO (vedi cinecomando)

SHOWVIEW OO 7

Euronews [3543676] 7.00 He Man. Cartoni [7812] 8.30 9,00

Batman. Telefilm [8541] Might Man & Yurk. Cartoni [8928] Natura amica [9657] Scooby Doo. Cartoni [7676] 9.30

10,00 10,30

11,00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm [8305]

Pow Wow. Cartoni [5210180] 11,50 Sale, pepe e fantasia. [8146909] Dallas. Soap opera [34638]

13,30 TMC Sport. [7270]

Telegiornale Flash [72454] Pazzo per te (1985), Film commedia, Regia di Harold Becker. Con Matthew Modine, Linda Fiorentino [7006589] 16,00 Le mille e una notte del Tappe-

to volante. Replica [6403980] Enrico Montesano presenta SPQM 17,45 News [91034]

Non è mai troppo presto [47299] 18.45 Telegiornale [4618183]

NUMERO

SHOWVIEW 012

Saluti da... 56° puntata [162270]

Pianeta Terra Estate [6398980]

Pomeriggio insieme [5391657]

Speciale Spettacolo [881589]

Tengo famiglia. Talk-show. Condotto

da M. T. Ruta. Replica [168270]

Amici animali. Replica [679015]

Estate a soquadro. Varietà per

13,50 e 22,45 Andiamo al cinema [3986102] 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali

film [28744] Telegiornale Flash [6623589] 20.25 Il professionista (1973). Film commedia. Regia 20,30

di George Schenick. Con James Coburn, Walter Pidgeon [44164]

Ai confini dell'Arizona. Tele-

22,30 Telegiomale [56676] Speciale cinema Venezia [9056367] Telegiornale. La prima di mezzanotte [37771] 24,00

0.10 Vela: Sardinia Cup [86665] Caltanisetta. Festa al Castello - Premio Pietrarossa 0,40 199630851

**12,00** e **1.6,45 Speciale spettacolo** [284096] **12,10 Aglio, olio e peperuncino.** Conduce Nadia Rinaldi. Replica [3393909]

Rosa Tv. Rotocalco al femminile [3160980]

1.40 CNN. In diretta

19,30

12,45

14,30

17.00

19.30



Linda Florentino



#### **NUMERO SHOWVIEW 014**

Sportcenter [3728909]

minile. Replica [879909]

Laguna Seca. Motomondiale: G.P. Usa. Classe 250

Coast to Coast [89109638] 14,00

20,30

Football [634763]

23,45 Calcio: Tottenham-Sou-



David Soul



Turista per scelta. 3<sup>a</sup>. Indonesia. Replica [406096]

Trend. Replica [357102]

ragazzi [228270]

I colori del Jazz: Miles Davis. Replica





13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [307947] 13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali locali [6608015] 13,30 Segreti. Miniserie. [291251]

Le cose buone della vita. Varietà [727947]

16,00 17,30

Rubrica cinema [164454] Padri in prestito. Telefilm. Con J. Stamos, B. Saget [423763] China Beach. Telefilm. Con Dana Delany [184218]

19,30 20.00

Assassino per cause naturali (1979). Tv movie thriller, Regia di Robert Day, Con Hal Holbrook, 20,30

Katharine Ross [832657]

Padri in prestito. Telefilm [610102]
e 1,00 Notte Italiana. Varietà [910873]

Programmazione locale



#### NUMERO SHOWVIEW 013

5,45 II Bounty (1983). Film [17174102] Lanterne rosse (1991). 7,55 Film [76540909]

Cavalleria (1936), Film

L'ultimo dei Mohicani 11,25 (1992). Film [15211299]

Nel continente nero (1992). Film [5991638] L'incredibile avventura di Mr. Holland (1951). Film 15,20

16,40 16,45

+ 1 News [5195980] Documentario [7860589] 18,00 La storia di Qiu Ju (1992).

Film [880015] Venezia: 51° mostra del ci-20.00 nema (993571)

Lezioni di piano (1993). Film . 22.50 Un angelo alla mia tavola

(1990). Film [64734638] Le due amiche (1986). Film 1.35 [6825110] 3.00

Maschere di celluloide (1928), Film



7,00-8,30 Fitness [138218]

10,00 Tennis: Us Open. Finale fem-

e 500 [6069473]

+2 Weekend [325657]

+2 Weekend [928893]

19,30 **Telesport** [787928] 19,45 **Sportime** [319812]

Il processo di Biscardi. Condotto da Aldo Biscardi. Maurizio Mosca e Ambra Orfei [183893]

Il grande basket [978638]

thampton



#### **NUMERO SHOWVIEW 015**

7,30-15,36 e 24,00 Assunta Spina (1948). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Eduardo De Filippo [3341015]

Classica. Musiche di G. Malher [4832725]

TelepiuVenezia - Gli appun-10,30 tamenti della giornata - Le conferenze stampa - Il fatto del giomo e replica da Tele +1 dell'11 [41992134]

15,30 +3 News [421386] TelepluVenezia [401522] 17,30

Classica. Musiche di J. S. 19.30 Bach [989744]

Musica contemporanea. Una serata unplugged con Rickle Lee Jones - John Hyatt in concert [111676]

22.00 Telepiu Venezia



**NUMERO** 

SHOWVIEW 009

Corn Flakes d'Estate [1500473] 11.00 e 14.35 The Mix [6707034]

13,30 Arrivano I nostri [200909] 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 Vm-Glornale Flash [43587183]

18,00 Zona mito. Living Colour [493522]

18,30 The Mix pop [686305]

19,30 e 23,30 Vm-Giornale [603812]

20,00 Segnall di fumo [600725]

20,30 Passenger [860270] 21,30 Radio Lab. Tv [623676]

22,00 Franco Battiato special [620589]

22,30 Mix Metal [265580] 24,00 Metropolis [251023]

1.00 I video della notte



Franco Battiato





13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [507831]

14,00 MTV's Festival weekend [268386]

15,30 Model specials [977676]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [662893]

16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [321299]

17,00 MTV News At Night [683386]

17.15 3 From 1 [302164]

17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [707744]

18,00 MTV's HIT List UK with Lisa l'Anson

**\*\*\*\*\*\*\*** 



**NUMERO** cinquestelle SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione [10183560]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [166947]

16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [929183] 16,15 Starlandia. Conduce Michela Al-

banese [2683909] 17,30 Luci nella notte. Varietà. Pre-

sentano Alessia Vignali e Franco Dolce [677657] 18,30 Piazza di Spagna. Varietà

Con Andy Luotto [525676]

20,30 Sport in regione



**Andy Luotto** 



NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

\*\*\*\*\*\*

Shopping Club [13947] I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo 18,30

Shopping Club [80706]

19.30 TgA News - Shopping Club [15270] Altri sgarbi. Di Rosario Pacini 20,15

Shopping Club [6853763] Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca 21,30

Shopping Club [56812] TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione. 22.30 A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club





A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

#### IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) CP 573 - 90100 PALERMO



Conduttore: Luca Sardella con la partecipazione di Maria Teresa Ruta

Per partecipare: # 0769/73933

prenotarsi dalle ore 10.45

ORE 11.40 DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ

Luca Sardella e Janira Majello continuano a tenerci compagnia fino alla fine di settembre con il loro Supplemento Verde, Ideato dallo stesso Sardella e con la partecipazione di Maria Teresa Ruta. Potete scegliere fra tre giochi. Con il plastico dello zoo, indovinando qual è il fischietto-animale che funziona, vincete un soggiomo per quattro persone allo Zoo Safari di Selva di Fasano, Puglia. Per il gioco musicale, invece, dovete individuare il ritornello della canzone che recita il falso e partirete per una bella e lunga crociera. L'ultimo gioco è quello della Prowista: sfogliate la margherita e, petalo dopo petalo, risponderete alle domande sui fiori. Ad ogni risposta esatta vincete una scorta di pasta, vino, olio o miele. Ma fermatevi in tempo perché se sbagliate perdete tutto. Le scorte non vinte, vanno ad aggiungersi ai premi delle puntate successive.



Conduttore: Paolo Leopizzi Per partecipare: # 0369/56128 per Il gioco non finisce mai: # 144/661923 per Foot-ball Club: ☎ 144/661923 dalle ore 22,30 del venerdì alle 14,30 della domenica

ORE 19,00 DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 22,00 VENERDÎ

Sportime è il magazine di curiosità, notizie e giochi. A sorpresa, i telespettatori possono chiamare in diretta e rispondere a domande sullo sport. Si vince un abbonamento a Tele+. Ma ... Il gioco non finisce mai ed è possibile giocare 24 ore su 24: stesso gioco e stesse domande. In premio, ogni glorno, 5 abbonamenti a Tele+. Foot-ball Club è, Invece, il gioco del venerdì sera: per il tempo di una telefonata i telespettatori diventano alle-natori. Come? Alla pagina 280 di Video+ appaiono i nomi dei giocatori della serie A insieme ai loro codici. Telefonate e date la formazione ideale per la vostra squadra. Il lunedì, dalle pagelle dei maggiori quotidiani sportivi, avremo I 5 concorrenti che si sono rivelati i miglion «mister». In premio, abbonamenti a Tele+.

RAJUNO



ORE 6,40

DA LUNEDÌ

A VENERDÌ

Per partecipare scrivete su cartolina postale a: Euronews Economia, B.P. 123 69136 Ecully Cedex Francia

Con la parabola satellitare potete sintonizzarvi su Euronews. Oppure lo stesso programma è, oltre agli orari dati qui per Raiuno, anche su Raidue, Raitre e Tmc . Ecu è una trasmissione legata al mondo dell'economia e della finanza. Dopo gli aggiomamenti dell'andamento delle borse europee e dei rispettivi cambi, c'è un piccolo ma interessante quiz. Una voce fuon campo vi avverte di fare attenzione e di prendere nota: sullo schermo appare una sigla, una parola o il nome di una moneta poco conoscluta. Per esempio: «ADR ?». Se sapete di cosa si tratta, scrivetene Il significato su una cartolina postale, insieme al vostro indirizzo e numero telefonico. Il quiz rimane invariato per tutta la settimana e cambia il lunedì. Ogni mese tra tutti coloro che avranno risposto esattamente, viene effettuata l'estrazione di quattro premi settimanali: crociere, soggior-

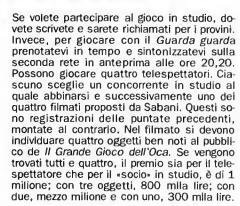


Conduttori: Gigi Sabani, Paola Saluzzi, Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo Per partecipare scrivete a: Il Grande Gioco

dell'Oca, viale Mazzini 14 - 00195 Roma **# 0769/73990** 

prenotarsi dalle ore 19,15 alle 19,45

ORE 20,20 VENERDÎ



nl e viaggi in tutta Europa e altri gadget.

RAIUNO



Conduttori: Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria Per partecipare: # 0769/73933 prenotarsi alle ore 6,45
Per l'*Acchiappa-vip*: # 0769/73913

ORE 6,45 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

RAIUNO

Ancora tre settimane insieme a Uno Mattina Estate che dal 3 ottobre cambierà veste per tornare nel ranghi autunnali. Per adesso, ancora le informazioni dei notiziari, gll aggiornamenti sul traffico e sulla situazione metereologica, e soprattutto ancora tanti giochi. Indovinate da quale prima pagina di quotidiani viene letto un titolo, e vincete 100 colazioni per due persone da consumare nel vostro bar preferito. Per il gioco musicale il telespettatore deve dire il titolo di una famosa canzone e cantarla In... diretta. Premi a sorpresa: dal biglietti delle Lottene Nazionali a elettrodomestici grandi e piccoli. L'ultimo gioco è condotto da Carla Consalvi e Gianfranco Agus che, a giomi alterni, fanno descrivere un oggetto da alcuni simpatici personaggi. Indovinate di cosa si tratta e potete anche vincere un Tv Color 15 pollici.



RAIDUE

Per partecipare inviare il materiale a: Ral, Scommettiamo che...? via Monte Santo, 68 - 00195 Roma **1678/64166** 

Se amate l'avventura e slete dispostl a mettervi alla prova, se avete fantasia, coraggio e senso dell'umorismo, ecco cosa fare. Inventate una scommessa apparentemente impossibile, allenatevi bene e, quando sarete sicuri di non fare figuracce, prenotatevi per la fortunata trasmissione del sabato sera su Raiuno. Inviate le videocassette con la registrazione della vostra proposta, oppure spiegatela bene per lettera o per telefono al numero verde attivo 24 ore al giorno. Se la vostra proposta sarà ritenuta interessante, sarete richiamati per i provini. In studio, come nella passata edizione, saranno chiamati famosi personaggi del mondo dello spettacolo invitati apposta per scommettere su di voi. Nell'ultima puntata, quella del 6 gennalo, l'abbinamento alla Lotteria Italia permetterà di conoscere i 6 fortunati biglietti vincenti.



RAIUNO



#### UNED RADIO



#### All news

INFORMAZIONE E **MUSICA 24 ORE AL GIORNO** 

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di 6.23 Emanuela Falcetti

6.43 Rolmare

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 7,00

Gr - Regione 7.20

Giornale Radio Rai. il mondo in diretta 8.00

9,00 10,00 Giornale Radio flash. Il mondo in

POMERIDIANA. II pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi

12.00 15,00 17,00 Giornale Radio fiash. II mondo in diretta

Giornale Radio Rai. il mondo in diretta 13.00

15,37 Bolmare

16,30 Grr - Express. Viaggi, scoperte, incontri

17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

19,00 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta Per i non vedenti. Cinema alla radio. In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. L'Ispettore Derrick: «La percentuale di Schiedom»

Ascolta, si fa sera

Glomale Radio flash. ii mondo in diretta

Grt - 1858-1870: dagli Stati alla Nazione

22.44 Bolmare

22,49 Oggi ai Parlamento

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte 24,00 Giornale Radio Rai. il mondo in diretta 2,00 4,00 Glornale Radio flash. Il mondo in

Parole nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Ral. il mondo in diretta

#### METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19.19 23.00

Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16.36 19,58

Radiotre 7.05 9.00 11.30 20.00



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA. ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6.12 6,56 7,56 8,56 9,27 10,13 10,30 10.57 11,57 12,56 13.57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 20,57 21,57 22.30 22.57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12.27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,26 23,03

Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,33 ii buongiomo di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella, Regia di Stefano Pogelli

Giornale Radio Rai. L'informazione 6.30 Grr - Supplemento sportivo

Giornale Radio Rai. L'informazione 7.30 Gnocchi esclamativi. Un programma di Ge-8.04 ne Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman, A cura di Fabrizia Boiardi

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche 8.15 di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabnella Mangia e Magda Monti ☎ 06/3723897

Giornale Radio Rai. L'informazione 8,30

Il ballo di Mara di Nerino Rossi. 4º puntata. 8.52 Con Paola Mannoni. Omero Antonutti, Marcello Bonini Olas, Natalia Cattelani, Gianni Forte, Claudio Guarino, Bianca Manenti, Stefano Militi, Lorenzo Moncelsi, Gustavo Nasti, Massimiliano Pazzaglia, Aldo Russo, Regia di Pietro Formentini

Magic moments. I più grandi successi a 78 9,14 e 45 gin dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

9,33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

i tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina

10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno La iuna di traverso. Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia

12,10 Gr Regione

,30 Glomale Radio Rai. L'informazione

Tittl Radioflipper a premi con Stefania Ber-12.52 tola e Roberto Accomero. Regia di Vittorio Attamante

14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere. Con D. Parassole, R. Torboli, A. Faiella, G. Ganzerli e M. Antonelli, A cura di F. Boiardi, Regia di G. Buscaglia • 0369/8131 **16,40 i di dell'ozio.** È veramente dolce il far

niente? Programma a cura di Stefano De

Tomasso

**17,10 Girl di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

17,30 Grr - Giovani 18,00 Risate dai sottoscala 18,30 Titoli Anteprima Grr

Giornale Radio Rai. L'informazione

20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,12 Dentro la sera. Un percorso tra persone e personaggi, con Nanni Svampa. A cura di Nichi Stefi

21,32 i di dell'ozio 22,02 Panorama parlamentare

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Ruert e Paolo Gironi

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alberto Campo, Marco Basso, Alberto Castelli, Ida Guglielmotti

#### REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13.30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 · 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giomale radio

Sicilla. 7,20 - 7,30 - 12.10 - 14.30 - 19,58 Giornale radio



6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Ouverture. La musica del mattino 6,00

Prima pagina. A cura di Michele Gulinuc-7,30 ci. I giornali del mattino letti e commenta-ti da Silvana Mazzocchi = (06) 3612241

8,45 Giornale Radio Rai - il Giornale dei

Terzo # (06) 3319835 Appunti di volo. Novità quotidiane: libri, 9.01 mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Enrico

Morteo e Nicola Sani Cinque pezzi facili

In primo piano

Recensioni Novità in compact

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni

Opera senza confini. Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro niusicale. Vieri Tosatti: Il Paradiso e il poeta Ricordando Leonardo Sciascia. 21º pun-

tata: Il circolo della concordia e Candido. Regia di Umberto Benedetto

Rassegna dei concerti Rai, Concerto sinfonico diretto da Frank Shipway, Orche-stra Sinfonica di Torino della Rai. A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore (versione del 1887) (Reg. eff. il 1°4-1994) 15,30 **Un'estate americana.** La strada obliqua

16.00-19,04 RADIOTRE POMERIGGIO 16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:

Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri. 17.10

1º parte

17,35

Futura. Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte Note di viaggio. 2º parte Due uomini in Barcaccia: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo

19,04-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e

spettacolo. Con Stefano Catucci Cronache veneziane con Gloria De Antoni e Oreste De Fornari

ii Cartellone. A cura di Marco D'Angelo. Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Festival dei Festival: Bolzano estate Concerto sinfonico. Diretto da Christoph Eberle, Andrzej Dobber, baritono, Birgit Remmert, contralto, Orchestra Haydn, J. Brahms:

Danze ungheresi n. 1 in sol minore - n. 3 in fa maggiore - n. 5 in sol minore - n. 6 in re maggiore - n. 17 in fa diesis minore - n. 20 in mi minore - n. 19 in si minore ◆ G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen: Quando il mio bene va a nozze – Via per i campi sta-mattina – Ho un coltello rovente – I due occhi azzum (Sol. Andrzej Dobber) — Kindertotenlieder. É oggi il sole vuole ancora sorgere co-sì splendente. Ora vedo bene perché fiamme così oscure. Quando la tua mammina -Spesso penso siano solo usciti per una pas-seggiata (Sol. Birgit Remmert) ◆ A. Dvorak: Danze slave op. 46, n. 2 in mi minore - n. 7 in do minore - n. 8 in sol minore; op. 72 n. 1 in si bemolle maggiore · n. 2 in mi minore · n.
7 in do maggiore (Reg. eff. il 26-7-1994)

- Ottre il sipario. Musica, ritratti e racconti
23.20 Il Purgatorio di Dante. 33° canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento

Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

#### LO SPORT DEL LUNEDÌ

#### Il campionato col senno del poi

On il ritorno del massimo campionato di calcio, tornano anche i consueti appuntamenti del lunedì. Da questa settimana Radiodue lancia in coda al Giornale radio delle 6,30 il supplemento sportivo, mentre dalla prossima settimana Radiouno apre il secondo anno di trasmissioni di Radio anch'io - Lunedì sport: processo per direttissima. Saranno novanta minuti condotti da Dario Brugnoli, interamente dedicati agli approfondimenti tecnici, attraverso l'analisi dei fatti salienti della domenica precedente, Interviste a caldo con tecnici, giocatori, dirigenti: tutti i protagonisti del calcio, all'indomani del campionato del mondo archiviato con molto rammarico dagli sportivi italiani. Ora però, sotto diverse bandiere, è già il momento delle rivincite e delle sfide da tre punti che sono la novità più sostanziosa della stagione che va ad incominciare. Qualcuno forse rimpiangerà la vecchia fascia oraria, ma lo slittamento in avanti di circa mezz'ora già lo scorso anno ha concesso a Radio anch'io - Lunedì sport un respiro più ampio e articolato.

#### MAGIC MOMENTS

#### La storia delle Hit parades sotto forma di catalogo

hi ha l'età giusta, intorno ai cinquant'anni, magari qualcosa di più, non fatica a ricordare le note di *Magic Moments*, il maggiore successo discografico di Perry Como. Il titolo della canzone dello showman italoamericano, evoca gli anni cinquanta, i primi televisori, i juke box e tutto ciò comportava quell'affollarsi di apparecchi poi diventati così comuni. Nulla di strano dunque se Mario Pezzolla lo ha preso in prestito per un'impresa che sta tra la cronaca e la nostalgia, proponendo tutti i giorni, alle 9,14 su Radiodue i maggiori successi discografici di tutto il mondo presi dagli elenchi ufficiali delle hit parades americane inglesi ed italiane degli ultimi quarant'anni. L'operazione è intrigante, perché la musica commerciale, e soprattutto quella che ha superato il vaglio formidabile del successo del pubblico, è attraente. Attira perché entra negli anfratti della vita quotidiana, la permea, ne diventa una parte essenziale. Talvolta addirittura diventa una sorta di pietra miliare nell'universo dei ricordi. E così, quasi inconsciamente, canzoni destinate ad esaurirsi

in una stagione diventano dei piccoli classici, segnatempo accattivanti anche per chi alle canzoni, ai ritmi modemi, alle mode dei vip della musica leggera non ha mai voluto far troppa attenzione. Quelle canzoni, talvolta ancora famose, altre volte quasi sconosciute da noi, Pezzolla le propone in ordine rigorosamente alfabetico. E l'ordine alfabetico e non quello cronologico è una bella trovata: consente di proporre un'antologia secondo una commistione di stili e di epoche, che genera così un varietà canoro serrato, che fa comparire fianco a fianco i grandi successi italiani e quelli americani, le canzoni dei Beatles e quelle di Lucio Battisti, quelle di Michael Jackson e quelle di Modugno.



Mario Pezzolla

#### LA DIVINA COMMEDIA

## La lettura dantesca di Sermonti si confronta con quella televisiva di Gassman

valori della poesia sono etemi e reggono, è evidente, anche il momento della replica. Vittorio Sermonti e Dante Alighieri sono stati per molti tempo un appuntamento per i più appassionati. Da qualche mese la riproposizione di quella lettura dantesca appare anche più stimolante. Siamo di fronte ad un'operazione culturale che assume un particolare significato dopo le polemiche sulla Divina Commedia interpretata da Gassman in televisione. Alcuni intravvedevano dietro quell'esibizione del maggiore attore italiano un eccesso di divismo destinato a prevalere sulla poesia. Altri al contrario sostenevano che quella interpretazione era la più completa possibile, dal punto di vista poetico, drammaturgico e quasi teatrale. Riascoltare Sermonti consente di fare un confronto. Il suo accostarsi al capolavoro infatti è più asettico e tende a privilegiare il testo sull'interpretazione.

Martedi 13 settembre, alle ore 23,20 va in onda l'ultimo canto del Purgatorio e mercoledi 14 settembre s'inizia la riproposizione della lettura del Paradiso.

#### FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ

24.00-6.00/NOTTURNO ITALIANO RAI

- V e VI CANALE / Auditorium
- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- ♦ 6,00/FiLOMUSICA: Musiche di D. Sarro G. Donizetti W. A. Mozart E. Lalo G. Verdi G. Saint-Saëns J. Suk
- ◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Leonora-Ouverture in do maggiore n. 2 op. 72/a Orch. Filarm. d'Israele dir. L. Maazel, M. Ravel: Pavane pour une enfante défunte London Symphony Orchestra dir. P. Monteux. A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan
- ♦ 8,30/I FIORI MUSICALI DI GIROLAMO FRESCOBALDI: Ricercare con obbligo del basso Toccata per l'Elevazione Org. R. Saorgin Capriccio sopra la Girolmeta Org. L. Antonini Brani dalla Messa della Madonna Org. L. F. Tagliavini Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta
- ◆ 9,00/UN TRIO: A. Dvorak: Trio in fa minore op. 65 · J. F. Heisser, pf.; E. Balmas, vl.; R. Pidoux, vc.
- ◆ 9,40/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Agrippina: Ouverture London Philharmonia Orch. dir. K. Richter. J.-B. Lully: Alceste: «Il faut passer tot ou tard Bar, G. Souzay. V. Bellini: Beatrice di Tenda: «Deh, se un'urna Sopr. J. Sutherland. C. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ah, lève toi soleil» A. Vanzo, ten.; A. Esposito, sopr. G. Puccini: Madama Butterfly: «Con onor muore» Sopr. R. Kabaivanska, A. Ponchielli: La Gioconda «Cielo e mar» Ten. L. Pavarotti. G. Verdi: Giovanna d'Arco: Sinfonia Orch. Naz, Philharmonica dir. R. Chaylli
- ◆ 10,30/MUSICHE DI SCENA: J. Sibellus: Dalle «Scenas Historiques». Selezione di brani Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan
- ◆ 10,55/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach: Partita n, 2 in re minore BWV 1004 per violino solo. B. Bartok: Sonata per violino solo. Sol. R. Ricci
- ◆ 11,40/DUE CONCERTI PER CHITARRA: F. Carulli: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra Sol. A. Lagoya English Chamber Orch. dir. J. P. Rampal. H. VIIIa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra Sol. N. Yepez London Symphony dir. G. Navarro.
- ◆ 12,30/FELICI D'ADRIA. IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI. LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabrieli: Felici d'Adria. B. Donato: •Questo sì che ch'è felice fieto giorno C. Merulo: •Vivea solo per vol•. G. Zarlino: •Si che ore primi i puri incensi ardendo». A. Gabrieli: •Ma da qual altro cor•. Due Madrigali: Hor che nel suo bel seno. Ecco Vinegia bella. LE MUSICHE TEATRALI G. Gabrieli: A Dio, dolce vita mia. O che felice giorno. I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: A. Gabrieli: Sperar non si potea. V. Bellhaver: Sparve ogni nume. C. Merulo: Tra pure nevi. B. Donato: Tratto fuora del mar. T. Massalno: Va musa inanz'all'alba. A. Gabrieli: A le guancie di rose. IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli: Sacri di Giove augei The Consort of Musicke e Complesso Vocale e Strumentale «La Fontegara»
- ◆ 13,20/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. A. Soler: Sonata in sol minore. E. Granados: Valenciana o calesera Andaluza. F. Mompou: Impresiones intimas
- ◆ 14,00/L'INTERPRETE: VIOLINISTA NIGEL KENNEDY: A. VivaldI: Concerto n. 3 in fa maggiore per violino, archi e continuo «L'Autunno». F. Schubert: Rondò in la maggiore per violino e orchestra d'archi - English Chamber Orch. dir. J. Tate. W. Walton: Concerto per violino e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn
- ◆ 15,00/I Concerti In replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 della Rai. Direttore Rudolf Barshai. G. Mahler: Sinfonia n. 7. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. 26-03-1992)
- ◆ 16,30/CAMERISTICA: G. Fauré: Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 89 Quintetto Fauré di Roma
- ◆ 17,00/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985; JOSÉ COCARELLI.

  ¹º CLASSIFICATO AL CONCORSO BUSONI DI BOLZANO: L. van Beethoven:
  Sonata in la bemolle maggiore op. 110. R. Schumman: Sonata n. 2 in sol minore op. 22. S. Thalberg: Fantasia sul Mosé di Rossini. S. Barber: Sonata op. 26
- ◆ 18,15/UNA FANTASIA: H. Wienlawski: Fantasia in la maggiore su temi dall'opera •Faust• di Gounod, per violino e orchestra - VI. B. Gimpel - Orch. Filarm. Naz. di Varsavia dir. A. Rezler
- ◆ 18,30/FILOMUSICA: Musiche di A. Vivaldi A. Reicha G. Rossini G. Verdi C. Debussy S. Prokofiev
- ◆ 20,00/TRASCRIZIONI PER 8 CORNI: R. Wagner: Lohengrin: Suite sinfonica L'oro del Reno: Suite sinfonica Sigfrido: Suite sinfonica · Cr.i dell'Orch, del Teatro di Bayreuth
- ◆ 20,50/IL BALLETTO ROMANTICO: L. Delibes: Sylvia, suite dal balletto Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy La Source, suite dal balletto Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag
- ◆ 21,30/ORATORIO: F. Pantillon: Clameurs du monde, oratorio profano In 7 giornate per recitante, soprano, baritono, coro di fanciulli, coro misto e orchestra · Coro Sinf. di Bienne, «Gemischter Chor Liedertafel Concordia · · «Choeur de l'Ecole secondaire de Tavennes" · Choeur d'enfants du Conservatoire de Bienne «Societé d'Orchestre Bienne dir. F. Pantillon
- ◆ 22,30/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '700: H. Jadin: Sonata n. 2 in fa diesis minore op. 4 Sonata n. 1 in si bemolle maggiore op. 4 Pf. J. C. Pennetier
- ◆ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di E. Hafffter D. Milhaud M. De Falla J. Strauss N. Paganini A. Borodin ◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

## 13 MARTED I TV

## **RAIUNO**

#### NUMERO SHOWVIEW 001

\* 6,00 Euronews [8995690]

6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano Unomattina Estate. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Un programma di Claudia Caldera, Aurelio Castelfranchi, Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Alberto Maccari, Maurizio Ricci

6.45-7.30 TG 1 - FLASH [1203868]

7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1932706]

• 8,30 TG 1 - FLASH & L.I.S. [52941]

9,30 TG 1 - FLASH [8199787]

. 9,35 Cose dell'attro mondo. Telefilm

Il ladro gentiluomo [9762329]

10,00-11,35 Un piccolo Indiano (1973).
Film. Regia di Bernard McEveety. Con
James Gamer, Vera Miles, Pat Hingle
[95706]

11,00 Da Napoll TG 1 [9209526]

• 11,35 Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate [7564665]

12,25 Che tempo fa [7972684]

12,30 TG 1 - FLASH [81905]

12,35 La signora in giallo. Telefilm Delitto in cornice [1019597]

13,30 TELEGIORNALE [7690]

• 14,00 MI ritorni in mente flash [64400]

14,10 La lunga linea rosa. Quattro donne aspettano (1957). Film. Regia di Robert Wise. Con Jean Simmons, Joan Fontaine, Paul Newman [2994110]

15,50-17,55 Uno per tutti. Solletico Vacanze. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [3691868]

16,00 Hanna & Barbera robot. Cartoni [1517936]

17,05 Gli antenati. Cartoni

Appuntamento al cinema [105684]

17,55 Oggi al Parlamento [9664077]

18,00 TG1 [92110]

18,15 Assisi. Incontro mondiale per la pace delle grandi religioni. Telecronista Angela Buttiglione. Regia di Norma Gentileschi. A cura del TG 1 [1702752]

19,50 Che tempo fa [4240023]

20,00 TELEGIORNALE [357]

20,30 TG 1 Sport [36936]

20,40 In diretta da Modena, RAIUNO in collaborazione con Lavazza, A. Testoni presenta Pavarotti International C.S.I.O. San Marino. Con il patrocinio del Comune di Modena. Dalla vita alla musica. Un grande Incontro. Luciano Pavarotti con Bryan Adams, Anita Baker, Andrea Bocelli, Giorgia, Nancy Gustafson, Andreas Vollenweider e con l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, diretta da Leone Magiera e Michael Kamen. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Luigi Martelli STEREO (2124329)

22.55 TG 1 [7579329]

23,05 Prix Italia 1994. Ideazione e regia Marina Pizzi. Realizzato dalla Struttura Promozione Immagine RAI

23,25 Viagglatori delle tenebre. Film 1º visione tv. Regia di Ivan Nagy. Con Page Fletcher, Nicolas Campbell, Pamela Bowman [2701874]

24,00 TG 1 - NOTTE [47191]

0,05 Che tempo fa [9945172]

\* 0,10 Oggl al Parlamento [1475191]

• 0,20 DSE - Sapere - Turchia: Teatro di Grandi Imperi. Dalle steppe dell'altipiano all'azzurro del Mar Nero il SQLE sorge alle 6,47 e tramonta alle 19,24 la LUNA si leva alle 15,15 e cala alle 00,06 S. Giov. Crisostomo V. dott. - S. Norio ab.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

#### Quattro donne aspettano

14,10

Le quattro sorelle Leslie (Jean Simmons, Joan Fontaine, Piper Laurie, Sandra

Dee) di Christchurch, un centro costiero della Nuova Zelanda, trepidano rispettivamente per i loro uomini in armi. La guerra provocherà non pochi cambiamenti nella loro vita: Barbara, la maggiore, rimarrà vedova. Anna, incinta,

attenderà inutilmente il ritorno del suo fidanzato americano (Paul Newman). Delia, preferirà aspettare dandosi alla bella vita e comportando si in modo riprovevole... (durata: 94')



## DALLA VITA ALLA MUSICA UN GRANDE INCONTRO



20,40 Varietà Personaggi celebri, esponenti dei più vari generi musicali, Nancy Gustafson, Andreas Vollenweider.

Bryan Adams, Anita Baker, Andrea Bocelli e Giorgia, sono gli ospiti del concerto di Luclano Pavarotti che va in onda dal parco Novi Sad di Modena. Accompagnato dall'Orchestra del teatro Comunale di Bologna diretta da Leone Magiera e da Michael Kamen, il celebre tenore esegue alcune arie tra le più note del suo repertorio e si esibisce in duetti che coinvolgono ciascuno degli artisti presenti alla serata.

#### MALANOTTE \*\*\*\*

0,50 Ma la notte... percorsi nella memoria

- Doc Music Club [2039284]

1,50-6,00 Prove tecniche di trasmissione



#### NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [3868]

7,00 Euronews [15706]

7,10-10,10 Quante storiel

7,10 Nel regno della Natura. Documentari. Gli scimpanzè acrobati - Felini del mondo (4385394)

8.00 **Doogie Howser.** Telefilm Un'offerta da non rifiutare [71348]

8,25 **Don Coyote e Sancho Panda.** Cartoni [4669481]

8.50 Talespin. Cartoni [1058400]

1,15 GII antenati. Cartoni [1049752]

9,40 **Lassie.** Telefilm *Il giornale* [5655665]

**10,10 Quando si ama.** 172° puntata [1459459]

**11,30 TG2 - 33.** A cura di Luciano Onder [6477503]

11,45 TG 2 - MATTINA [7557435]

**11,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [1413771]

**12,05 Medico alle Hawali.** Telefilm Vuoto intorno [4074313]

13,00 TG 2 - GIORNO [87329]

**13,25 TG 2 Economia** [9647936]

13,35 Meteo 2 [1329771]

13,40 Scanzonatissima [861058]

14,05-15,15 Supersoap

14,05 Santa Barbara. 863° puntata [60972]

14,50 Beautiful. 118° puntata [239435] 2778

**15,15** Awenture, sorrisi ed emozioni. **II co- raggio e la sfida** (1960). Film drammatico. Regia di Roy Baker. Con Dirk
Bogarde, John Mills, Mylène Demongeot [7917619]

17,30 Dal Parlamento |42139]

17,35 TG 2 - FLASH [9579955]

17.40 Meteo 2 [9576868]

17,45 in viaggio con Sereno Variabile [7251787]

17,55 Eurovisione. Sofia. Calcio: CSKA Sofla-Juventus. Coppa Uefa. Andata [3353868]

19,55 TG 2 - SERA [388961]

20,25 Eurovisione. Napoli. Calcio: Napoli-Skonto Riga. Coppa Uefa. Andata [4213752]

22,20 Scanner. Dietro la cronaca. Di Aldo Bruno [5134684]

23,15 TG 2 - NOTTE [5168706]

23,30 Meteo 2 [60597]

23,35 L'Africana (1990). Film drammatico. Regia di Margarethe Von Trotta. Con Stefania Sandrelli, Barbara Sukova, Sami Frey [2695868]

1,15 Appuntamento al cinema [84870153]

1,20 La cortigiana (1931). Film drammatico. Regia di Robert Z. Leonard. Con Greta Garbo, Clark Gable, Jean Hersholt, Alan Hale

#### COPPA UEFA

#### CSKA SOFIA - JUVENTUS

17,55

Comincia in Bulgaria il cammino europeo della squadra allenata dal tecnico Marcello Lippi. Il

Sport nico Marcello Lippi. II Cska è una nobile decaduta e presenta



nelle sue file, come pezzo pregiato, il solo Andonov riserva della nazionale, quarta dopo aver eliminato Argentina e Germania ai recenti Mondiali americani. Per la Juve di Roberto Baggio un esordio agevole, viste le sfide terribili fra Real Madrid e Sporting Lisbona; il Bayer Leverkusen e il Psv Einhoven.

#### COPPA UEFA LAPOLI-SKONTO RIGA

20,25

La squadra di Guerini, qualificatasi in Coppa Uefa l'anno scorso a spese della Roma, affronta in

**Sport** della Roma, affronta in un turno agevole i Lettoni di Riga, vincitori degli ultimi tre scudetti e che nel turno preliminare hanno eliminato gli

scozzesi dell'Aberdeen. Esordio al San Paolo per il Napoli di Bordln, che per problemi di bilancio ha dovuto vendere i vari Fonseca, Thern, Bia, Francini e Di Canio e presenta i nuovi acquisti Matrecano ed il colombiano Rincon.



#### MALANOTTE \*\*\*\*

**2,35 TQ 2 - NOTTE.** Replica [2168153] **2,50-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria 2,50 **Sanremo Compliation** [6358646]

3,00 Ettore Fleramosca (1938). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti.
Con Gino Cervi, Marco Ferrari, Elisa Cegani, Osvaldo Valenti [3224424]

4,30 La pulce nell'orecchio (1983). Di Georges Feydeau. Regia di Luigi Squarzina.
Con Alberto Lionello e Olga Villi (8350375)

5,55 Ridolini clariatano - Ridolini e la modella. Comiche



#### NUMERO SHOWVIEW 003

**6,25 TG 3 - Edicola** [1344145]

6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate

6,45 **DSE** - Sapere - **Tacculno americano.** Di Raffaello Siniscalco. *Indiani* d'America: tra mito e realtà [2484503]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [4597058]

7,30 **DSE -** Passaporto - **English per tutti** [1749684]

7,45 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [4405023]

se [4405023] 8,00 **DSE** - Monografie - **Etna** - La sua co-

noscenza [2139] 8,30 **Euronews -** TG dall'Europa, in spa-

gnolo [8107706] 8,45 DSE - L'occhio magico - Il cinema come si fa. 22. Come si legge un

film (2) [6131023] 9,15 **Euronews -** TG dall'Europa, in tedesco [1765665]

9,30 **DSE - Luoghi persi.** Di Umberto Piersanti. A cura di Pino Galetti [3226]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [31706] 10,15 DSE - Profili di protagonisti. Newton

[5662955] 10,45 **Euronews** - TG dall'Europa, in ingle-

se [8139435] 11,00 **DSE -** Enciclopedia delle Scienze Filosofiche. **Umberto Curi:** La politica e la guerra [6503]

11,30 Euronews - No comment [6471329]

11,45 **DSE - Se non ci fosse il legno.** Se non ci fosse il legno... i pavimenti [1418226]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [97394]

12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [7976400]

12,20 Carl genitori (1973). Film drammatico. Regia di Enrico Maria Salerno. Con Florinda Bolkan, Catherine Spaak, Maria Schneider [4413706]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [60684]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [902690]

14,50 DSE - Caramella 2. Presenta Valeria Ciangottini. 2º puntata [226961]

15,15-16,30 TGS Derby [3699400]

15,25 Casale Monferrato. Calcio: 35°
Tomeo Internazionale Giovanile V.
Calligaris. Finale [2222176]

15,55 Vela: Sardinia Cup [2109394]

16,10 Jesolo. Motonautica: Campionato Europeo Off-Shore [2770232]

16,30 DSE - Dottore In.... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 4°. Area Matematica, Fisica e Informatica, 1° parte [1684]

17,00 Flamingo Kid (1984). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Matt Dillon, Richard Crenna, Hector Helizondo [7837503]

18,45 TG 3 Sport

- Meteo 3 [332936]

19,00 TG 3 [961]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [56752]

19,50 Blob Soup. Easy Street [3650023]

20,30 Circo. Di Sergio Valzania. Gran Premio Internazionale del Circo 1994. Conducono Susanna Messaggio e Paolo Bonolis (68787)

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [82771]

22,45 Speciale Tre. Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto dal giomo. A cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [5214874]

23,40 Le avventure di Sheriock Holmes. Telefilm. Il ciclista solitario [1106313]

0,40 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -TG Terza - Meteo 3

- Appuntamento al cinema

## Flamingo Kid

MAKIEUIE



17,00

Joffrey Willis (**Matt Dillon**), onesto ma povero ragazzo, lavora come posteggiatore nell'esclusivo Flamingo

nell'esclusivo Flamingo Club. Irretito dal lusso e affascinato dal proprietario Phil Brody (Richard Crenna), un mago con le carte, Joffrey comincia la sua scalata al successo, incitato anche dalla bella nipote di Brody, Phillis (Jessica Walter), di cui il giovane si è innamorato. Ben presto, però, si accorge che la splendida facciata di quel mondo nasconde solo superficialità. Quando scopre che Phil Brody vince al gioco barando, lo sfida per una partita che cambierà la sua vita. (durata: 91')

## INTERNAZIONALE DEL CIRCO 1994



**20,30** Varietà

Serata conclusiva della manifestazione. Fra gli artisti in gara stasera la famiglia Zapashnyi, che

presenta un numero unico al mondo con cinque tigri e due elefanti, Anthony Gatto, giocoliere entrato nel Guinness dei primati con i suoi anelli ed i tre fratelli Giurintano in equilibrio su pattini a rotelle a grande velocità. Tra gli ospiti d'onore di Susanna Messaggio e Paolo Bonolis ritroviamo Ornella Muti.

#### MA LA NOTTE \*\*\*\*

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [8158269]

1,40 Blob. Di tutto di più [9641917] 2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella

memoria 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [7556578]

2,30 Cartolina musicale [6381917] 2,45 Autori italiani. Celestina P. R. (1965). Film

commedia. Regia di C. Lizzani. Con A. Noris, B. Loncar, R. Carrà, M. Tolo [3885849] 4,25 Michael Shayne va all'Ovest (1941).

Film glallo. Regia di E. Forde. Con L. Nolan, L. Bari, M. B. Hughes [81232240]

5,35 Concerto jazz a Villa Pamphili

## 3 MARTEDIT



NUMERO SHOWYIEW 005

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [7907868]

9.00 Maurizio Costanzo show. Replica [1484665]

11,20 Arca di Noè. Conduce Licia Colò [9608416]

11,50 Canale 5 - Autunno '94 [8046110]

12,00 Si o no. Gloco condotto da Claudio Lippi [15058]

13,00 TG 5. News [67023]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [8013049]

13.35 Beautiful. Soap opera. 10604 puntata [184752]

14.05 Forum estate. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [985597]

15,00 i Robinson. Telefilm Marcia nuziale [6597]

15,30 Otto sotto un tetto. Telefilm [9684]

16.00 Bentomato Topo Gigio. Cartoni Il sequestro di Topo Gigio [58313]

16,15 Flocchi di cotone per Jeanie. Cartoni La promessa di papà [972329]

16,55 La pazza storia dell'uomo. Sit-com. Con Carlo Sacchetti [1955077]

17,00 Power Rangers. Telefilm [90232]

17,25 Perry Nason. Sit-com. Con Debora Magnaghi [1863042]

17,30 Batman. Cartoni Matto come un cappellaio [5936]

17,59 TG 5 - Flash [96226]

18,20 OK II prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [444481]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bonglorno. Con Paola Barale, Regia di Mario Bianchi **144/222900** [2690]

20,00 TG 5. News [7597]

20,30 Forum di sera. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [51955]

22,30 Le più belle scene da un matrimonio. Conduce Davide Mengacci [2232]

23,00 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [57042]

24.00 TG 5. News [5935608]

1,15 Maurizio Costanzo show. 2º parte 190953751

1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [1615608]

2.00-3.00-4.00-5.00-6.00 TG 5 - Edicola [1472882]

Arca di Noè. Documentario [4720849] 2.30

Otto sotto un tetto. Telefilm [4791337] 3,30

4,30 | Robinson. Telefilm [4700085]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Telefilm

I simpatici difensori della terra, sempre impegnati a combattere i mostri che la perfida Rita Repulsa invia

sul nostro pianeta, tornano con nuovi episodi. Oggi sono alle prese con Rita che ha rubato il trofeo vinto da loro in una gara scolastica. Grazie al trofeo vuole richiamare il mostro Goatan, capace di scatenare avversità atmosferiche.



Ultime cause per Rita Dalla Chiesa e il giudice Santi Licheri. Alla sbarra Attualità Glanni Cavina, citato da Maria De Lourdes Barbosa, insegnante di ballo. Il fattaccio: durante una appassionata lambada l'attore manda in frantumi uno specchio. Subito Cavina ripara il danno, ma la maestra non si accontenta e chiama un santone brasiliano che la liberi dai sette anni di sventure che secondo lei seguiranno alla rottura. L'intervento del mago è propizio ma costoso... Seguono una controversia su un lifting poco soddisfacente e una bega condominiale su una infiltrazione

#### Le più belle scene da un matrimonio

d'acqua. Tra gli ospiti Athina Cenci.

Un modo molto originale per sposarsi, quello di Daria, 27 anni, e di Luca, 25: la ferrovia che porta da To-

Varieta rino ad Omegna è Il mezzo che hanno scelto per raggiungere il lago d'Orta. Laggiù, sull'Isola di San Giullo, c'è la chiesa di Santa Maria Assunta dove i due fidanzati hanno deciso di celebrare il proprio matrimonio. Invitato tra gli ospiti, anche Davide Mengacol che descrive i momenti più toccanti della cerimonia.



#### HUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

Martina e il campanello misterioso

Cristoforo Colombo

Una classe di monelli per Jo

Slimer e the real Ghostbusters

Peter Pan

— Kidd video [12433400]

9.30 Hazzard. Telefilm La sala corse [8769481]

10.25 Starsky & Hutch. Telefilm Nero e blu [24546023]

11.30 A - Team. Telefilm [9783348]

12,25 Studio aperto. News [6051435]

12.30 Fatti e misfatti [54690]

12,40 Studio sport [145597]

12.50 Clao ciao e cartoni

Spank, tenero rubacuori

- The real Ghostbusters [4591232]

14,00 Studio aperto. News [1619]

14.30 Non è la Rai di Gianni Boncompagni [672787]

16,00 College. Telefilm Cuori solitari [97684]

17,00 Baywatch. Telefilm [79232]

18,00 i miei due papă. Telefilm [9787]

18,30 Baby sitter. Telefilm [7706]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm Soap opera star [9955]

19,30 Studio aperto. News [39597]

19,50 Studio sport [2232597]

20,00 Karaoke. Conduce Fiorellino [5139]

20,30 Le ragazze vogliono solo divertirsi (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Zelda Barron. Con Tyrone Power jr., Phoebe Cates [59597]

22,30 L'appello del martedì. Conduce Massimo De Luca [35961]

0,30 Studio sport [9920240]

1,10 Starsky & Hutch. Telefilm [5787443]

2.00 A-Team. Telefilm [4710462]

3,00 Baywatch. Telefilm [4721578]

4.00 Hazzard. Telefilm [4707998]

5,30

Baby sitter. Telefilm [6944191] 5,00

i miei due papă. Telefilm [6954578]

6.00 Genitori in blue jeans. Telefilm

# Baywatch

17,00

Amara scoperta sulla spiaggia sorvegliata da Mitch (David Hasselhoff): viene trovato il cadavere di

Telefilm un giocatore di basket, morto per overdose. L'agente Garner, però, è convinto che il giovane sia stato ucciso. Intanto C.J. (Pamela Anderson) viene corteggiata da Dennis, neo-sposo in luna di miele a Los Angeles. La sua presenza potrebbe essere collegata al presunto delitto?



20,30 Film 1' Tv

La bella ma rigorosa Phoebe Cates ha deciso di sposarsi con un ragazzo noioso e scialbo. Le sue tre amiche,

per dissuaderla, la convincono a trascorrere il fine settimana al Myrtle Beach, luogo ameno che pullula di giovanotti in cerca di avventure. Riuscirà l'irreprensibile ragazza a non cedere alla tentazione? Una commedia ambientata negli anni Sessanta, con un cast di giovani attori con parenti eccellenti: Tyrone Power jr. (figlio di Tyrone Power), Bridget Fonda (figlia di Peter Fonda), Page Hannah (sorella di Daryl Hannah). (durata: 96')

# L'APPELLO DEL MARTEDI

22,30 Sport

Oltre i commenti sulla seconda giomata di campionato, la rubrica condotta da Massimo De Luca si occupa della Cop-

pa Uefa con gli incontri della Lazio e dell'Inter trasmessi, per la prima volta, da una tv a pagamento. Collegamenti con il ritiro del Milan in Olanda per notizie ed anticipazioni sulla formazione che domani esor-





6,45 Love boat. Telefilm [5753787]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [2752]

8,00-18,00 Buona glornata. Conduce Patrizia Rossetti # 0369/56126 [17110]

8,05 Diritto di nascere. Telenovela [4674313]

8,30 Pantanai. Telenovela [2892]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [60400]

10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [2597]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [89145]

> & L.I.S. [7232] 11,30 TG 4. News

12,00 Antonella. Telenovela [68684]

13,00 Sentieri. Soap opera 777 13,30 TG 4. News [135706]

15,00 Topazio. Telenovela [75077]

17,00 Principessa. Telenovela [17936]

18,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [11752]

19,00 TG 4. News [503]

19,30 La casa nella prateria. Telefilm [2329]

20,30 Ti amerò... fino ad ammazzarti (1990). Film commedia. Regia di Lawrence Kasdan. Con Kevin Kline, Tracey Ullman [9213313]

22,35-0,35 Indimenticabili. Agente 007 dalla Russia con amore (1963). Film d'awentura. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi [8632706]

23,45 TG 4 Notte [108771]

0,35 Rassegna stampa [7904714]

0,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [8165559]

1,15 Top secret. Telefilm [2114172]

2,10 Mannix. Telefilm [7713917]

3,00 Rassegna stampa. Replica [6369795]

3,10 Love boat. Telefilm [1263849]

4,00 Top secret. Telefilm [7458795]

4,50 Rassegna stampa [6862578]

5,00 Mannb. Telefilm [5118795]

6.00 Top secret. Telefilm

# Pantanal

8,30

Alla fin fine, il «vecchio del fiume» riesce a convincere Luna (Cristiana Oliveira) a Telenovela sposare Eros (Marcos Win-

ter) in modo da metter su famiglia e trasferirsi alla fazenda. Ma che cosa accade ad Erica, la giornalista ricca di fascino impegnata a fare un servizio sul Pantanal? Gianluca si interessa di lei, la segue da presso, ne è innamorato. E l'amore unisce anche Irma e Matteo che tuttavia preferiscono tener nascosta la loro relazione.

# TI AMERO'... FINO AD AMMAZZARTI

20,30 Film

Donnaiolo impenitente, il pizzaiolo italo-americano Joey (Kevin Kline) si concede scappatelle quotidiane con

altre donne. Quando lo sorprende con le mani nel sacco, la moglie Rosalie (Tracey Ullman) gelosissima slava con mamma al

seguito, decide di farlo fuori. Ci prova prima con i sonniferi, poi con due scalcinati killer tossicomani e mazze da golf. Ma il caro marito ha sette vite e, anziché morire, decide di mettere la testa a posto e perdonare la consorte finita in prigione. (durata: 96')



# 007% DALLA RUSSIA

22,35

L'organizzazione criminale Spectre ha programmato due operazioni: impossessarsi del Lektor, una sofi-

Film sticata macchina sovietica, e uccidere James Bond (Sean Connery), Dopo molte avventure, 007 riesce ad eliminare Red Grant (Robert Shaw), il killer della società segreta, e a mettere le mani sul Lektor per poi rifugiarsi a Venezia con la bella spia sovietica Tatiana Romanova (Daniela Blanchi). (durata: 116')

#### FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW 007 7,00 **Euronews** [7568706]

He Man. Cartoni [448077] Batman. Telefilm [449706] 9.00

Mighty Man & Yurk. Cartoni [346665]

10,00 10,30 Natura amica [347394]

Scooby Doo. Cartoni [355313]

11,00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm

ow Wow. Cartoni [1709961]

Sale, pepe e faritasia. Con Wilma De Angelis [7202226]
Dailas. Soap o pera [260495]
TMC Sport [806077]
Telegiornale Flash [413597]

11,50 12,30 13,30 14,00 14,05 Se è martedi deve essere in Bel-

go (1969), Film commedia. Regia di Mel Stuart, Con Suzanne Pleshette, Jan McShane [1173435

Le mille e una notte del Tappe-to Volante. Replica [8899042] 16,00 Enrico Montesano presenta SPQM News [302481] 17.45

Non ě mai troppo presto [765936] Telegiornale [5949874]

Al confini dell'Arizona. Telefilm 19,30 8549551 20.25



Dorothee Barryman [591313]
Telegiornale [468706]
Mondocalcio: Speciale Coppe [522023] 22,30 23,00 24,00 0,10

Telegiornale. La prima di mezzanotte [438795] Versiliana '94 - Incontri nel Pineto [5492761] Monsters. Telefilm. Diavolo a ore [7880714] CNN. In diretta

.10 1.40



e **16,45** Speciale spettacolo [770348]

Aglio, olio e peperoncino. Replica [3280481]

Rosa Tv. Rotocalco. [3064752]

Saluti da... Programma dedicato all'espiorazione delle loca-

lità turistiche, storiche, culturali della Romagna. 57º puntata [569684] Planeta Terra Estate [6292752]

13,50 e 22,45 Anziemo al cinema [3953874] 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali

Pomeriggo insieme [5368329] Speciale Spettacolo [257023] Tengo famiglia. Talk-show. Condotto da Maria Teresa

Ruta. Replica [556936]

Amici animali. Replica [149329] Estate a soquadro [610752] Thunder 2 [1987). Film d'azione. Regia

di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Bo Svenson, Raymond Harmstorf [973348]

Mark Gregory

Reporter Italiano [264597] Killer Crocodile (1989). Film drammatico. Regia di Larry Ludman. Con Anthony Crenna, Van Johnson, Ann Douglas



SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [771023] 13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali locali [6675787]

13,30 Segreti. Miniserie [609771]

14,30 Le cose buone della vita. Varietà [102139] 16,00 Rubrica cinema [658348]

17,30

Padri in prestito. Telefilm [993077] China beach. Telefilm. Con Dana Delany [565684] 18.00

Alice. Telefilm. Con Linda Lavin [844446] 19,30 20.00

Ken li guerriero. Cartoni [686899]

20,30 Matrimonio in casa Bradford (1989). Tv movie drammatico. 1º visione. Regia di Stan Lathan. Con Dick Van Patten, Sandy Faison, Willie Aames (222771)
22,30 Padri in prestito. Telefilm [182874]
23,00 e 1,00 Notte Italiana. Varieta [516077]

Programmazione locale



NUMERO SHOWVIEW 013

Un angelo alla mia tavola (1990). Film [18997690]

La storia di Qiu Ju (1992). Film [3323619]

Lo squadrone bianco (1936). 9.15 Film [7207400]

10.55 Lezioni di piano (1993). Film 157162261

13.00 Tentazioni di Venere (1991). Film [2522348]

i vitelioni (1953). Film [3230400]

16,40 + 1 News [5099752] 16,45 Documentario [2261771]

La leggenda del Re Pesca-18,20

tore (1991). Film [54803868] 20.40 Avventure di un uomo invisibile (1992). Film [658597]

Un giorno di ordinaria fol-22,30 lia (1993). Film [684077]

Sweetie (1989). Film [7689725] 2,10 I corti di Jane Campion

[9605849] 3,00 Odette (1934). Film [1208795]

4,15 Gunbus - E divennero eroi (1992). Film



7,00-8,30 Fitness [513400]

**Sportcenter** [3615481] 8,00

10,00 Coast to Coast. Replica 1768729721

13,30 ii grande basket. Replica [804619]

14,00 Coast to coast [89096110] Olanda. Campionato Eu-

ropeo Veiocità [253961]

19.00 Windsurf [458329]

19,30 Telesport [259690]

**Sportime** [701394] 19,45

Tennis: Us Open. Finale. Re-20,30 plica [599955]

22,30 La grande boxe [466348] Santa Marinella, Billardo: 23.00

Campionato Mondiaie Professionisti, 10° Tomeo



# **NUMERO SHOWVIEW 015**

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00 e 23,00 Abbasso la ricchezza (1946), Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Anna Magnani, Vittorio De Sica [75060771]

10.30 Festival di villa Arconati 1994. Speciale «Il Festival e la villa». Speciale Edoardo Bennato

[340481] 11.00 e 19.00 Classica. Musiche di I. Strawinsky, D. Kabalevsky, M. Rimsky-Korsakov e M. Glinka [64078706]

17.00 + 3 News [35600145] Festivai mondiale di 1,00 drammaturgia contemporanea «Misero prospero». Regia di Sanchis Sinisterra



# NUMERO SHOWVIEW 009

9.00 Corn Flakes d'Estate [1577145]

11,00 e 14,35 The Mix [6774706] 13,30 Arrivano i nostri [781329]

14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 Vm-Glomale Flash [43481955]

18,00 Zona mito. R. E. M. [890936]

18,30 Mix Rap [156619]

19,30 e 23,30 Vm-Giornale [686844] 20,00 Segnall di fumo [626313]

21,00 Mix slow [348503]

22,00 Jovanotti speciai [185961] Telekommando: Ciaudio Bi-22,30 sio [415394]

Moka choc / Ritratti [730085]

1,00 I video della notte



\*\*\*\*\*\*



13.00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [151413]

14,00 The Afternoon Mix [730058]

15,30 Model Specials [343110]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [156787]

16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [893961]

17,00 MTV News At Night [706892]

17,15 3 From 1 [718226]

17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [188110]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [10150232]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [523232]

14,30 Pomeriggio Insieme [199665] 16,00 e 18,15 Maxivetrina. News

dalle aziende [326597] 16,15 Starlandia. Conduce Michela Al-

banese [2570481] 17.30 Luci nella notte. Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco

Dolce [696941] Piazza di Spagna. Varietà Con

Andy Luotto [437990]

Girofestival 1994. Voci nuove e nuove proposte discografiche. Presenta Mauro Micheloni

Mimmo Locasciulii





#### NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta Shopping Club [84936]

I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo 18.30 Shopping Club [76145]

TgA News Quotidiano di informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [19597]

Aitri sgarbi. Di Rosario Pacini 20,15 Shopping Club [6820435]

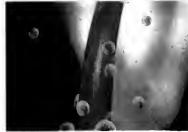
21,30 Guerre & Pace. Acura di Stefano Mosca

Shopping Club [30329] TgA - TUTTOGGi. Quotidiano d'informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

**Shopping Club** 









La nuova Lacca Panten Pro-V contiene provitamina B nutriente che penetra nel capello.

# NUOVA LACCA PANTEN PRO-V

PER CAPELLI COSÌ SANI CHE SPLENDONO.

# 3 MARTEUIRADIO



# All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

 MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

6,23 Grr - Italia, Istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti

6.43 Bolmare

7,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

7.20 Gr - Regione

8,00 Glornale Radio Ral. Il mondo in diretta

9.00 10,00 Glornale Radio flash. Il mondo in diretta

 POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi

12,00 15,00 17,00 Glornale Radio flash. II mondo in diretta

13,00 Glornale Radio Ral. Il mondo in diretta

15,37 Bolmare

16,30 Grr - Express. Viaggi, scoperte, incontri

17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

 OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

19.00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

19,21 Ascolta, si fa sera

20,00 Grr - Calcio: Coppe Europee

22,44 Bolmare

22,49 Oggl al Parlamento

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

24,00 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

2,00 4,00 Glornale Radio flash. Il mondo in

2,05 Parole nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

#### METEO

**Radiouno** 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19,19 23,00

**Radiodue** 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58 23.06

Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia- re Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, 
ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri
LL.PP. e dell'Interno

**Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11.57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17.57 18,27 18,56 19,57 22,30 22,57

**Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,26 23,03

Radiotre 7.06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,33 II buonglomo di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli

6,30 Glomale Radio Rai. L'informazione

6,45 leri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7,30 Giornale Radio Ral. L'Informazione

04 Grocchi esclamativi. Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi

8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Manga e Magda Monti # (06) 3723897

8,30 Glornale Radio Rai. L'Informazione

Il ballo di Mara di Nerino Rossi. 5º puntata. Con Paola Mannoni, Omero Antonutti, Gianni Forte, Stefano Militi, Gustavo Nasti, Massimiliano Pazzaglia, Aldo Russo, Giovanni Santi, Letizia Stoppoloni. Regia di Pietro Formentini

9,14 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

**9,33 Grr - Speciale Estate.** Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

9,48 I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina

10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno La luna di traverso. Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia

12,10 Gr Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'Informazione

12,52 Tilt! Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accomero. Regia di Vittorio Attamante

14,08 TruciolI di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miel buoni motivi Estate. Dal villag gio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torboli, A. Faiella, G. Ganzerli e M. Antonelli, A cura di F. Boiardi. Regia di G. Buscaglia a 0369/8031

**16,40** I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso

17,10 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

17,30 Grr - Giovani 18,00 Risate dal sottoscala 18,30 Titoli Anteprima Grr

19,30 Giornale Radio Rai. L'Informazione

20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,12 Dentro la sera. Un percorso tra persone e personaggi, con Nanni Svampa. A cura di Nichi Stefi

21,32 l di dell'ozio

22,02 Panorama parlamentare 22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

22,15 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi

**24,00-6,00 RAINOTTE.** Con Alberto Castelli, Ida Guglielmotti, Marco Basso, Alberto Campo

# REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

**Trentino-Alto Adige.** 7,20 · 12,10 · 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

**Trasmiscions de Ruineda Ladina.** 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

**Friuli-Venezia Glulla.** 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

**Sardegna.** 7.20 · 12,10 · 14,30 · 19,45 Giomale radio **Sicilia:** 7,20 · 7,30 · 12,10 · 14,30 · 19,58 Giomale radio



**6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6.00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi = (06) 3612241

8,45 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo = (06) 3319835

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Enrico Morteo e Nicola Sani

Cinque pezzi facili

In primo piano
 Recensioni

Novità in compact

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni

11,30 Opera senza confini. Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Albert Russel: Padmavati

12,45 Ricordando Leonardo Sclascia. 22º puntata. Candido. Regia di U. Benedetto

Rassegna dei concerti Rai. Concerto sinfonico diretto da Wolfgang Sawallisch, Helen Donath, soprano. Nathalie Stutzmann, contralto. Neil Mackie, tenore, James Maddalena e Johann Tilli, bassi. Coro della Radio Bavarese. Maestro del Coro Michael Glaser. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai ◆ J. S. Bach: Passione secondo Giovanni, BWV 245 per soli, coro e orchestra (Reg. eff. il 7-4-1994)

15,30 Un'estate americana. La strada obliqua

di P. Modugno

16,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO

16.00 On the road. Awenture e soste nello spazio e nel tempo Alberto Gozzi presenta:
 Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viag-

gio nel paese dei racconti ritrovati 17,10 Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri. 1º

parte

17,35 Futura. Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte

18,00 Note di viaggio. 2º parte

 Due uomini in Barcaccia: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

A cura di Maria Grazia Cavagnino

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE • Musica e spet-

tacolo. Con Stefano Catucci

 II Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
 II Marescalco di Pietro Aretino, Istrione:

Gianni Bonagura; Giannicco: Corrado Pani; Marescalco: Paolo Stoppa; Messer Jacopo: Camillo Pilotto; Ambrogio: Nando Gazzolo; Balia del Marescalco: Lilla Brignone; Pedante: Antonio Crast. Regia di Giorgio Bandini (Reg. 1960)

 Oltre II sipario. Musica, ritratti e racconti

23,20 **Il Paradiso di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 1º canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Program-

mi per l'Estero della D. E.

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00
3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03
2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

## RASSEGNA DEI CONCERTI RAI

# Sawallish interpreta la passione secondo Giovanni

l'occasione di riascoltare uno dei monumenti della musica di tutti i tempi: martedi alle ore 13,15 va infatti in onda la Passione secondo Giovanni di Johann Sebastian Bach, con la direzione di Sawallish, II . lavoro corale, che fu eseguito per la prima volta a Lipsia nel 1723 gode di una fama minore di quella della Passione secondo Matteo (che venne scritta nel 1728 e che è opera più complessa e grandiosa). C'è tra le due opere, ambedue monumentali, un quinquennio durante il quale l'attività di Bach fu intensissima: cinque anni di gran lavoro, di grandi cori, corali, cantate che il Cantor della Scuola di San Tommaso (questa era la mansione del compositore) doveva scrivere per contratto. Anni che però trovano il compimento nei due capolavori delle Passioni. Le differenze tra esse sono notevoli e non sono solo attribuibili ad una diversa maturazione del compositore: la sua vena creativa era straordinaria già prima che giungesse a Lipsia e la Passione secondo Giovanni contiene episodi musicali straordinari, commoventi, di intensissima spiritualità; racchiude corali di straordinaria bellezza e s'apre e si conclude con due brani, l'uno musicale l'altro corale che sono tra i più belli mai composti dal maestro di Bonn.

Ciò che differenzia i due capolavori è innanzitutto la dimensione del coro e dell'orchestra: composta per un organo ed un coro soltanto (a differenza dei due organi e dai due cori che dialogano nella composizione più matura), la Passione secondo San Giovanni sembra opera più raccolta, più intima. Ma ascoltandola si ha soprattutto l'impressione di una maggiore staticità scenica che deriva, inevitabilmente, dalla differenza del testo evangelico. E tuttavia non mancano critici e soprattutto non sono pochi gli ascoltatori che sono attratti maggiormente dall'opera giovanile piuttosto che da quella più matura. Sawallish nella sua eccellente edizione torinese (registrata il 7 aprile di quest'anno) si è avvalso del coro della radio bavarese diretto dal maestro Michael Glaser, dell'Orchestra della Rai di Torino e di Helen Donath, soprano, Nathalie Stutzmann, contralto, Neil Mackie, tenore, James Maddalena e Johann Tilli, bassi.

## IL MARESCALCO

# L'Aretino contro un nemico delle donne

crittore polemico, facile all'invettiva, alla derisione, alla satira pesante e anche a temi spregiudicati per i suoi tempi, Pietro Aretino uno dei più significativi protagonisti del Cinquecento letterario - non . è stato altrettanto valido nelle sue opere teatrali, peraltro da considerare come documenti di esasperato realismo piuttosto che veri capolavori teatrali. Il prologo de Il Marescalco - commedia del 1527 che Radiotre propone nel Cartellone della prosa martedì 13 settembre - è una sorta di «manifesto programmatico» del suo teatro, con la presentazione di una serie di tipi comici (la ruffiana, la finta sdegnosa, il vanitoso, il geloso, il soldato di ventura, il parassita, ecc.) bersagli preferiti delle sue frecciate.

Nel Marescalco, Pietro Aretino sviluppa, in un tentativo di commedia di carattere e di costume, la beffa giocata al marescalco del duca di Mantova. Nemico giurato delle donne, l'uomo è altrettanto ostile al matrimonio. Proprio per questo, su iniziativa del duca, viene stabilito che il marescalco debba unirsi subito in matrimonio con una bella fanciulla. Il marescalco è disperato e tutta la corte gioca intorno a questa disperazione, irritandola con l'elogio del matrimonio o accrescendola con la

descrizione delle sue amare conseguenze. È una girandola di tesi e di argomentazioni intorno all'allibito e distrutto misogino. Alla fine, si scopre che la fanciulla è invece un uomo; risata generale; e il marescalco, pur vittima della burla atroce, considera una vera fortuna aver evitato le odiate nozze. La commedia non mette in ridicolo soltanto la vita di corte, in un moralismo forse lontano dall'Aretino, ma offre soprattutto ritratti caricaturali di cortigiani e di ambienti con tanti vizi e poche virtù. Registrata nel 1960 dal regista Giorgio Bandini, Il marescalco è interpretato da Paolo Stoppa, Lilla Brignone, Nando Gazzolo, Camillo Pilotto e Gianni Bonagura.



Paolo Stoppa

# FILODIFFUSION

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP. ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

**◆ MUSICA IN STEREOFONIA** 6,00/FILOMUSICA J. Brahms: Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte op. 5 J. Deprez: Missa «di dadi». L. Boccherini: Concerto in mi hemolle maggiore per violoncello e orchestra

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Due notlumi: Fetes - Sirènes Orch, Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. T. Schippers - M" del Coro G. Bertola. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K 622 Stoltzmann - Orch, Sinf, di Milano della Rai dir, M. Erderly, C. Saint-Saens; In troduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28 Sol. R. Ricci Lon don Symphony Orch. dir. P. Gamba

◆ B,25/LE CANZONETTE DI CLAUDIO MONTEVERDI: O mio bene o mia vita. Canzonetta a tre voci - N. Rogers e I. Partridge, Ien.r; C. Keyte, bs.; E. Donbois. It.; H. Haferland, v.la da gamba; M. Schaffer chitarrone; H. Koch, v.lone; C. Til nev. cemb. -- Alcun non mi consigli, Canzonetta a tre voci - R. Farolfi, ten.; G. Sarti, bar.; R. Agosti, contr.; A. Burattin, v.la; M. Sorelli, cemb. — Son questi i Raggi dov'è il mio bene, Canzonelta a tre voci - I madrigalisti di Venezia dir. G. Bellini - Chiome d'oro, Canzonetta a due voci H. Vieira e R. Hardy, sopr.1 - Complesso Strum, brocco di Drottninghom dir, M. Corboz - Si dolce è il mio tormento, Canzonetta per voce sola e continuo - R. De Mircovich. msopr.; T. Althann, arpa; L. Hirsch, org. pos. — Amor che deggio far, Canzonetta a quattro voci · Complesso vocale e strum. «Les arts florissantes» dir. W. Chri-

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi op. 20 - Quartetto Esterhazy. F. Liszt: Etudes d'execution trascendan te: in fa minore - in re hemolle maggiore «Harmonies du soir» - in si bemolle maggiore «Chasse neige» - Pf. C. Arrau. B. Britten: Quartetlo in re maggiore, per archi - Quartetto Gabrieli

◆ 10,00/INTERMEZZO: Musiche di H. Berlloz - D. Milhaud - A. Roussel - J. Strauss jr.

◆ 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: J. Sibelius: En Saga. Poema sinfonico op. - Orch. Philarmonia dir. V. Ashkenazy. A. Caplet: Conte fantastique per arpa e quartetto d'archi - U. Holliger, arpa, B. Langbein e A. Maccabiani, v.li; O. Corti, vl.la; R. Altweg, vc. A. Honegger: Konig David, Salmo drammatico su testo di René Morak - P. Coburn, sopr.; C. Kallisch, contr.; H. P. Blochwitz, ten.; W. Rei chmann, voce recit. · Orch. Collegium Musicum Friburg - Coro Frankfurler Kanto rei dir. W. Schafer

♦ 12,30/PAGINE CORALI: F. Poulenc: Gloria in sol maggiore per soprano, coro misto e orchestra. H. Schütz: Die Seiben Worte Jesu Christi am Kreuz. Passione per soli, coro e strumenti. J. Brahms: Due mottetti per coro misto a 4 voci op.

◆ 13,30/DEDICATO AD HANS KNAPPERTSBUSCH: R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch, della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Filarm. di Vienna

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: DON GIOVANNI. Opera in due atti di Lorenzo Da Ponte, Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni: Eberhard Wach ter; Donna Anna: Joan Sutherland; Don Ottavio: Luigi Alva; Commendatore; Gottlob Frick; Donna Elvira; Elisabeth Schwarzkopf; Leporello: Giuseppe Taddei; Ma setto: Piero Cappuccilli; Zerlina: Graziella Sciutti - Cemb. H. Schmidt Coro «Philharmonia» dir, C. M. Giulini - Mº del Coro R. Benaglio

◆ 17,45/CAMERISTICA: J. RHEINBERGER: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139 per archi e fiati - Quintetto di fiati Danzi - J. Schroeder, vl.; W. Peeters. v.la; A. Bylsme, vl.; A. Woodraw, chass.

◆ 1B,30/FILOMUSICA: M. Tippett: Suite in re maggiore - Orch. Sinf. di Chicago dir, G. Solti, E. Giuliani: Variazioni su un tema di Bellini per chitarra op. 3 Sol. A. Castellaneta. C. Monteverdi: Salve Regina, per voce e continuo N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. A. Bruckner: Libera me Domine, mottetto per coro a 5 voci, tre tromboni e continuo - English Chamber Orch, Wind Ensemble e Corydon Singers dir. M. Best. F. Doppler: Fantasia pastorale ungherese per flauto e orchestra op. 26 · Sol. K. B. Sebon · Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. U. Lajovic. A. Sacchini: Quartetto n. 5 in sol maggiore per archi op. 2. I. Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti - Pf. R. O'Connell - Orch. Naz. Scozzese dir. A. Gibson

◆ 20,00/ESECUTORI A CONFRONTO: L. van Beethoven: Sonata n. 32, in do minore per pianoforte op. 111 - Pf. C. Arrau — Sonata in do maggiore op. 53 «Waldstein» - Pf. E. Fischer

♦ 20,55/MUSICA E SCENA: R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite dalle musiche di scena per la commedia di Molière op. 60 - English Chamber Orch dir. J. Tate

♦ 21,35/IL BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach: Suite n. 3 in do maggiore per violoncello solo BWV 1009 Sol. P. Fournier

◆ 22,00/ETNOMUSICA: BARTOK, L'USO DEL POPOLARE: Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 - Pf. G. Anda - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay — Deux images op. 10 per 2 planoforti · Z. Kocsis e D. Ranki, pf. — Sei danze popolari rumene-ungheresi per pianoforte. Sol. A. Foldes

◆ 22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA, TRADIZIONE VOCALE: Anonimo: Tarantella montemaranese - Voce di P. Ferdinando con accompagn, strum. tella di zampogne - F. Vito, zamp.; C. Nicola, ciaram. — Tarantelle per Madonna del Carmine - Strum, vari

◆ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di E. Grieg - L. Boccherini - A. Soler - F. Mendelssohn-Bartholdy - S. Thalberg - F.

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

# RAIUNO

#### NUMERO SHOWVIEW 001

' 6,00 Euronews [8899462]

6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano Unomattina Estate. Con Maria Teresa
 Ruta e Amedeo Goria

• 6,45-7,30 TG 1 - FLASH [1263240]

• 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1836578]

• 8,30 TG 1 - FLASH [94578]

• 9,30 TG 1 - FLASH [8093559]

9,35 Cose dell'altro mondo. Telefilm

L'anniversario [9659801]

• 10,00-11,40 I trentanove scalini (1959).
• Film di spionaggio. Regia di Ralph
• Thomas. Con Kenneth More, Taina
• Helg, Barry Jones [73085]

11,00 Da Napoli TG1 [7108397]

. 11,40 Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate [9881917]

12,25 Che tempo fa [7949356]

12,30 TG 1 - FLASH [82462]

12,35 La signora in giallo. Telefilm Il vendicatore [1086269]

13,30 TELEGIORNALE [6462]

14,00 MI ritorni in mente flash [39269]

14,10 La lunga linea rosa. Volto di donna (1941). Film. Regia di George Cukor. Con Joan Crawford, Melvin Douglas, Conrad Veidt [2970530]

16,00-17,55 Uno per tutti. Solletico Vacanze

16.00 Hanna & Barbera robot. Cartoni [1584608]

17,05 Gli antenati. Cartoni [172356]

17.55 Oggi al Parlamento [9568849]

18,00 TG 1

- Appuntamento al cinema [60066]

18,20 Spazio 1999. Telefilm

Il testamento degli Arcadi [4906191] 📅 777

19,05 Red Ronnie presenta MI ritorni in mente [143004]

• **19,50** Che tempo fa [9041725]

20,00 TELEGIORNALE [511]

20,30 TG 1 Sport [23462]

20,40-22,45 RAIUNO presenta da Roma Giochi senza frontlere 1994 - Finale B. Partecipano le squadre italiane non classificate per la Finale internazionale di Cardiff (Galles): Sestriere - Policoro - Rosolini - Noto - Porto Tolle - Comacchio - Sassari - Grottaferrata - Arezzo. Ideazione giochi Armando Nobili. Direttore di produzione Vittorio Abbatelli. Presentazione Ettore Andenna con Monica Casti. Produttore esecutivo Graziella Reali. Coordinamento generale Luciano Gigante. Regia di Alida Fanolli [713627]

22,15 Viaggi d'estate. Di Roberto Gandus. Con Anick e Cristiana. Regia di Renato Casali. 11° puntata [766375]

22,45 TG 1 [5016269]

22,55 TGS Mercoledi sport [9836627]

• 0,05 TG 1 - NOTTE [9912844]

• 0,10 Che tempo fa [9911115]

0,15 Oggl al Parlamento [1449776]

• 0,25 Gigi Marzullo e Gianluca Nicoletti Uno

più uno [6635825]

• 0,35 DSE - Sapere. Turchia: Teatro di Grandi Imperi. Di Isabella Genoese Incedayi. Le perle della Pamphilia li SOLE sorge alle 6,49 e tramonta alle 19,22 la LUNA si leva alle 16,01 e cala alle 01,08 S. Croce - S. Roselia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

# VOLTO DI DONNA

**14,10** Film

& L.I.S.

Cinica e votata al male a seguito di un incidente che le ha deturpato il viso, una ragazza (**Joan Crawford**) si

unisce ad un losco figuro (Conrad Veidt) che la spinge ad uccidere il nipotino, erede di una grossa fortuna. Un dottore (Melvyn Douglas) innamorato di lei, la convince ad operarsi; la ragazza ritrova la bellezza e la

bontà ed affronta il suo perfido amante. La storia, tratta dal dramma Il était une fois di Francis de Croisset, aveva già ispirato nel 1937 il regista Gustav Molander che aveva scelto per la parte Ingrid Bergman. (durata: 102').



# GIOCHI SENZA FRONTIERE



20,40

**Varietà** 

È il momento della finale di consolazione: le squadre delle città italiane escluse dalla competizione

di Cardiff, dove si confrontano le compagini migliori di ogni paese, si congedano ritrovandosi a Roma per un incontro destinato a stilare una graduatoria di merito tra le nostre rappresentanti. Ancora una volta, ad animare la serata sono chiamati Ettore Andenna e Monica Casti.

# MA LA NOTTE \*\*\*\*

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,05 Doc Music Club [7502919]

1,30 Ottocento (1959) di Salvator Gotta. Sceneggiato. 2\*. Regia di Anton Giulio Majano. Con Sergio Fantoni [4889009]

2,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [14700028]

3,00 **Doppla Coppla** (1970). 6° puntata. Spettacolo musicale di Amurri e Verde. Con Alighiero Noschese [3293554]

4,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6138689]

4,35 Concerto Banda della Pubblica Sicurezza diretta dal Mº Anton Imparato [9644196]

5,45 Doc Music Club



#### NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [8240]

7,00 Euronews [93085]

7,10-10,10 Quante storiel

7.10 Nel regno della Natura. Il territorio dei munghi - Nel paese delle ombre [4352066]

8,00 **Doogie Howser.** Telefilm *Un paziente a 4 zampe [42337]* 

8,25 Don Coyote e Sancho Panda. Cartoni [4636153]

8,50 Talespin. Cartoni [1025172]

9.15 Gli antenati. Cartoni [1016424]

9,40 **Lassie.** Telefilm *Diana* [5622337]

**10,10 Quando si ama.** 173ª puntata [4203171]

**11,30 TG 2 - 33.** A cura di Luciano Onder [6371375]

11,45 TG 2 - MATTINA [7451207]

11,50 I suol primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [1480443]

**12,05 Medico alle Hawaii.** Telefilm *Un vero hawaiano* [4041085]

13,00 TG 2 - GIORNO [89288]

13,25 TG 2 - Economia [9614608]

13,35 Meteo 2 [1396443]

13,40 Scanzonatissima [920511]

14,10-15,20 Supersoap

14.10 Santa Barbara. 864° puntata [64202]

14,55 Beautiful. 119 puntata [110356] 3778

15,20 Avventure, sorrisi ed emozioni. Tre guerrieri (1977). Film western. Regia di Keith Marriel. Con Randy Quaid, Charles White Eagle, Mekee Redwing [7000153]

17,10 Dal Parlamento [9555375]

17,15 TG 2 - FLASH [8430801]

**17,20 Soko 5113 - Squadra speciale.** Telefilm. *Calibro 9* [735849]

18,10 TGS Sportsera [6674714]

18,20 Meteo 2 [1832801]

18,25 In viaggio con Sereno variabile [7132608]

**18,35 II Commissario Köster.** Telefilm *Un morto vale l'altro [8955882]* 

19,45 TG 2 - SERA [765511]

**20,15 TGS Lo sport** [7293240]

20,30 Morte per passione. Film drammatico 1° visione tv. Regia di Larry Elikann. Con Jason Robards, Rebecca De Mornay, John Gallagher, Roddy Mc Dowell [17005917]

23,35 TG 2 - NOTTE [5969795]

23,50 Meteo 2 [9947530]

sottoscala. Di Attilio Corsini, Daniele Formica e Dario Vergassola. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. A cura di Alfonso de Liguoro e Volfango Vaccaro. Regia di Roberto Capanna (3984066)

0,40 Appuntamento al cinema [72444283]

0,45 L'indossatrice (1950). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Lana Tumer, Ray Milland, Tom Ewell

# **MORTE** PER PASSIONE



20.30

In seguito ad una serie di foto, relative ad uno scandalo avvenuto anni prima, il Dipartimento di Stato solle-

Film 1<sup>a</sup> Tv va Jules dalla prestigiosa consulenza. La notizia del licenziamento e un nuovo rapporto d'amore con Flo, gli provocano un attacco cardiaco. Jules decide di fare testamento a favore della sua amante e, dopo aver confessato che l'omicida di Hector è suo figlio Kippie, muore tra le braccia della moglie. Al funerale, lo scontro tra le due donne è inevitabile. Pauline decide di far togliere all'amante del marito il vitalizio avuto in eredità. Flo, per vendicarsi, incide su di una cassetta tutta la sua storia con Jules per trarne un film scandalistico. Ma poco dopo muore misteriosamente... Con John Gallagher e Jill Eikcuberr.

# ANTINA

23,55 Varietà

Il precipitarsi urgente lungo le scale dei frettolosi comici di Vergassola non ha nulla da spartire con

l'incedere elegante delle dive del varietà: lo dimostrano i comici antichi, Bonos, Crovetto, Durano e Girard. E il fascino della comicità tradizionale coglie anche Derek che si scopre appassionato di Walter Chiari. Ma per il resto il nuovo avanza travolgente: sprologui di Balasso, maschere alternative di Nardella. La Coltelleria Einstein fa recitare perfino gli abiti e la Monetti è sempre alle prese col suo rimorchione coatto...

#### NOTT LA \*\*\*\*

2,35 TG 2 - NOTTE. Replica [2135825]

2,50-6,40 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2.50 Sanremo Compilation [6325318]
- 3.00 Mille lire al mese (1938). Film commedia. Regia di Max Neufeld. Con Alida Valli, Umberto Melnati, Osvaldo Valenti, Renato Cialente [2151234]
- La tana (1980) di A. Christie. Regia di 4,15 Raffaele Meloni. Con Sarah Ferrati, Tino Bianchi, Franco Graziosi, Erika Blanc

# RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

TG 3 - Edicola [1248917]

6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate DSE - Sapere - Taccuino america-no. Max Factor: il museo della bellezza - Californiani permanenti [2388375]

Euronews - TG dall'Europa [4484530]

7,30 DSE - Passaporto. Viaje al Español [1716356]

7.45 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo

8,00 DSE - Chimica in laboratorio. 20° puntata. Il recupero di prodotti chimici: vecchi copertoni e solventi [7511]

8.30 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [8001578]

8,45 DSE - Architettura del giardino contemporaneo. Europa. Regia di Enzo De Amicis [6108795]

9.15 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [1732337]

DSE - Materiali didattici. Trentino: antichi mestieri. Di Vinicio Zaganelli. 1º parte [2288]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [28733]

10,15 DSE - Profili di protagonisti. Darwin [5639627]

10,45 Euronews - TG dall'Europa, in inglese (80332071

11.00 DSE - In diretta dal Lingotto di Torino: Premio Italia 1994. Un programma di Silvana Castelli e Gabriele La Porta. Condotto da Gabriele La Porta. Regia di Marilena Fogliatti [24795]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [88191] 12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata regionale al servizio del cittadino [7943172]

12,20 Il divorzio (1970). Film commedia. Regia di Romolo Guerrieri. Con Vittorio Gassman, Anna Moffo [4317578]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [28153] 14,20 TG 3 POMERIGGIO [385424]

14,50 DSE - Caramella 2. Presenta Valeria Ciangottini. 3" puntata [108511]

15,15-16,30 TGS Derby [3666172]

15,25 Tiro con l'arco: Campionato Italiano Tiro alla Targa [2186443]

15,40 Ioannina (Grecia). Sci nautico: Campionati Europei assoluti classiche 116496271

16,10 Bari. Badminton: 11' Coppa Mediterranea [2674004]

16,30 DSE - Dottore In.... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 5º puntata. Area Matematica, Fisica e Informatica. 2º parte [3356]

17,00 Supercinema presenta: Gente pericolosa. Un glorno di terrore (1964). Film. Regia di Walter Grauman. Con Olivia de Havilland, Ann Sothem, Jeff Corey [7731375]

18,45 TG 3 Sport - Meteo 3 [327004]

19,00 TG 3 [795]

19,30 TGR • TELEGIORNALI REGIONALI [25882] 19,50 Blob Soup. Another Fine Mess. Con

Stanlio e Ollio [3627795]

Sabrina (1954). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden [46066]

22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [68646]

22,45 Speciale Tre. Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento del giomo [5118646]

23.40 Le avventure di Sherlock Holmes. Telefilm. Il visitatore misterioso [1173085]

0.40 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema



12.20 Film

Dopo quindici anni di matrimonio passati prevalentemente a litigare l'architetto Leonardo Nenci (Vit-

torio Gassman) decide di separarsi dalla moglie. Sentendosi nel pieno della sua virilità, l'uomo comincia la sua vita da scapolo con un obiettivo ben preciso: collezionare avventure sentimentali. E ha solo l'imbarazzo della scelta... Gassman gigioneggia più del solito per impersonare l'italiano erotomane. Musica di Fred Bongusto. (durata: 97')

# abrina



20,30 Film

Sabrina (Audrey Hepburn), figlia dell'autista (John Williams) di una famiglia di miliardari, trasformata in donna sofisticata dopo due

anni trascorsi a Parigi, fa innamorare David Larrabee (William Holden), uno dei rampolli del padrone, che non l'aveva mai notata. La cosa preoccupa Linus (Humphrey Bogart), il fratello maggiore di David, che incomincia a corteggiarla. Ma Sabrina si innamora veramente ed il posato uomo d'affari comprende di ricambiarne i sentimenti. (durata: 108')

# NOTTE \*\*\*

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BiobCartoon [8118641]

1.40 Blob. Di tutto di più [9618689]

2.00-6. ,25 Ma la notte... percorsi nella memoria TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7516950] 2,00

Cartolina musicale [6358689] 2.30

Autori italiani. Amica (1969). Film dram-2,45 matico. Regia di A. Lattuada. Con L. Gastoni, G. Ferzetti [3845221]

Michael Shayne e il mistero del diamantl (1942). Film giallo. Regia di H. I. Leeds. Con L. Nolan, M. B. Hughes [81200641]

Artisti d'oggi: Burri [1204573] Cartolina musicale 5,40

6.00

# 114 MERCOLEDIA



HUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- \* 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7967240]
- 9.00 Maurizio Costanzo show. Replica 179801911
- 11.30 Arca di Noè. Conduce Licia Calò [1420676]
- 11,50 Canale 5 Autunno '94 [8013882]
- 12,00 Si o no. Gioco condotto da Claudio Lippi [93337]
- 13,00 TG 5. News [34240]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1867761]
- 13,35 Beautiful. Soap opera. 1061" puntata [656424]
- 14,05 Forum estate. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [401085]
- 15,00 | Robinson. Telefilm [4375]
- 15,30 Otto sotto un tetto. Telefilm

Le armi della seduzione [7462]

- 16,00 Bentornato Topo Gigio. Cartoni Topo Gigio e il pianista triste [16882]
- 16,15 Flocchi di cotone per Jeanie. Cartoni (355153)
- 16,55 La pazza storia dell'uomo. Sit-com. Con Carlo Sacchetti [1859849]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [85801]
- 17,25 Perry Nason. Sit-com. Con Debora Magnaghi [1830714]
- 17,30 Batman. Cartoni Maschera e mantello [3240]
- 17,59 TG 5 Flash [2050820]
- 18,02 OK II prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [62443]
- 19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale, Regia di Marlo Bianchi tr 144/222900 [2714]
- 20,00 TG 5. News [6559]
- 20,30 X-Files. Telefilm. Creatura diabolica -Morte nell'oscurità [35462]
- 22,30 Innamorati pazzi. Telefilm Insieme sempre Insieme [5066]
- 23,00 Canale 5 Autunno '94 [75462]
- 23,10 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la parteclpazione di Franco Braccardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1\* parte [9925443]
- 24,00 TG5. News [78028]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. 2º parte [3480196]
- 1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [1675080]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [1449554]
- 2,30 Arca di Noè. Documentario [4780221]
- 3.30 Otto sotto un tetto. Telefilm [4768009]
- 4,30 1 Robinson. Telefilm [4777757]
- . 5,30 Arca di Noè Itinerari



19.00 Quiz

Patrizia Patania, 19 anni, sfidante di oggi, abita ad Augusta, la città dove è nato Fiorello. Il secondo concorrente è Renato Brunetti, 23 anni, studente di Firenze. Entrambi tenteranno di battere il primato di Francesca Egidi, che la settimana scorsa ha vinto in una sola puntata più di trenta



milioni di lire. Nella foto Paola Barale.



20,30 Telefilm

L'agente Willis dell'FBI ha un'ossessione: arrestare Drupe e Lula, una coppia di rapinatori a cui

dà la caccia da più di un anno. Aiutato da Dana Sculiy (Gillian Duchovny), il poliziotto riesce a trovarli ma i due oppongono una dura resistenza. Durante lo scontro a fuoco, Willis e Drupe rimangono feriti gravemente e trasportati in sala di rianimazione. Mentre Willis sta per morire, Dana insiste con tutte le sue forze affinché l'agente rimanga in vita. Miracolosamente, Willis si riprende, ma incomincia a comportarsi in modo strano...

# INNAMORATI PAZZI

L'agenzia pubblicitaria dove lavora Jamie, viene incaricata di organizzare una serie di riprese su New York. Ja-

Telefilm mie, conoscendo le qualità artistiche del marito, decide di affidargli la regia. Restio a lavorare con la moglie, Paul inizialmente rifiuta, poi contagiato dall'entusiasmo di lei, finisce per accettare. Ma al primo clak, tra i due sposini è subito tempesta...



#### **NUMERO SHOWVIEW 006**

- Ciao ciao mattina e cartoni
  - Martina e Il campanello misterioso
  - Cristoforo Colombo
  - Una classe di monelli per Jo
  - Slimer e the real Ghostbusters
  - Peter Pan
  - Kidd video [46738612]
- 9,20 Hazzard. Telefilm Smeraldi in fricassea [4950240]
- 10,25 Starsky & Hutch, Telefilm L'ammiratrice [8632191]
- 11,25 A Team. Telefilm [2351375]
- 12,25 Studio aperto. News [6955207]
- 12,30 Fatti e misfatti [49269]
- 12,40 Studio sport [661085]
- 12.50 Ciao clao e cartoni
  - Spank, tenero rubacuori
  - The real Ghostbusters [4495004]
- 14,00 Studio aperto. News [3269]
- 14,30 Non è la Rai di Gianni Boncompagni . [542581]
- 16,00 College. Telefilm Il finto capitano [80849]
- 17,00 Baywatch. Telefilm [98066]
- 17,55 Wrestling report [1887207]
- 18,00 I miei due papà. Telefilm Una vita per l'arte [2511]
- 18,30 Baby sitter. Telefilm [4630]
- 19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm Serate di gala [8917]
- 19,30 Studio aperto. News [98240]
- 19,50 Studio Sport [2209269]
- 20,00 Benny Hill show [44443]
- 20,20 Amsterdam. Calcio: Ajax-Milan [69232511]
- 22,30 Speciale Champion League [13240]
- 0,30 Studio sport |9997912]
- 1,10 Starsky & Hutch. Telefilm [5754115]
- 2,00 A-Team. Telefilm [4787134]
- 3,00 Baywatch. Telefilm [4781950]
- 4,00 Hazzard. Telefilm [4767370]
- Baby sitter. Telefilm [6911863] 5,00
- 5,30 I miei due papă. Telefilm [6914950]
- 6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



18,00 Telefilm Cosa non si fa per soldi. Quando sul giornale locale appare per errore il necrologio della morte di Joey, le opere

del «defunto» artista sono molto richieste. Joey non smentisce la notizia, anzi approfitta della situazione per guadagnare un sacco di soldi. Alla fine però prevale l'onestà...

# CALCIO: COPPA CAMPIONI

AJAX-MILAN

20,20

Sport

Dopo i turni preliminari che hanno ridotto a 16 le squadre partecipanti divise in 4 gruppi, i campioni in carrica Olorde contre la squadro di

esordiscono in Olanda contro la squadra di Frankie Rijkaard, allenata da Van Gaal che Ia

schiera con un particolarissimo 3-3-3-1 pronta a chiudersi a riccio per poi scattare come una molla. Da tenere d'occhio, oltre i veterani Overmars e Van Vossen, l'attaccante finlandese Litmanen e l'astro nascente del calcio olandese, il diaciassettenne Kluivert. Nella foto Marco Simone.





# 22,30 Sport

Per gli appassionati del calcio internazionale, subito dopo il termine della partita del Milan. collegamento con gli spogliatoi dello stadio olandese per interviste a «caldo» con i protagonisti. Ascolteremo in diretta le prime impressioni di Fabio Capello e dopo i risultati degli altri gironi vedremo la telecronaca differita di un altro incontro.



**6,45** Love boat. Telefilm [5657559]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [4424]

**8,00-18,00 Buona glomata**. Conduce Patrizia Rossetti **☎** 0369/56126 [27707]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [4641085]

8,30 Pantanal. Telenovela [9714]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [95207]

10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [1559]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [67424]

11,30 **TG 4.** News & L.I.S. [2086]

12,00 Antonella. Telenovela [26153]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [6085] ☑ 777 13,30 **TG 4.** News [702917]

15,00 Topazio. Telenovela [53356]

17,00 Principessa. Telenovela [43761]

18,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [11207]

19.00 TG 4. News [337]

19,30 La casa nella prateria. Telefilm [4801]

20,30 II ricatto. Miniserie. Con Massimo Ranieri. 1º puntata (9280085)

(1967), Film commedia. Regia di Stanley
Donen. Con Audrey Hepburn, Albert Finney
(8536578)

23,45 TG4. Notte [8839153]

**0,50** Rassegna stampa [7969641]

1,00 Tre cuori in affitto. Telefilm [7510776]

1,30 Top secret. Telefilm [6215888]

2,25 Mannix. Telefilm [2701125]

3,15 Rassegna stampa. Replica [6301738]

3,25 Love boat. Telefilm [7765370]

4,15 Top secret. Telefilm [3208318]

5,05 Rassegna stampa. Replica [5125979]

5,15 Mannix. Telefilm [4468979]

6,00 Top secret. Telefilm

# Maddalena

10,00 Telenovela

Stefano è in fin di vita a causa di un incidente automobilistico e chiede nuovamente a Maddalena (Lucia Mendez)

di sposarlo. La ragazza, impietosita, acconsente, ma Graziella, la figlia di Stefano, medita vendetta. Dopo poco tempo l'uomo, sebbene abbia perduto la vista, si ristabilisce completamente: per Maddalena e la piccola Valentina comincia una nuova vita.

# **IL RICATTO**



20,30 Miniserie Il commissario di polizia di .
Napoli, Massimo Fedeli .
(Massimo Ranieri), è diviso tra la guerra alla crimi

nalità e la passione per la musica di Bruce Springsteen. Vive con un figlio di 17 anni, Luca (Kim Rossi Stuart), ha un fratello parroco, Don Vito (Luca De Filippo) che lo spinge a interessarsi al caso dell'omicidio del figlio di una parrocchiana. Ciò provoca la dura vendetta della camorra che uccide Don Vito e costringe Massimo ad uscire dagli schemi professionali di indagine per affrontare una sfida alla grande criminalità su una traccia che illumina i legami tra malavita ed istituzioni.

# DUEPER LA STRADA

22,35

Dopo dodici anni di felice ma trimonio, Mark (Albert Finney) e Joanna (Audrey Hepbum) sono sul punto di

separarsi. Il lavoro, gli ambienti mondani che frequentano insieme e la nola che sembra

awolgere questo tipo di vita, evidenziano una frattura
sempre più profonda. Ma un serio ripensamento del loro passato sentimentale, conduce i
due conlugi a riconsiderare il loro legame. (durata: 104')



#### FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW OO7

Euronews [3407820] He Man. Cartoni [9608] Batman. Telefilm [3527] Mighty Man & Yurk. Cartoni [3424] 9.00 9.30

Natura amica [4153] Scooby Doo. Cartoni [2172]

11,00 Agente speciale 86: Un disastro in licenza. Telefilm

11,30 11,50 12,30 Pow Wow. Cartoni [3125004]

Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [8000153]

Dallas. Soap opera [12462] TMC Sport [9066] 13,30

Telegiornale Flash [50288]

Johnny Cool Messaggero di morte (1963), Film drammatico. Regia di William Asher. Con Henry Silva, Elizabeth Montgomery [7960733] Le milie e una notte del Tap

peto Volante. Replica [6374424] Enrico Montesano presenta 17.45 **SPQM News** [46530]

Non è mai troppo presto [92795] Telegiornele [4589627] Al confini dell'Arizona. Telefilm 19.30

Telegiornale Flash [6587733] 20.30

Per ricordare Adam (1986). Film drammatico. Regia di Robert Markowitz. Con Daniel J. Travanti, Jobeth Williams [20530]

Henry Silva

Lesley Ann Down

22,30 23,00

Telegiornale [3462]
Dedicato a Fellini [83085]
Telegiornale. La prima di mezzanotte [1751115]
Aria (1987), Film musicale. Regia di Autori Vari.
Con John Hurt, Beveriy D'Angelo [7895979]

2.20 CNN. In diretta

.......



NUMERO

SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [162820] Aglio, ollo e peperoncino. Replica [3257153] Rosa Tv. Rotocalco femminile [3031424] 12,10 12,25

12,45 Saluti da... Programma dedica-

to all'esplorazione delle località turistiche, storiche, culturali della Romagna. 58° puntata [646086] Pianeta Terra Estate [6269424]

13,15 Pianeta Terra Estate | 6269424 | 13,50 e 22,45 Andiamo al cinema

14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regiona-11 1906066

Pomeriggio insieme [5255801] Speciale Spettacolo [736085] Tengo famiglia. Talk-show condotto da Mana Teresa Ruta. Re-16,45 17,00

plica (462086) Amici animali. Replica [524511]

**Estate a soqquadro** [180066] **Nord e Sud** (1985). Sceneggiato in 12 puntate. Regia di Richard Hefron. Con Patrick Swayze, James Read, Lesley Ann Down. 1ª puntata [9037172]

Racing Time. L'emozione dello Sport a quattro ruote. 19 23,00 puntata [384820]

23,30 Crazy love (1986). Film erotico. Regia di Dominique Deruddere. Con Josse de Pauw, Geert Hunaerts



NUMERO

SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un astrologa per amica [252443]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali locali [6579559]
13,30 Segretl. Miniserie [186375]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà [672443]
16,00 Rubrica cinema [767838]
17,30 Padri in prestito. Telefilm [385559]
18,00 Chine Beach. Telefilm [167694]
19,30 Alice. Telefilm [572998]
20,00 Ken il guerriero. Catroli [562514]

Ken II guerriero. Cartoni [562511]

Ma papà ti manda sole? (1972). Film commedia.
Regia di Peter Bagolanovich. Con Barbra Streisand.
Ryan O'Neal, Madelaine Kahn [787153] 20,00

**22,30** Padri in prestito. Telefilm [581646] **23,00** e **1,00** Notte italiena. Varietà [908559]

**Programmazione locale** 



NUMERO SHOWVIEW 013

5.50 Territazione di Venere (1991). Film

La leggenda del Re Pescatore (1991). Film [34578795]

10,10 I condottieri - Giovanni dalle bende nere (1991). Film [7551153]

11,40 Avventure di un uomo invisibile (1992). Film [6587608]

13,20 Gunbus - E divennero erol (1992). Film [2746917]

Fronte del porto (1954). Film 132071721

16,40 + 1 News [5066424] 16,45 il grende Rift. Documentario [7016646]

18,45 Orlando (1992). Film • [7883849]

20,40 Florile (1993). Film [901627] 22,40 L'uomo dei Mohicarii (1992). Film

[6224530] 0.35 Body of evidence (1992). Film [9591660]

Lucrezia Borgia (1953). Film [44101738]

La strada (1954). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

7,00-8,30 Fitness [891694] 8,00 **Sportcenter** [3682153]

10,00 Coast to Coest. Replica [45121284]

13,30 La grande boxe. Replica [270153]

14,00 Coast to coast [89063882] 18,30 Monza. Auto 348 Challenge [645443]

19,00 Belgio. Offshore. Mondiale [857191]

19.30 Telesport [632424]

19,45 Sportime [271608]

20,30 Football - NFL: Arizona-New York Giants [992117]

22,30 ii grande tennis [832882] 23,00 Santa Marinella. Billardo: Campionato Mondiele Professionisti. 10° Tomeo



**NUMERO SHOWVIEW 015** 

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06,21,00-23,00 e 1,00 La fuggitiva (1941). Film drammatico. Regia di Piero Ballerini, Con Anna Magnani, Anna Carena [75037443]

10.30 Festival di villa Arconatl 1994. Speciele Avion

Travel [810795] 11,00 Classica. Musiche di M. . Mussorgsky, M. Ravel, S. Rachmaninov [64972578]

17.00 + 3 News



SHOWVIEW 009

Corn Flakes d'Estate [1471917] 11,00 e 14,35 The Mix [6678578]

13,30 Arrivano I nostri [188733] 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30

Vm-Glomale Flash [43458627] 18,00 Zone mito. Led Zeppelin [388646]

18,30 Mix Slow [531801]

19,30 e 23,30 Vm-Glomale [574356]

20,00 Segnall dl fumo [571269] 20,30 Mix Classici [356172]

22,00 ZZ Top special [584733] 22.30 **Counting Crows In concerto** 

[735530] 23.30 Vm-Glornale [367153]

24,00 Beech volley [841660]

0,30 l video della notte



Robert Plant



SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [478375]

14,00 The Afternoon Mix [113882]

15,30 Model Specials [290424]

16,00 The Pulse with Marijne van der Vlugt (291153)

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [548269]

16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [276795]

17,00 MTV News At Night [552462]

17.15 3 From 1 [297288]

17,30 Dial MTV [669530]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

Cinquesteile in regione

[10054004] 14,00-19,00 e 22,30 Telegiornale

regionale [908424] 14.30 Pomeriggio Insieme. [676269] 16,00 e 18,15 Maxivetrina [814207]

16,15 Starlandia. Conduce Michela Albanese [2547153]

17.30 Luci nella notte, Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [522153]

Michela Albanese 18,30 Piazza di Spagna. Varietà. Con Andy Luotto [487462]

20,30 F. B. I. Telefilm [740462] 21,30 Speciale Piazza di Spagna. Varietà. Con Andy Luotto





NUMERO SHOWVIEW OR

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [68443] I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo 18,30

Shopping Club [56882] TgA News Quotidiano di informazione. A cu-19.30 ra dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [79424] Altri sgarbi. Di Rosario Pacini 20,15

Shopping Club [6724207]
Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca 21,30 Shopping Club [27356]

22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club

# È arrivata la nuova Lotteria istantanea

Corri ad acquistare
il gratta e vinci ti aspettano
milioni di biglietti fortunati
con solo 2000 lire
puoi vincere fino a 100 milioni

# ella fortina



# **UN ISTANTE E... VINCI\***

## **PAGAMENTO DEI PREMI**

Per le vincite da 10 a 100 millioni, presentare una domanda all'Amministrazione dei Monopoli di Stato (Piazza Mastai, 11 - 00153 ROMA) allegando il biglietto ed indicando generalità e indirizzo del richiedente e modalità di pagamento (vaglia della Banca d'Italia, accreditamento in C/C bancario o C/C postale);
Per quelle da 2.000 fino a 50.000 lire direttamente dai rivenditore.

# \*REGOLAMENTO DELLA

LOTTERIA 9 Vele: L. 100 millioni 8 Vele: L. 50 mlioni 7 Vele: 20 mllioni 6 Vele: 10 milloni 5 Vele: 50.000 4 Vele: 20.000 3 Vele: 10.000 2 Vele: 1 Vele:

# MERCOLEDI RADIO



# All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Stefano Bonagura

Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti

Bolmare 6.43

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 7.00

Gr - Regione 7.20

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 8,00

9,00 10,00 Giornale Radio flash. Il mondo in

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radlouno con Riccardo Pandolfi

12.00 15.00 17.00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta

Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta

16,30 Grr - Express. Viaggi, scoperte, incontri

Uomini e camion. Con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta 19.00

Ascolta, si fa sera

Grr - Calcio: Coppe Europee

21.18 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta

22,49 Oggi al Parlamento

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

24.00 Gjornale Radio Ral. Il mondo in diretta

2,00 4,00 Glomale Radio flash. Il mondo in diretta

2.05 Parole nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

## METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19.19 21.24 23.00

Radiodue 8.02 8.41 10.08 12.51 16.36 19.58 23.06

Radiotre 7.05 9.00 11.30 19.00



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri U PP e dell'Interno

Radiouno 6,126,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18.27 18,56 19,57 21,15 22,30

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14.13 15.30 16.33 17,27 19.26 20.05 21.26 23.03

Radiotre 7,068,39 9,47 10,47 15,30 19,01

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,33 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli

Giornale Radio Rai. L'Informazione

6,45 leri al Parlamento

Anni nuovi. A cura di Paola De Monte 7,16 7,30

Glornale Radio Ral. L'Informazione In occasione della ricorrenza della Festa Ebraica del **Kippur** (Digiuno di Espiazione), 7.52 trasmettiamo una conversazione del Rabbino di Roma Alberto Piattelli, a cura di Luca Liguori

Gnocchi esclamativi. Un programma di Ge-8.04 ne Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jur-

man. A cura di Fabrizia Boiardi

8.15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. 

8,30 Glornale Radio Ral. L'Informazione

Il ballo di Mara di Nerino Rossi. 6ª punta-8,52 ta. Con Paola Mannoni e Omero Antonutti. Regia di Pietro Formentini

Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabe-9,14 tico con Mario Pezzolla

9,33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina

Michele Mirabella e Toni Garrani hanno La luna di traverso. Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia

**Gr Regione** 

Giornale Radio Ral. L'Informazione

Titti Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accomero. Regia di Vittorio Attamante

Trucioli di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi Estate. Dai villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torboli, A. Faiella, G. Ganzerli e M. Antonelli. A cura di F. Boiardi. Regia di G. Buscaglia = 0369/8031

16,40 I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso

Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico

Biagione. A cura di Fabio Brasile 17,30 Grr - Giovani 18,00 Risate dal sottoscala 18,30 Titoli Anteprima Grr Giornale Radio Ral. L'Informazione

Trucioli di Paquito Del Bosco

Dentro la sera. Un percorso tra persone e personaggi, con Nanni Svampa. A cura di Ni-

21,32 I di dell'ozio

22,02 Panorama parlamentare 22,10 Giornale Radio Ral. L'informazione

Planet Rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo con Mixo, Rupert

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alessandro Mannozzi, Marco Basso, Alberto Campo, Giancarlo Susanna

### REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée . 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior nale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina, 13,30-14,00 Nutizies, 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulla. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giomale

6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi = (06) 3612241

Giornale Radio Rai - Il Giornale del 8.45 Terzo # (06) 3319835

9.01 Appunti di volo. Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Enrico Morteo e Nicola Sani

Cinque pezzi facili

In primo piano

Recensioni

Novità in compact

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Temi

Opera senza confini. Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale, Gabriel Fauré: Pénélope

Ricordando Leonardo Sciascia. 234 puntata. Candido. Regia di Umberto Benedetto

Rassegna dei concerti Rai. Concerto sinfonico diretto da Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai, P. Hindemith: Sinfonia «Mathis der Maler» ◆ F. Schubert: Sinfonia in do maggiore (La grande) D 944 (Reg. eff. il 13-4-1994)

15,30 Un'estate americana. La strada obliqua di P. Modugno

16,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO

16,00 On the road. Awenture e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:

Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati

Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri. 1ª parte

Futura. Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte

Note di viaggio. 2º parte

Due uomini in Barcaccia: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo (06) 3319835

Hollywood party con Stefano Della Casa. A cura di Maria Grazia Cavagnino

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo, Con Stefano Catucci

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci, Attilio Pedullà

20,30) Concerto jazz. Lionel Hampton and his Orchestra (Reg. eff. il 12-5-1976). Presentazione di Adriano Mazzoletti - Ottre il sipario, Musica, ritratti e racconti

23,20 Il Paradiso di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gian franco Contini. 2º canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 parl a metrl 354,6

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con muo,uu. Plu di cinque ore in diretta con mu-siche, parole, fatti, curiosità, osplti e mol-te altre cose di varia umanità. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

# OPERA SENZA CONFINI

# Le intuizioni liriche di Fauré

l cartellone di *Opera senza* confini – programma ideato e condotto da Paolo Terni – prevede oggi la presentazione dell'unica opera del compositore francese Gabriel Fauré (1845-1924), *Pénélope*, poema lirico in tre atti su libretto di René Fauchon, rappresentato per la prima volta il 4 marzo 1913.

La sorte di quest'opera è fortemente condizionata da un giudizio particolarmente impietoso che è riservato a gran parte della storia della lirica francese.

Una parte cospicua della critica musicale tende infatti a sostenere che il *Pelléas et Mélisande* di Debussy rappresenta una sorta di «punto e a capo» per la musica lirica transalpina. Quel testo, di colpo e per sempre, avrebbe annichilito una pessima tradizione che avrebbe eretto monumenti alla retorica, al pessimo gusto, alla volgarità e chi più ne ha più ne metta. Gli imputati di una situazione siffatta? Ambroise Thomas, Camille Saint Saens. Jules Massenet, gli stessi Charles Gounod e Georges Bizet, Edouard Lalo e, perchè no?, anche Jules Offenbach.

È una interpretazione evidentemente partigiana, quasi mossa da una vocazione iconoclastica, che non ha giovato a *Pelléas* ed ha ridotto al rango di opere minori altri testi (si vedano l'*Arianne et Barbebleue* di Paul Dukas e questa *Pénélope* di Gabriel Faurè).

Analizzando invece criticamente percorsi magari sotterranei e comunque meno appariscenti, molti cominciano invece a riconoscere nell'intero percorso lirico francese un intento unitario che parte dal Gluck francese, tramite i compositori già citati, e giunge fino al contemporaneo Olivier Messiaen attraverso proprio Debussy, Dukas, Fauré e Ravel. Quali le caratteristiche di quell'aspetto unitario? Dice Terni: «Ricercare nel canto e col canto un territorio contiguo e correlato a quello della poesia ove mettere ulteriormente alla prova tutto il potenziale espressivo della lingua francese che teatralmente parlando, troppo a lungo aveva giaciuto nel comodo alveo del verso alessandrino».

In questo senso *Pénélope* diventa un testo del quale non si può fare a meno perché Gabriel Fauré, una volta raccolta la sfida wagneriana di scrivere un'opera, usa la sua notevole esperienza orchestrale (legata al teatro già per le musiche di scena di *Caligula* e dello stesso *Pelléas et Mélisande*) per fare risuonare una lingua ricca di fascino, figlia di tutta la tradizione ricordata. Di più: una langue istitutiva di una recitazione che genererà le intonazioni moderne di Louis Jouvet e di Jean Louis Barrault.

L'opera verrà presentata nell'edizione che vede Jessye Norman nel ruolo della protagonista e Charles Dutoit quale maestro concertante e direttore d'orchestra.

#### JAZZ

# **Lionel Hampton in concerto**

'ultimo dei grandi vecchi del jazz mondiale: Lionel Hampton. È questo l'appuntamento in prima serata proposto da Radiotre e che celebra il grande musicista di Louisville, ora ottantunenne. La registrazione proposta è del maggio 1976, una fase quindi molto tarda nella sua lunghissima carriera, che ha attraversato in lungo e in largo molte delle pagine più significative della storia del Jazz. Dagli esordi al Cotton Club con l'orchestra di Louis Armstrong, quando Hampton suonava ancora la batteria, è passata un'eternità, ma l'evoluzione del musicista gli ha permesso di rimanere sempre al passo con le principali nuove tendenze della musica jazz. Nel 1936 fa parte di un quartetto storico con Teddy Wilson, Gene Krupa e Benny Goodman; nel '40 in trio con Lester Young e Nat «King» Cole, Ma il momento più significativo della sua storia musicale arriva negli anni '50 e '60, quando compare col seguito di una grande orchestra e nelle sue composizioni irrompono l'irruenza e la ritmica del boogie-woogie e del rhythm and blues. Spesso le sue esibizioni sono arricchite da solisti di straordinaria bravura, come Coleman Hawkins, Art Tatum, Benny Carter, Henry «Red» Allen, Johnny Hodges, Sidney Bechet e la lista potrebbe continuare ancora a lungo. Proprio da queste collaborazioni (citiamo ancora i contributi di Oscar Peterson, Clifford Brown e Dexter Gordon) nascono le cose migliori di Lionel Hampton, che si concede anche un passaggio a Sanremo insieme a Louis Armstrong. Gli anni '70 appartengono ormai ad una fase più riflessiva, meno esuberante dell'artista, ma testimoniano pur sempre della sua immutata vena creativa.

# FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e Vi CANALE / Auditorium

**◆ MUSICA IN STEREOFONIA** 

◆ 6,00/FILOMUSICA: J.-B. Lulli: Une noce de village. F. Witt: Concerto in fa maggiore per due comi e orchestra. F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 -Wanderer. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: "Dunque io son. C. Gounod: Philemon et Baucis -Au bruit des lourds marteau. A. Borodin: Petite Suite (Orchestraz. di Glazunov)

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: 0. Respighi: I pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit **D. Sciostakovich**: Concerto in mi be molle maggiore per violoncello e orchestia op. 107 - Sol. Yo Yo Ma Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy

◆ B,25/LE VARIAZIONI: F. Schubert: Improvviso n. 3 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 142 · Sol. M. Peraliia. L. Sphor: Duo concertante n. 3 in sol maggiore per due violini op. 67 · VI.i L. M. e M. Carli. F. J. Haydn: Tema con 20 variazioni in la maggiore per pianoforte Sol. W. Akl

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: M. Castelnuovo-Tedesco: Sonata per chitarra «Omaggio a Boccherini». G. Fauré: Tema e variazioni in do diesis minore per pianoforte op. 73. N. Paganini: Sonata in la maggiore «Varsavia»: Introduzione e Sette Variazioni su una mazurca di Elsner. F. J. Haydn: Quartetto n. 6 in mi bemolle maggiore per archi op. 64 · Quartetto Tatrai

◆ 10,00/INTERMEZZO: E. Grieg: Suite firica, J. K. Vanhal: Sinfonia in fa maggiore

◆ 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dvorak: Il colombo del bosco. Poema sinfonico - Scottish National Orch. dir. N. Järvi. F. Couperin: La Françoise da "Les Nations" Compl. Strum. European Baroque Soloist. R. Schumann: Waldszenen per pianoforte op. 82 - Pf. R. Gianoli. H. Berlloz: Romeo et Quiette, Poema sinlonico - Orch. Sinf. e coro di Montreal dir. C. Dutoit. C. Debussy: Prélude a l'après midi d'un faune - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti

◆ 12,30/PAGINE CORALI: M. Reger: Otto Geistliche Gesänge - Vokalensemble Frankfurt dir. O. Ralf, J. Browne: Stabat Mater Dolorosa. Sequenza a 6 voci-Coro Taverner dir. A. Parrott. G. Ligeti: Lux Aeterna per coro misto a 16 voci-Gruppo Vocale di Francia dir. G. Reibel. M.-A. Charpentier: Le negazioni di Pietro: oratorio per soli, coro e basso continuo - A. Mellon e M. Zanetti, sopr.i; D. Visse e G. Lesne, cten.; M. Laplenie e I. Honeyman, ten.i; P. Cantor, bar.; F. Fauche e A. Sicot, bs.i - Orch. Les Arts Florissants dir, W. Christie

◆ 13,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEVILLE MARRINER. F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore · Academy of St. Martin-in-the-Fields. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: R.Schumann: Tre Lieder op. 45. PIANISTA MICHAEL PONTI: A. von Henselt: 12 Studi caratteristici da Concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS: B. Bartok: Concerto per violino e orchestra n. 2

♦ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VACLAV NEUMANN. PIANI-STA IVAN MORAVEC. L. van Beethoven: La Consacrazione della casa: Ouverture in do maggiore op. 124 - Gewandhausorchester di Lipsia. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. I. Moravez. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra Sol, I. Moravez. A. Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Cecoslovacca ♦ 17,00/MUSICHE CAMERISTICHE: G. F. Haendel: Suite in re maggiore da

-Water Music». W. A. Mozart: Sonata n. 14 in do minore per pianoforte K 457 F. Schubert: Introduzione, Tema e 4 Variazioni su un tema originale op. 82 n. 2. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in re maggiore per archi op. 64 «L'allodola»

◆ 1B,00/PAGINE DA «IRIS»: P. Mascagni: Iris: Apri la tua finestra - Ten. P. Domingo — Ho fatto un triste sogno - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. K. H. Adler — Oh, come al tuo sottile corpo - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano dir. A. Tonini

◆ 1B,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sonata n. 9 in fa maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. N. Paganini: Quartetto n. 3 in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra op. 4 · R. Kussmaul, vl.; U. Koch, v.Ia; S. Prunnbauer, chit.; M. Cervera, vc. R. Wagner: Wesendork Lieder. Der Engel Stehe Still · Im Treibhaus Schmerzen · Traume · Sol. J. Norman · London Symphony Orch. dir. C. Davis. J.

S. Bach: Sonata in mi bemolle maggiore per organo BWV 525 - Sol, M. C. Alain. H. W. Henze: Sonata n. 2 per chatarra - Sol. D. Kres. C. Saint-Saëns: Danza Macabra, poema sinfonico op. 40 - Orch. Accademy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner

◆ 20,00/PAGINE CORALI: J. Ockeghem: Missa prolationum a quattro voci-Coro Cappella Nova dir. R. Taruskin. J. Brahms: Due Mottetti per coro a cappel la op. 74. Warum ist das licht gegeben · O Hei · Land reiss die himmel auf · Coro Fil, Slovacco dir. S. Klimo. H. Purcell: Thou knowest Lord. Anthem per soli, coro e organo · Orch. Tavemer Consort dir. A. Parrott

◆ 21,00/I Concerti In replica: Dall'Auditorium della Rai I CONCERTI DI TO-RINO - Stagione Sinfonica Pubblica 1987.'88. Direttore Salvatore Sciarrino. Salvatore Accardo, violino. Roberto Fabbriciani, flauto. Rocco Filippini, violoncello. Franco Ferranti, clarinetto. S. Scarrino: Sui poemi concentrici I, II, III per Orchestra. Opera composta per il programma televisivo «La Divina Commedia» prodotta dal Dipartimento Scuola Educazione - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. I'8 4-1988)

22,2S/GILELS - BEETHOVEN: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 7 · Pf. E. Gilels

◆ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di R. Vaughn-Williams · A. Scriabin · P. I. Clalkowski · L. Janacek · J. Brahms

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

# 15 G I O V E D

# RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OO1

• 6,00 Euronews [8866134]

6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano Unomattina Estate. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria.

6,45-7,30 TG 1 - FLASH [1230912]

7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1896950]

TG 1 - FLASH & L.I.S. [52047] 8.30

9,30 TG 1 - FLASH [8053931]

Cose dell'altro mondo. Telefilm 9,35 Operazione cranio pelato [9626573]

10,00-11,35 L'isola dei delfini blu (1964). Film d'avventura, Regia James B. Clark. Con Cecilia Kaye, Larry Domasin, George Kennedy [31554]

11,00 Da Napoli TG 1 [6358450]

11,35 Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate [7508009]

12,25 Che tempo fa [7916028]

12,30 TG 1 - FLASH [40931]

12,35 La signora in glallo. Telefilm Lo spettro della follia [1046641]

13,30 TELEGIORNALE [7028]

14,00 Mi ritorni in mente flash [99196]

14,10 La lunga linea rosa. Giungia di bellezze (1964). Film drammatico. Regia di Val Guest. Con lan Hendry, Jeanette Scott, Edmund Purdom [7782950]

16,10-17,55 Uno per tutti. Solletico Vacanze

16.10 Hanna & Barbera robot. Cartoni (2170863)

17.05 GII antenati. Cartoni [9008047]

17,30 Speciale Solletico. Domande sul film la Bibbia. Genesi - La creazione e il diluvio. Di Ermanno Olmi. Conduce Piero Badaloni. Con Don Marco Frisina, Ermanno Olmi. Regia di Maurizio Fusco [91405]

• 17,55 Oggi al Parlamento [9528221] , 18,00 TG 1

Appuntamento al cinema [44573] 18.20 In diretta dal Club Europa 92 di Modena. RAIUNO e TGS in collaborazione con Lavazza, A. Testoni presentano Pavarotti International C.S.I.O San Marino. Con il patrocinio del Comune di Modena. A bordo campo. Commenti e interviste di Gianni Minà con Simona Ventura. Telecronaca di Claudio Icardi. Regia di Nazareno Ba-

lani. 1ª trasmissione [4973863] 19,05 Red Ronnie presenta MI ritorni in mente [107202]

19,50 Che tempo fa [3346937]

**20,00 TELEGIORNALE** [30738]

20,25 Eurovisione. Milano. Calcio: Inter-Aston VIIIa. Coppa Uefa - Andata [3383080]

22.25 TG 1 (5869738)

22,40 Bruclapelo. Da un'idea di Chicco Testa e Sandro Paternostro. Un programma di Sandro Paternostro. Con la collaborazione di Pietro Galeotti e Enrico Magrelli. Condotto da Sandro Paternostro. Collaborazione di Maria Pompei. Regia di Guido Tosi [8013047]

23,10 Concorso Ippico Internazionale Pavarotti International [7116937]

0.05 TG 1 - NOTTE [9989516]

0,10 Che tempo fa [9988887]

0,15 Oggi al Parlamento [1416448]

0,25 DSE - Sapere - Turchia: Teatro di Grandi Imperi. Dalla Troia di Omero alla Prusa ad Olimpum di Plinio

Il SOLE sorge alle 6,50 e tramonta alle 19,20 la LUNA si leva alle 16,42 e cala alle 2,12 B.V. Addelorata - S. Baldo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



18,20 Attualità

trano nell'evento che Luciano Pavarotti promuove durante i giorni del concorso ippico internazionale, giunto alla sua quarta edizione, si svolge al club Europa di Modena. I numerosi eventi che affiancano il Pavarotti International sono illustrati da Gianni Minà, con Simona Ventura, nella striscia quotidiana serale che prevede commenti ed interviste dei partecipanti.

# CALCIO: COPPA UEFA

# INTER-ASTON VILLA

20,25 Sport

Alla squadra di Bianchi è toccato l'avversario peggiore del suo gruppo: la formazione inglese piena di nazionali irlan-

desi e gallesi e rinforzata dal ghanese Lamp tey, esordiente a 16 anni nell'Anderlecht e dall'attaccante John Fashanu, idolo della

Gialappa's Band. C'è comunque un precedente positivo quattro anni fa, 0-2 all'andata, 3-0 a San Siro che spianò la strada per la vittoria finale in Uefa contro la Roma. In attesa di Bergkamp l'Inter presenta la coppia d'attacco Sosa-Pancev che finora ha dato mol-

te soddisfazioni ai tifosi dell'Inter.

#### NOTTE \*\*\*\* LA

0,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

0.55 Doc Music Club [2148535]

Ottocento (1959) di Salvator Gotta. Sce-1.30 neggiato. 3º puntata [8759061] **TG 1 - NOTTE.** Replica [14771516]

2.45

Signore e Signora (1970). 1º puntata. 2,50 Spettacolo musicale. Con Delia Scala e Lando Buzzanca. Regia di Eros Macchi [8304177]

3.50 TG 1 - NOTTE. Replica [84065055]

3,55 Calcio: Coppa Uefa (1993). Norwich-Inter [99645546]

5,35 Doc Music Club



#### NUMERO SHOWVIEW 002

6,40 Videocomic [5945283]

7.00 Euronews [53912]

7,10-10,10 Quante storiel

Nel regno della Natura. Documentario. Salviamo una risorsa inestimabile -Operazione rinoceronte [4329738]

8,00 Doogle Howser. Telefilm Vigilia di Natale [26844]

Don Coyote e Sancho Panda. Cartoni [4603825]

Talespin. Cartoni [1092844] 8.50

9.15 GII antenati. Cartoni [1083196]

Lassle. Telefilm Il compleanno del nonno [5699009]

10.10 Quando si ama. 174º puntata [8508383]

11,30 TG 2 - 33. A cura di Luciano Onder [6348047]

11,45 TG 2 - MATTINA [7428979]

11,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [1457115]

12,05 Medico alle Hawali. Telefilm A volte sono zebre [4018757]

13,00 TG 2 - GIORNO [32825]

13,25 TG 2 - ECONOMIA [9674080]

13,35 Meteo 2 [3731931]

13,45 Scanzonatissima [731863]

14,10-15,20 Supersoap

14.10 Santa Barbara. 865° puntata [77689]

14,55 Beautiful. 120' puntata [183202] 3778

15,20 Avventure, sorrisi ed emozioni El Clorro (1967). Film. Regia di Hugo Fregonese. Con Robert Taylor, Ron Randell, Marc Lawrence, Ty Hardin [7077825]

17,10 Dai Parlamento [9522047]

17,15 TG 2 - FLASH [8407573]

17.20 Soko 5113 Squadra speciale. Telefilm. Una squillo per il dottor Nendeck [791405]

18,10 TGS Sport Sera [6641486]

18,20 Meteo 2 [1809573]

18,25 In viagglo con Sereno variablle. Di Osvaldo Bevilacqua [7192080]

18,35 Il commissario Köster. Telefilm Viaggio senza ritorno [8922554]

19.45 TG 2 - SERA [244573]

20,15 TGS Lo sport [7260912]

20,30 La mia Africa (1985). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Meryl Streep, Klaus Maria Brandauer, Michael Kitchen · 37778 [82493486]

23,20 TG 2 - NOTTE [5021221]

23,35 Meteo 2 [2001950]

23,40 TGS Speciale Coppe Europee [5433047]

La Bohème (1989). Film musicale. Regia di Luigi Comencini. Con Barbara Hendricks, Luca Canonici, Gino Quillico [6820871]

2.05 Appuntamento al cinema



17,20 Telefilm

Una prostituta, un ricatto ai danni di un politico emergente. La Soko trova pane per i suoi denti, anche per-

chè il caso finisce per riguardare un traffico di droga pesante. L'ispettore Gottmann (Werner Kreindl, nella foto con Wilfred Klaus e Ingeborg Schöner), ed i suoi uomini riescono a venire a capo del caso. Ma l'uomo politico è costretto a dimettersi.

# LA MIA AFRICA



20,30 Film

Sposatasi per convenienza nel 1913 con il barone Bror (Klaus Maria Brandauer) la scrittrice danese

Karen Blixen (Meryl Streep) si stabilisce in una fattoria nel Kenya. In quella terra affascinante e selvaggia incontra l'avventuriero Denis Finch-Hutton (Robert Redford) e con lui vive un amore passionale e spirituale. Tratto dall'omonimo romanzo autobiografico della Blixen e dalle biografie scritte sull'autrice e sul suo amante. Sette Oscar, tra cui miglior film, regia, fotografia e colonna sonora. (durata: 155').

# 0

TG 2 - NOTTE. Replica [2573887]

2,25-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria Sanremo Compilation [91290806] 2,25

- Gelosia (1942). Film drammatico. Regia 3.00 di Ferdinando M. Poggioli. Con Alberto Musco, Rosina Anselmi, Elli Parao [8217626]
- 4,25 La tela del ragno (1980) di Agatha Christie. Regia di Mario Ferrero. Con Warner Bentivegna, Monica Guerritore, Gabriele Tozzi [38491608]
- Ridolini extra comicissima. Comiche

# RAITRE

NUMERO SHOWVIEW OO3

6,25 TG 3 - Edicola [1215689]

6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate DSE - Sapere - Tacculno americano. Di Raffaello Siniscalco. Ristoranti d'architetto a Los Angeles [2355047]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [4451202]

DSE · Passaporto. English per tutti. 7.30 Regia di Linda Colombo [1783028]

7,45 Euronews - TG dall'Europa, in inglese 144494671

8,00 DSE · Monografie · Etna · II suo uso [7825]

Euronews - TG dell'Europa, in spagnolo [8061950]

8.45 DSE - L'occhio magico. Il cinema come si fa. 23. Come si legge un film (3) [6175467]

9.15 Euronews - TG dell'Europa, in tedesco [1709009]

9.30 DSE · Materiali didattici - Trentino: antichi mestieri. 2 parte [7660]

10,00 Euronews - TG dell'Europa, in francese [86202]

10.15 DSE - Profili di protagonisti - Fleming 156063991

10,45 Euronews - TG dell'Europa, in inglese [8000979]

11,00 DSE - In diretta dal Lingotto di Tonno - Premio Italia 1994. Un programma di Silvana Castelli e Gabriele La Porta [91912]

12.00 Da Milano TG 3 ORE DODICI [39370]

12,15 Da Milano Tgr E [7910844]

12,20 Cafè Express (1980). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Vittorio Mezzogiomo, Marisa Laurito, Leo Gullotta [4377950]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [88080]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [864486]

14,50 DSE - Caramella 2. Presenta Valeria Ciangottini. 4º puntata [188757]

15,15-16,25 TGS Derby [3633844]

15,25 San Benedetto del Tronto. Pattinaggio a rotelle. Trofeo internazionale. Corsa pista e strada [2153115]

15,40 Albarella. Golf: XVIII Campionato P. G. A. [2114028]

16,05 Oostende. Motonautica Grand Prix del Belgio. World Championship [2642405]

16,25 DSE - Dottore in... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 6ª. Area Economica. 1º parte [4506318]

16.55 Dedicato a Mario Soldati. La provinciale (1952). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Gina Lollobrigida, Gabriel Ferzetti, Franco Interlenghi [1440641]

18,45 TG3 - Sport - Meteo 3 [383660]

19,00 TG 3 [757]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33888] 19,50 Blob Soup. Picking Peaches. Con

Harry Langdon [3694467]

20,30 Babà con bignè Carlo Verdone in Un sacco bello (1980). Film. Regia di C. Verdone 27777 Totò In Lallo. Sketch tratto da Il più comico spettacolo del mondo [37863] 3.777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [17467]

22,45 Flaminia Morandi conduce Ferite. Di Anna Amendola, Flaminia Morandi. Regia di Paolo Gazzara [5185318]

23,40 Dudley Moore presenta Concerto. Con la London Symphony Orchestra diretta da Michael Tilson Thomas. B. Bartok: Concerto n. 2 per violino e orchestra. Violino: Kyoko Takezaza. A cura di Francesca Calò [150134] STEREO

TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema



20,30

A Roma, nel giorno di ferragosto, ci sono un bulletto con la passione dei motori

Film in partenza per Cracovia, un hippy pacifista con tanto di compagna in visita al padre (Marlo Brega), un prete dell'ultima generazione, un broccolone oppresso dalla mamma che si trova in casa con una turista spagnola (Veronica Miriel). Una galleria di personaggi portati precedentemente e con successo sul piccolo schermo da Carlo Verdone, qui al suo felice esordio cinematografico. (durata: 93').

# FERITE

Maurizio, scamblato per il vero colpevole, è finito in carcere con l'accusa di

**Attualità** aver violentato una prostituta e accoltellato il suo protettore. Giulla e Maurizio hanno avuto sottratto inspiegabilmente il bambino che avevano adottato. Ernestina lotta quotidianamente per far sentire normale il figlio Down. Lanfranco respinge l'accusa di aver abusato della figlia di due anni e mezzo, morta poi per tumore. Persone provate dalla vita, e davanti a loro Flaminia Morandi.

# Concerto

23.40

Il concerto n. 2 per violino ed orchestra di Bela Bartok con le sue difficoltà interpretative e le scelte mu-

Musica sicali rivoluzionarie del suo autore rivivono nella presentazione di Dudley Moore. L'interpretazione è affidata a Kyoko Takezawa, una delle più promettenti tra le giovani virtuose dello strumento.La London Symphony Orchestra, che l'accompagna, è diretta da Michael Tilson Thomas.

#### LA $NOTTE \star \star \star \star \star$

Fuori orario. Cose (mai) viste [7589806] Biob di tutto di più [7582993]

1,30 2,00-6 25 Ma la notte... percorsi nella memoria TG 3 · NUOVO GIORNO. Replica [7583622]

2.30

Cartolina musicale [6318061] 2,45 Autori italiani. Il cavaliere inesistente

(1970). Film fiabesco. Regia di P. Zac. Con Hana Ruzickova [3804974] Michael Shayne e l'uomo che non voleva

morire (1942). Film giallo. Regia di H. I Leeds. Con L. Nolan, M. Weaver, H. Reynolds [7571055]

Artisti allo specchio: U. Attardi [7317887]

Concerto jazz: Cappelletti



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7934912]
- 9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [7957863]
- 11,30 Arca di Noè. Documentario [5725888]
- 11,50 Canale 5 Autunno '94 [8080554]
- 2 12,00 Sì o no. Gioco condotto da Claudio Lippi [77844]
- 13,00 TG 5. News [18757]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [5162973]
- 13,35 Beautiful. Soap opera. 1062<sup>a</sup> puntata
- 14,05 Forum Estate. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [936221]
- 15,00 | Robinson. Telefilm

  La miccia della salsiccia (5009)
- 15,30 Otto sotto un tetto. TelefilmUn tenero amico [8196]
- 16,00 Bentomato Topo Giglo. Cartoni Le disgrazie di Megalo [83009]
- **16,15 Flocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni. *Che cosa vuole Diana?* [827825]
- **16,55 La pazza storia dell'uomo.** Sit-com Con Carlo Sacchetti [1819221]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [52028]
- **17,25 Perry Nason.** Sit-com. Con Debora Magnaghi [1807486]
- 17,30 Insuperabile X-Man. Cartoni Incontri pericolosi [9592]
- 17,59 TG 5 Flash [2027592]
- **18,02 OK II prezzo è glusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [46950]
- . 20,00 TG 5. News [4641]
  - 20,30 Conflitto di classe (1991). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Gene Hackman, Mary Elizabeth Mastrantonlo [4069738]
- 22,45 Bugle vere? Di James Cameron, con Arnold Schwarzenegger e Jamie Lee Curtis raccontano *True Lies* [9055047]
- 23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangeli. 1º parte [938009]
- 24,00 TG 5. News [61239]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. 2º parte [3384968]
- 1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [1579852]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [1343326]
- 2,30 Arca di Noè. Documentario [4757993]
- 3,30 Otto sotto um tetto. Telefilm [4655581]
- **4,30 1 Robinson.** Telefilm [4744429]
- 5,30 Arca di Noè Itinerari



20,30

Conflitto politico e famigliare fra padre e figlia, entrambi avvocati. Jedediah Ward (**Gene Hackman**), legale di gran-

ne Hackman), legale di grande talento, difende i più deboli e i diseredati, mentre Maggie (Mary Elizabeth Mastrantonio) fa parte di studio legale che ha solo clienti facoltosi. Dopo anni di silenzio tra di loro, i due si ritrovano in tribunale per la stessa causa, uno contro l'altro. Durante il dibattimento Maggie incomincia ad apprezzare l'onesto comportamento paterno, sino ad impegnarsi abilmente per agevolarne le prove d'accusa... (durata: 110')



22,45

Presentato recentemente alla Mostra del Cinema di Venezia è uno dei kolossal più attesi della stagione ci-

cinema più attesi della stagione cinematografica. Centosettanta effetti molto speciali, cento millioni di dollari per un inedito Arnold Schwarzenegger, alias Harry Tasker, super agente abilissimo con i nemici più incredibili, ma assolutamente incapace di gestire il rapporto con la moglie (Jamie Lee Curtis). Alla donna deve raccontare bugie vere, come recita il titolo de film diretto da James Cameron. Regista e protagonista ripeteranno il successo ottenuto con Terminator? Fino ad ora True Lies ha incassato in America oltre novanta milioni di dollari, ma ha suscitato molte polemiche, specie da parte delle femministe.



#### NUMERO SHOWVIEW 006

- 6.30 Ciao clao mattina e cartoni
  - Martina e il campanello misterioso
  - Scuola di polizia
  - Una classe di monelli per Jo
  - Slimer e the real Ghostbusters
  - Là sui monti con Annette
  - Kidd video [70033824]
- 9,20 Hazzard. Telefilm

  Il generale per posta [4927912]
- **10,25 Starsky & Hutch.** Telefilm La fotomodella [8609863]
- 11,25 A Team. Telefilm [2328047]
- 12,25 Studio Aperto [6922979]
- 12,30 Fattl e misfatti [16486]
- 12,40 Studio sport [196221]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni
  - Spank, tenero rubacuori
  - The real Ghostbusters [4462776]
- 14,00 Studio aperto. News [1301]
- **14,30 Non è la Rai.** Di Gianni Boncompagni [525825]
- **16,00 College.** Telefilm *Una collegiale particolare* [31028]
- 17,00 Baywatch. Telefilm [72573]
- 17,55 Wrestling report [1854979]
- 18,00 I mlei due papă. Telefilm

  Il travestimento [8863]
- 18,30 Baby sitter. Telefilm [3554]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm Le balene non hanno i pidocchi [3399]
- 19,30 Studio aperto. News [71573]
- 19,50 Studio sport [2269641]
- 20,00 Karaoke. Conduce Fiorellino [2283]
- 20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm. 1° visione. Nozze a Las Vegas [52973]
- **21,30 Melrose place.** Telefilm. 1° visione. Cuori, fiori, picche e amori [52937]
- **22,30 Tutto Coppe** [98399]
- 23,30 Telefilm [87283]
- 0,30 Studio sport [9891784]
- 1.10 Starsky & Hutch. Telefilm [5721887]
- 2,00 A-Team. Telefilm [4754806]
- 3,00 Baywatch. Telefilm [4758622]
- 4,00 Hazzard. Telefilm [4661142]
- 5,00 Baby sitter. Telefilm [6988535]
- 5,30 I miel due papà. Telefilm [6981622]
- 6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



20,30

I Walsh vengono invitati dai coniugi Carson per discutere di Brenda (**Shannen Doherty**) e Stuart (David Gail).

Telefilm herty) e Stuart (David Gail). Ma i genitori della ragazza non approvano la scelta fatta dalla figlia, e si chiedono il motivo per cui la famiglia del futuro genero cerchi di affrettare le nozze. Nel frattempo, i due giovani decidono di sposarsi in gran segreto e partono alla volta di Las Vegas. L'unico a conoscenza dell'ormai prossimo matrimonio segreto è Brandon (Jason Priestley). Preoccupato per l'avvenire della sorella, il ragazzo ne parla con amici e parenti...

L'ultima puntata della serie, trasmessa a fine maggio, aveva lasciato i telespettatori con Brenda e Stuart che discutevano sulle prossime nozze. Nei futuri episodi, lo scompiglio creato dall'uscita di scena di Brenda darà vita a tutta una serie di sconvolgimenti... sentimentali causati soprattutto dall'arrivo del nuovo personaggio

Valeria Malone, interpretato dall'attrice Tiffani Amber Thiessen.

# Melrose Place

21,30 Telefilm Il fidanzamento tra Jake (**Grant Show**) e Jo (Daphne Zuniga) è ormai agli sgoccioli. Gli amici cercano di farli ma inutilmente. Fallito anche

nappacificare, ma inutilmente, Fallito anche l'ultimo tentativo, i due ragazzi decidono di tomare a vivere ognuno per conto proprio.

Jane (Josie Bissett) e Michael (Thomas Calabro) intanto, si incontra no per firmare i documenti del divorzio. Anche in questa occasione, il giovane non manca di dimostrare la sua meschinità imputando tutte le colpe alla moglie.



Nell'ultimo episodio della passata stagione, Amanda, la proprietaria dell'agenzia di pubblicità presso la quale svolge il suo lavoro di fotografa Jo, decideva di conquistare ad ogni costo l'aitante «workman» Jake, mentre Sidney insidiava, senza scrupoli, il dottor Michael, marito di sua sorella Jane. Nelle prossime puntate inedite, assisteremo proprio agli sviluppi di

queste due storie d'amore.



NUMERO SHOWVIEW 004

**6,45** Love boat. Telefilm [5617931]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [4738]

**8,00-18,00 Buona glornata**. Conduce Patrizia Rossetti **=** 0369/56126 [68844]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [4618757]

8,30 Pantanai. Telenovela [1486]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [53776]

10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [6931]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [58221]

11,30 **TG 4.** News [2738] **8** L.I.S.

12,00 Antonella. Telenovela [93370]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [5509] **3**.777 13,30 **TG 4.** News [258641]

15,00 **Milagros.** Telenovela. 75° puntata. Replica [11825]

17,00 Principessa. Telenovela [51370]

**18,00 Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [62486]

19,00 TG 4. News [399]

19,30 La casa nella prateria. Telefilm
[4115]

20,30 Millagros. Telenovela. 76° puntata. Replica [9257757]

**22,35 0,50** Indimenticabili. **Missili in glar- dino** (1958). Film commedia. Regia di Leo Mc Carey. Con Paul Newman, Joanne Woodward [8596950]

23,45 TG 4 Notte [8806825]

0,50 Rassegna stampa [7863413]

1,00 Tre cuorl in affitto. Telefilm [7587448]

1,30 Top secret. Telefilm [9069500]

2,25 Mannix. Telefilm [9195087]

3,15 Rassegna stampa. Replica [6298210]

3,25 Love boat. Telefilm [7669142]

4,15 Top secret. Telefilm [3268790]

5,05 Rassegna stampa [39644974]

**5,10 Mannix.** Telefilm [2387500]

6,00 Top secret. Telefilm

# **PRINCIPESSA**

Marcello (Gabriel Corrado) vince un ambito premio nazionale di pittura. La famiglia e gli amici decidono di

festeggiare l'avvenimento con un grande ricevimento a cui partecipano Monica (Viviana Saccone) e Bianca (Mariacarmen Regueiro), che continua a non darsi pace per aver perduto l'amore dell'artista...

# Milagros



20,30 L'imminente matrimonio tra Maria (Grecia Colmenares) e Rinaldo (Osvaldo Laport) mette immediata-

mente in agitazione Carlotta che ne informa Lucia. Intanto Mariano e Paolo partono verso Villa Esperanza per prender parte alle nozze. E se Vittoria, che desidera riconciliarsi con la figlia, torna inutilmente a Santa Monica, Catriel, che preferisce non incontraria, decide di partire anche lui alla volta di Villa Esperanza.

# MISSILI IN GIARDINO

22,35

L'installazione di una base militare segreta a Putnams Landings, mette a dura prova il matrimonio

di Harry (Paul Newman) e Grace Bannerman (Joanne Woodward). La donna viene eletta presidente del comitato per la salvezza della città, mentre al

marito, richlamato alle arml, viene affidato il compito di appianare i contrasti con i cittadini locall. Lo scontro verbale tra i due coniugi, tutto da ridere, è inevitabile. (durata: 106')



#### FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

# **NUMERO**

SHOWVIEW OO7 7,00 Euronews (3474592)

He Man. Cartoni [4080] 8.30 9,00 Batman. Telefilm [2009]

9.30 Mighty Man & Yurk. Cartoni [5196]

10,00 Natura amica [6825]

Scooby Doo. Cartoni [4844] 10.30

11,00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm [5573] Pow Wow. Cartoni [7420216]

11,50

Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [8077825]

Dallas. Soap opera [63641] 13,30

**TMC Sport** [3028] Telegiornale Flash [27405] 14,00

14,05 Li troverò ad ogni costo (1979). Film drammatico. Regia di James Caan. Con James Caan, Jill Eikenberry [7937405]

16,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante. Replica [6341196]

Enrico Montesano presenta **SPQM News** [15115]

Non è mai troppo presto [69912] 18,45 Telegiornale [4556399]

Ai confini dell'Arizona. Telefilm 19.30

20,25 Telegiornale Flash [6554405]

Capacaccia, In diretta dal Paradiso - Premio Natu-20,30 ra Sardegna 1994 [88009]

James Caan

Corrado Tedeschi

22,30 Telegiornale [8844]

Detective (1985). Film drammatico. Regia di Jean Luc 23.00 Godard, Con Natalie Baye, Claude Brasseur [1738554]

0.50 Telegiornale. La prima di mezzanotte [3456535] Crono - Tempo di motori [2360581] 1.00

1.45 CNN. In diretta



#### NUMERO SHOWVIFW 012

Speciale spettacolo [625844]

Aglio, olio e peperoncino. Replica [3224825] 12,10

Rosa Tv. Replica [3008196] Saluti da... Programma, dedicato all'esplorazione delle località turistiche, stonche, culturali della Romagna. 59" puntata [596738]

Pianeta Terra Estate [6236196] 13.50 e 16,45 Andlamo al cinema

14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionall [492318]

Pomeriggio Insieme [2882689] Tengo famiglia. Talk-show. Re-

plica [516318] Amici animali. Replica [496383]

Estate a soqquadro (661486) Inferno In guerra (1988). Film di guerra. Regia di David A. Prior. Con William Smith, Ted Prior 2685731

22,30 Odeon Regione





#### NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [715467]

13,15-15,45 e 19,00 Tejegiornali locali [6539931]

13,30 Segreti. Miniserie [632009]

14,30 Le cose buone della vita. Varietà [144115]

16,00 Rubrica cinema [505202]

Padri in prestito. Telefilm [839825]

18,00 China Beach. Telefilm [592738]

Alice. Telefilm [444860]

Ken ii guerriero. Cartoni [694383]

International Airport (1985). Tv movie drammatico. Regia di C. S. Dubin, D. Chaffey. Con Gil Gerard, Belinda [albert [273405]

22,30 Padri in fremito. Telefilm [444680]

23,00 e 1,00 Notte Italiana. Varietà [461573]

Programmazione locale



### NUMERO SHOWVIEW 013

L'uitimo dei Mohicani (1992). Film [4331318]

7.30 Orlando (1992). Film [3288115] 9,05 Scipione l'Africano

(1937). Film [7960738]

11,00 Fiorille (1993). Film [6908318] 13,00 Paradise (1991). Film [2486592]

14,55 La strada (1954). Fllm [3274844]

16.40 + 1 News [5033196]

**16,45** Documentario [7083318]

18,45 Americani (1992). Film [7843221]

**20,40 Alien 3** (1992). Film [471931] 22,40 Film Blu - Libertà (1993).

Film [6289467]

L'uomo senza volto (1993). Film [4246264]

Tragica notte (1942) Film [5243210]

3.30 Calabulg (1956). Film



NUMERO SHOWVIEW O 1.4

8,30-9,00 Fitness

**Sportcenter** [7416399]

10,00 Coast to Coast. Replica [79426496]

13.30 II grande tennis. Replica [759115]

14,00 Coast to coast [89030554]

18,30 Trento. Auto: CIVM [124405]

19,00 Rampilonga. Mountainbike [303825]

19,30 Telesport [104196]

19,45 Sportime [769318]

20.30 Santa Marinella. Biliardo -Mondiale Professionisti. 10° Tomeo [524641]

22,30 Calcio: Coppe [311844]

23,00 Santa Marinella. Biliardo: Campionato Mondiale Professionisti. 10° Tomeo





NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00 e 1,00 il cadavere del sogno - l'inferno degli amanti (1946). Film biografico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti [75004115]

10.30 Festival di villa Arconati 1994. Vincenzo Zitello

1382467

11,00 e 19,00 Classica. Musiche di L. van Beethoven 1649329501

+3 News [15065221]

21,00 Arnerican Pie: Tom Dorsey band in concerto



#### NUMERO SHOWVIEW 009

9.00 Corn Flakes d'Estate [1448689]

11,00-14,35 e 20,30 The Mix [6638950]

13,30 Arrivano i nostri [634467] 14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 Vm-

Giornale Flash [43425399]

Zona mito. Pretenders 18329121

18,30 Mix Rock [991973]

19,30 Vm-Glornale [149478] 20,00 Segnali di fumo [276592]

Elvis Costello special

[799757]

22,30 Rock Revolution [214592] 23.30 Vm-Glornale [851047]

24,00 I video della notte



Elvis Costello



13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [924009]

14,00 The Afternoon Mix [692844]

15,30 Model Specials [786776]

16,00 MTV Sports with Dan Cortese [787405]

16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [156793]

16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [755757]

17,00 MTV News At Night [306496]

17,15 3 From 1 [769950]

17,30 Dial MTV [146134]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt



NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione [10021776]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [494776]

14,30 Pomeriggio insieme [131641]

16,00 e 18,15 Maxivetrina [377221]

16.15 Starlandia. Conduce Michela Albanese [2514825]

17,30 Luci nella notte. Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [296365]

18,30 Plazza di Spagna. Varietà Con Andy Luotto [959134]

20,30 In vacanza con diagnosi: Calcolosi renale - Gotta. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca





19.30

# SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta

Shopping Club [35660]

18.30 I vostri soldi. A cura di Carlo Arrigo

Shopping Club [1950] Blu News. II mondo dell'Off-Shore [8467] 19,00

TgA News Quotidiano di informazione. A cu-

ra dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [60221] 20,15 Altri sgarbi. Di Rosario Pacini

**Shopping Club** [6791979]

21,30 Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca Shopping Club [92115]

TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

**Shopping Club** 



## I CAMINI DELLE FATE

Un grande libro fotografico. Un grande scrittor Un fantastico viaggio in terra turca attraverso dodici racconti di Giampaolo Rugarli.



# **ULTIMO MINUTO**

Da una fortunata serie televisiva, racconti - rigorosamente autentici di uomini, donne e bambini di straordinario coraggio.
Eroismi di gente comune che avvincono ed emozionano.



# TELECAMERA CON VISTA

Nei retroscena del Telegiornale, raccontati da Bruno Vespa e nei suoi incontri con i protagonisti, da Valpreda a Di Pietro, rivivono venticinque anni di storia italiana.



# 3a edizione

# GLI ALTRI CHE FARNE

Furio Colombo si chiede se vogliamo essere solo spettatori di violenze, di massacri. di funerali, di stragi. E conclude che solo difendendo o proteggendo un altro essere umano potremo proteggere, alla fine, i nostri figli e noi stessi.



# MASS MEDIA STATO, NAZIONE

Un libro che affronta i problemi cruciali che hanno segnato negli ultimi anni la nostra vita pubblica: l'uso della violenza politica, la guerra fredda; le questioni, oggi drammaticamente risorgenti, dell'identità nazionale e dell'identità culturale.



# **FANTASTICAMENTE**

Capire cosa si nasconde dietro i nostri comportamenti, trovare gli strumenti giusti per superare paure e debolezze, scoprire come valorizzare le nostre capacità. Un libro che è una risposta utile ai tanti problemi, piccoli e grandi, della personalità.



# COMUNISMO STORIA DA NON DIMENTICARE

Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo" con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante nella storia del mondo.



## DETTO TRA NOI

Venti storie di cronaca italiana scelte e raccontate da Piero Vigorelli. Uno stile narrativo ricco di autentica suspence, con il ritmo del giallo e dei "legal thrillers" americani.



# LA FABBRICA DI PINOCCHIO

Con quali esitì la cultura
massmediale si è impadronita di
Pinocchio? I risultati di una ricerca
sulla fortuna del personaggio di
Collodi tradotto e interpretato
dall'industria culturale entro codici
stilistici e media diversi.



Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36863663 - Fax 06/37513749



# All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. ii risvegiio e li ricordo con Stefano Bonagura

Grr - Italia, istruzioni per l'uso. A cura 6.23 di Emanuela Falcetti

6.43 Bolmare

Giornale Radio Rai. il mondo in diretta 7.00

7.20 **Gr Regione** 

Giornale Radio Ral. il mondo in diretta 8.00

9,00 10,00 Glornale Radio flash. Il mondo in di-

POMERIDIANA. il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi

12,00 15,00 17,00 Giornale Radio fiash. II mondo in diretta

Giornale Radio Ral. il mondo in diretta 13.00

Bolmare

16.30 Grr - Express. Viaggi, scoperte, incontri

17,44 Uomini e camion, Con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Right

Giornale Radio Ral. il mondo in diretta

Ascolta, si fa sera

20.25 Grt - Calcio: Coppe Europee

Giornale Radio flash. ii mondo in diretta

22 44 Bolmare

22.49 Oggi ai Parlamento

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta 24,00

2,00 4,00 Glornale Radio flash. ii mondo in diretta

2.05 Paroie nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Rai. il mondo in diretta

#### METEO

Radiouno 8.32 10.05 12.09 13.24 14,00 17.08 19.19 21,24 23,00

Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58

Radiotre 7,05 9,00 11,30 19.00



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.27 9.56 10,30 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 21,15 22.30

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,26 23,03

Radiotre 7.06 8.39 9.47 10.47 15.30 19.01 Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,33 ii buongiorno di Radiodue. A cura di eda Zaccagnini, Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli

6.30 Giornale Radio Rai. L'informazione 6,45 ieri al Parlamento

Giornale Radio Rai, L'informazione 7.30

Gnocchi esciamativi. Un programma di Ge-8.04 ne Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Bolardi

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche 8,15 di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti **2** (06) 3723897 **Giornale Radio Rai. L'Informazione Ii ballo di Mara** di Nerino Rossi. 7º pun-

8.30

8.52 tata. Con Paola Mannoni, Omero Antonutti, Salvatore Puntillo, Gioacchino Maniscalco. Regia di Pietro Formentini

Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabe-9.14 tico con Mario Pezzolla

9,33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

i tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli, Regia di Alessandro Messina

10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno La iuna di traverso. Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso, Regia di Maurizio Ventriglia

Gr Regione

Giornale Radio Rai. L'informazione

12,52 Titt! Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accomero. Regia di Vittorio Attamante

TruciolI di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i mlei buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torboli, A. Faiella, G. Ganzerli e M. Antonelli. A cura di F. Bolardi. Regia di G. Busca-

glia ≈ 0369/8031 16,40 i di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso

17,10 Girl di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

17,30 Grr - Giovani 18,00 Risate dal sottoscala 18,30 Titoli Anteprima Grr

19,30 20,00 Giornale Radio Rai, L'Informazione Trucioli di Paguito Del Bosco

In collegamento diretto con la Sinagoga in

Roma, radiocronaca della celebrazione del Kippur. Radiocronista Piero Spagnoli. A cura di Luca Liguori

20,30 Dentro la sera. Un percorso tra persone e personaggi, con Nanni Svampa. A cura di Niki Stefi 21,32 i di dell'ozio

Panorama parlamentare

Giornale Radio Rai. L'informazione

Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Ruert e Paolo Gironi

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Marco Basso, Alberto Campo, Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi

#### REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 · 12,10 La voix de la Vallèe. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies, 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 · 14.30 · 15.15 Programmi regionali

15.30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giomale

Sicilla. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giomale radio



6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

Ouverture. La musica del mattino 6,00

Prima pagina. A cura di Michele Gulinuc-7.30 ci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi 🗢 (06) 3612241

8,45 Giornale Radio Rai - il Giornale del

Terzo ☎ (06) 3319835 Appunti di voio. Novità quotidiane: libri. 9,01 mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Enrico Morteo e Nicola Sani

Cinque pezzi facili

In primo piano Recensioni

Novità in compact

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni

Opera senza confini. Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Benjamin Britten: Gloriana

Ricordando Leonardo Sciascia. 24º 13.15 puntata. Candido. Regia di Umberto Benedetto

Rassegna dei concerti Rai. Concerto sinfonico diretto da Frank Shipway, Tenore Zeger Vandersteene. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. A. Part: Cantus in memory of Benjamin Britten, per orchestra d'archi e campana ◆ B. Britten: ces mammatons op. 18, per voce e or-chestra d'archi su testo di Arthur Rim-baud. Tenore Zeger Vandersteene ◆ E. Elgar: Enigma Variations op. 36 (Reg. eff. il 22-4-1994) Les illuminations op. 18, per voce e or-

Un'estate americana. La strada obliqua di P. Modugno
16,00-19,45 RADIOTRE POMERIGGIO

On the road. Awenture e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:

Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati

17,10 Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri. 1º parte

Futura. Scienza e tecnologie. In redazione 17.35 Silvia Calandrelli e Paolo Conte

Note di viaggio. 2º parte 18.00

Due uomini in Barcaccia: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

Glornale Radio Rai - il Giornale del 18.30 Terzo = (06) 3319835

Hollywood party con Stefano Della Casa. cura di Maria Grazia Cavagnino 24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spet-

tacolo. Con Stefano Catucci il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Festival dei Festival: Berlino Concerto sinfonico diretto da Pierre Bou-

lez, I Berliner Philharmoniker. A. Webern: Passacaglia op. 1 — Cinque pezzi per orchestra op. 5 — Sinfonia op. 21 — Sei pezzi per orchestra op. 6. (In collegamento diretto) Oltre il sipario. Musica, ritratti e racconti

ii Paradiso di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini, 3º canto (Replica)

24.00-6.00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO daile 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Pro-

grammi per l'Estero della D. E. Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alie ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: aile ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: aile ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5.30 Glornaie Radio Rai, il mondo in diretta

### GIRI DI BOA

# Nel «sottoscala» con Toti e Tata

Ino Banfi è forse il personaggio più noto, quasi un caposcuola, ma la comicità «pugliese» è abbastanza ricca di talenti e di protagonisti ormai affermati. Una coppia delle ultime leve di questa scuola sarà ospite della seconda parte di *Giri di boa*, il contenitore pomeridiano di Radiodue curato da Fabio Brasile e affidato alla conduzione, alla verve, alla bravura, all'ironia di Monica Nannini e Federico Biagione. La seconda parte della trasmissione si intitola *Risate dal sottoscal*a e in queste settimane ha offerto molteplici esempi di un umorismo d'autore o d'amatore, alcuni scelti anche tra quelli inviati dagli ascoltatori. Nella settimana tra il 12 e il 16 settembre ritorna, in questo spazio, la

coppia formata da Toti e Tata, due giovani che arrivano appunto dalla Puglia e hanno già offerto, sempre in questo programma. validi esempi delle loro capacità. L'umorismo di Toti e Tata nasce soprattutto dalle situazioni, da giochi di parole, da trovate nelle quali la voce, e in questo caso il mezzo radiofonico, svolge un ruolo di primo piano. Nella prima parte della trasmissione, Monica Nannini e Federico Biagione, con l'aiuto di vari interventi non sempre programmati, e con l'ausilio di una selezionata colonna musicale, con successi (e insuccessi) di ieri e di oggi, continuano a offrire notizie, curiosità, informazioni su questa estate calda, che Giri di boa ha puntualmente raccontato con un pizzico di ironia e buonumore.



Monica Nannini

# UN CONCERTO PER WEBERN

# Berliner e Boulez: un incontro inconsueto

'appuntamento dal Festival dei Festival giovedì 15 settembre (ore 20) prevede un concerto da Berlino. Sono di scena i Berliner Philharmoniker accompagnati da un maestro d'eccezione: Pierre Boulez esegue opere di Anton Webern. La qualità dell'orchestra berlinese è notoriamente straordinaria, il direttore è eccezionale anch'egli, in un accoppiamento che tuttavia può sembrare poco consueto. Wagner e i Berliner richiamano d'istinto alla mente Von Karajan, la sua passione per il romanticismo, per l'ottocento, per Richard Strauss. Tutti fenomeni musicali che sono leghe e leghe distanti dall'universo musicale di Webern, Viennese, nato nel 1883, morto a Salisburgo nel 1945 al termine della guerra, ucciso per errore da un soldato americano, egli fu esponente di quella scuola musicale viennese che cresciuta sull'insegnamento di Schönberg e sulla passione di Berg cambiò la musica colta del novecento avviandola verso l'atonalismo e facendola approdare alla dodecafonia. L'attività musicale di Anton Webern fu straordinariamente ricca negli anni iniziali del secolo e divenne meno appariscente poi, e c'è da capirne le ragioni. Intransigente nel suo progetto; geniale fino a proporre composizioni musicali che s'esaurivano in un brevissimo episodio (lungo anche solo dieci secondi), privo di melodie, Webern non poteva che entrare nel catalogo degli esponenti dell'arte «degenerata» bollata dal nazismo. Poco per volta si ridusse alla sola composizione, si appartò e, drammaticamente, non sopravvisse alla fine dell'universo non solo musicale dal quale si era escluso. Boulez, nel suo omaggio «al maestro», propone nell'ordine la Passacaglia opera n. 1 (che deriva direttamente dalla Kammersymphonie di Schönberg, del quale Webern fu sempre amico e ammiratore) e poi i Cinque pezzi per orchestra opera 5 (in realtà composto per quartetto d'archi), la Sinfonia opera 21 e, tornando indietro nel tempo, i Sei pezzi per orchestra opera 6. Dal primo brano, del 1908, alla Sinfonia opera 21 passano vent'anni di attività, durante i quali Webern divenne senza dubbio il musicista più problematico del nostro tempo. Già nella Passacaglia l'uso della pausa è calibratissimo, e il contrappunto è ridotto all'essenziale in modo da far comprendere che Webern nella musica mirava a ritrovare una purezza libera da ogni elemento superfluo. Nelle opere successive, la progressiva eliminazione dei ritmi, delle ripetizioni, dell'insistenza sui suoni fondamentali, testimonia l'adesione completa alla rivoluzione atonale orientata verso l'astrattismo musicale e fanno di lui un personaggio la cui opera non ha perduto nulla della sua attualità e il cui significato ancora è da meditare a fondo.

# FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

**◆ MUSICA IN STEREOFONIA** 

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di G. F. Haendel - J. S. Bach - G. Verdi - G. Puccini - B. Britten - M. Ravel - J. Sibellus

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, como e fagotto K 452 - Pf. M. Peraya - Strum, a fiato dell'English Chamber Orch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in re minore per organo op. 37 n. 3 - Sol. P. Hurford. A. Castillon (de Saint Victor): Quartetto in sol minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 7 - Quartetto Elyseen

◆ 8,35/JEAN-BAPTISTE LULLI: PIECES DE SYMPHONIE DALLE TRAGEDIE LIRICHE: Trois pieces de symphonie dalla tragedia lirica «Amadis» — Quatre pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Atys» — Quatre pièces de Symphonie dalla tragedia lirica «Thesee» English Chander Arch. dir. R. Leppardi

◆ 9,00/DEDICATO A PIERRE MONTEUX: I. Strawinsky: L'uccello di fuoco: Suite dal balletto. E. Elgar: Variazioni su un tema originale op. 36 «Enigma». J. Sibellus: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Monteux

◆ 10,30/MUSICA PER FILM: D. Shostakovitch: Tre Danze dalle musiche per il film «Amore e odio» op. 38 · Compl. strum. dir. G. Roidestvenski. D. Milhaud: La cheminée du Roi Rene suite dalle musiche per il film «Cavalcade damour» Quinletto di fiati dell'Orch. National de France. S. Prokofiev: Il luogotenente Kijé, suite dalle musiche per il film Orch. National de France dir. L. Maazel

◆ 11,15/ANTIFONE E NOËL: M.-A. Charpentier: Sette Antifone dell'Avvento e Quattro Noël per strumenti

◆ 11,4\$/DIVERTIMENTI: W. A. Mozart: Divertimento n. 11 in re-maggiore K 251. B. Bartok: Divertimento per orchestra d'archi

◆ 12,30/PERSONAGGI - ARIANNA: C. Monteverdi: Lasciatemi morire. Lamento d'Arianna - C. Watkinson, msopr.; J. Linden, vc.; H. Bouman, cemb. G. F. Haendel: Quel crudele di me. Aria di Arianna - Contr. Z. Doloukhanova - Orch. da Camera di Mosca. R. Strauss: An ihrc Platze, dall'opera Arianna a Nasso - Sopr. M. Reining - Orch. della Staatsoper di Vienna dir. K. Böhm

◆ 12,5S/IMITATIO NATURAE: R. Schummen: Sinfonia n. 1 in si bemolle mag giore op. 38 «La primavera» « Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. De Logu

◆ 13,30/AUBADE: G. Bizet: La jolie fille de Perth, Suite dall'opera «Aubade-Orch. Sinf. NBC dir. A. Toscanini. E. Lalo: Aubade. Lied per voce e pianoforte G. Zylis, sopr.; C. Ivaldi, pf. F. Poulenc: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti - Sol. J. Fevrier Orch. dei Concerts Lamoureux dir. S. Baudo

◆ 14,00/L'INTERPRETE: CORNISTA PETER DAMM. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra – Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra · Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe

◆ 14,40/INTERMEZZO: J. Brahms: Sette Fantasie per pianoforte op. 166 · Pf. E. GilelS

◆ 15,00/I Concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/'89 della Rai. Direttore Samuel Friedmann. Pianista Gerhard Oppitz. M. Mussorgky: Una notte sul Monte Calvo. B. Bartok: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Friedmann (Reg. eff. il 18-3-1989)

♦ 16,2S/CAMERISTICA: J. Sibellus: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 4 - S. Tukiaine e E. Kantola vl.i; V. Kosonen, v.la; A. Noras, vc. - Quartet to d'archi Sibelius

♦ 17,00/PAGINE CORALI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Calma di mare e felice viaggio, per coro e orchestra op. 112 – Die Ehre Gottes aus der Natur op. 48 n. 4 – Canto elegiaco, per coro e orchestra d'archi op. 118 – Wo die unschuld. Eine neue Strahlende. Heil unserm Könige. Heil, da «King Stephan» op. 117

◆ 17,3S/IL POEMA SINFONICO: Z. Fibich: La Tempesta, poema sinfonico op. 46 - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. P. Vronsky. A. Zemlinsky: La Sirena, poema sinfonico in tre parti · Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

♦ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata n. 2 in la minore per violino solo BWV 1003. M. Ravel: Shéhérazade, 3 poemi per canto e orchestra. F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte. P. Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico. C. Monteverdi: Salve Regina, per voce e continuo

◆ 20/MUSICA ALLA STAZIONE DI PAVLOSK: A. Dargomijsky: Kazatchok, P. I. Clalkowski: Notturno in re minore op. 19 n. 14 - Humoresque op. 10 n. 2. J. Gungi: Vorwarts, marcia. Polka. J. Labitzky: Idillio per due violini e orchestra. A. Alabiev: Mattino e sera, ouverture. M. Glinka: Valzer-fantasia. A. Rubinstein: Melodia n. 1 in fa maggiore op. 3. J. Strauss jr.: Marcia della guardia a cavallo "Neva", polka francese op. 288 "Addio a San Pietroburgo" - Orch. Petershof dir. L. Korkhin

◆ 21,0S/RARITÀ MUSICALI: L. Schuncke: Grande Sonata in sol minore per pianoforte op. 3 - Pf. G. Weichert

◆ 21,30/VOCI A CONFRONTO: W. A. Mozart: Dalla Messa in do minore K. 427 \*Et incarnatus est \* Sopr. S. Mc Nair \* English Baroque dir. J. Eliot Gardiner — Stesso brano \* Sopr. E. Norberg-Schulz \* Wiener Philharmoniker dir. G. Solti

◆ 21,4S/IL PIANISMO DI SERGEI PROKOFIEV: S. Prokofiev: I racconti della vecchia nonna. Quattro pezzi per pianoforte op. 31 - Sol. P. Rosel

◆ 22,00/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: M. A. Coria: En rouge et noir per pianoforte – En rouge et noir - Materiali. G. R. Jose: Dicen que dicen diecen, corale a 4 voci. F. Cano: Trivium

♦ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di G. P. Telemann · A. Vivaldi - R. Straube · F. Schubert · C. Franck - L. Dallapiccola

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



## BABY BIRBA UN GIORNO IN LIBERTA

È intrepido. È spietato. È... sdentato! Una nuova strepitosa commedia di John Hughes (Mamma ho perso l'aereo 1 e 2), diretta da Patrick Read Johnson, con Joe Mantegna, Joe Pantoliano e Lara Flynn Boyle



Se vai piano... sei morto! Una dirompente miscela di humor e suspence nella corsa contro il tempo diretta da Jan De Bont con Keanu Reeves, Dennis Hopper. Sandra Bullock e Jeff Daniels



# BAD GIRLS

II destino trasformò quattro donne in leggenda. Anche il western diventa femmina! Madeleine Stowe, Andie MacDowell, Mary Stuart Masterson e Drew Barrymore dirette dal grande Jonathan Kaplan



## TRUE LIES

Non era chi era e non faceva ciò che diceva. Azione e spettacolarita per Arnold Schwarzenegger in una spy story scritta, prodotta e diretta da James Cameron ("Terminator 2" 'Aliens"). Nel cast Jamie Lee Curtis.



AIRHEADS UNA "BAND" DA LEGARE

Trasgressione e musica per il nuovo "Easy Rider" degli anni '90 diretto da Michael Lehman con Joe Mantegna. Steve Buscemi. Brendan Fraser e Adam Sandler



# IL MIRACOLO **DELLA 34° STRADA**

Se avete mai visto una stella cadente, allora saprete che i miracoli accadono... ogni Natale! Richard Altenborough e Babbo Natale nel film scritto e prodotto da John Hughes. con la regia di Les Mayfield.

# VOLA AL CINEMA & VI

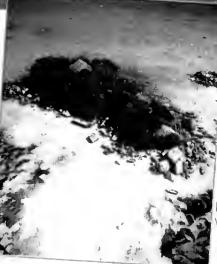












MA Viaggio aereo d MALDIVE più unc pensione comple villaggio CLUB VA 6° e

Dal 1

Viaggio aereo d TOBAGO più una pensione completo villaggio CLUB VAC

8° estratto

# CARAIBI

Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorna in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE PROSPECT OF WHITBY.







# Il Premio Città di Massa per il giornalismo sportivo in ricordo di Paolo Valenti

Marina di Massa ad iniziativa del Comune di Massa - Assessorato al Turismo e del «TV Radiocorriere» è stato assegnato a giomalisti e telecronisti sportivi il «Premio Città di Massa per il giornalismo sportivo - Memorial Paolo

Premiati per l'edizione 1994 sono risultati: Sandro Ciotti (carriera), Candido Cannavo, Marino Bartoletti, Adriano e Davide Dezan, Massimo De Luca, Fabrizio Maffei, Gianni Mura, Bruno Pizzul, Maurizio Vallone (per la trasmissione Dribbling).

Un premio speciale è stato assegnato a Luciano Nizzola presidente della FIGC - Lega Nazionale Professionisti per l'iniziativa «Il calcio regolarmente», una guida che ha contribuito a divulgare le regole del calcio. Hanno ritirato il premio il segretario generale della Lega Guglielmo Petrosino e l'autore della guida Bruno Amatucci.

Altro premio speciale è andato allo scrittore Giorgio Saviane per il volume «Le due folle», «Il romanzo - sì afferma nella motivazione del premio - testimonia al più alto livello come il reportage sportivo può farsi letteratura».

La cerimonia di premiazione è stata preceduta dal dibattito «Chi ha vinto il campionato d'estate», al quale hanno partecipato, oltre ai premiati, i giornalisti Gino Bacci e Massimo Braglia. Giornalisti e pubblico di Marina di Massa hanno scelto la Juventus, quale regina del calcio mercato dell'estate 1994.

La manifestazione è stata condotta da Bruno Pizzul, Carlo Conti, e Simona Ventura con Simonetta Epifani.

È intervenuto anche il «calciatore mondiale» Mussi.

Allo spettacolo che ha preceduto la premiazione hanno preso parte Edoardo Bennato, Mariella Nava, Jo Squillo, TreTre, Lucio Caizzi e altri.

Il «Premio Città di Massa per il giornalismo sportivo», realizzato dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato è stato consegnato ai vincitori dal Sindaco Luigi della Pina, dall'Assessore Giorgio Raffi e dal direttore commerciale della Nuova ERI Giuseppe Marchetti Tricamo.



della cerimonia. Accanto, alcuni Fabrizio Maffel e Massimo De Luca; presentatrice della manifestazione.



SOLUZIONE DEL TELECRUCIVERBA **DELLA SCORSA** SETTIMANA



# ENERDITY

# RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6.00 Euronews [8833806]

6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano Unomattina Estate. Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria

6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [1134784]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [1863622]

TG 1 - FLASH [32784] & L.I.S. 8.30

TG 1 - FLASH [8020603] • 9,30

Cose dell'altro mondo. Telefilm Evie legge nel pensiero [9693245]

10,00-11,40 Gollath contro I giganti (1961). Film d'avventura. Regia di Guido Malatesta. Con Brad Hams, Gloria Milland, Fernando Rey [24719]

11.00 Da Napoli TG 1 [9203121]

11,40 Venerdì insleme - Supplemento di Unomattina Estate '94. Conducono Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria [9818061]

12,25 Che tempo fa [7803500]

12.30 TG 1 - FLASH [19516]

12,35 La signora in giallo. Telefilm La battaglia di Cabot Cove [1940413]

13.30 TELEGIORNALE [1158]

14,00 MI ritorni in mente flash [91055]

14,10 La lunga linea rosa. Rapsodia (1954). Film. Regia di Charles Vidor. Con Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman, John Erickson [7759622]

16,10-17,55 Uno per tutti. Solletico Va-Canza

16,10 Hanna & Barbera robot. Cartoni [2147535]

17.05 Gli antenati. Cartoni [706992]

17,55 Oggl al Parlamento [9595993]

18,00 TG 1

Previsioni sulla viabilità. CCISS Viaggiare Informati

Appuntamento al cinema [11790]

18,20 In diretta dal Club Europa 92 di Modena, RAIUNO e TGS in collaborazione con Lavazza, A. Testoni presentano Pavarotti international C.S.I.O. San Marino. Con il patrocinio del Comune di Modena. A bordo campo. Commenti e interviste di Gianni Minà. Con Simona Ventura. Telecronaca di Claudio Icardi. Regia di Nazareno Balani. 2ª trasmissione [4940535]

19,05 MI ritorni in mente [508992]

**19,50** Che tempo fa [7641149]

20,00 TELEGIORNALE [535]

20,30 TG1 - Sport [69210] 20,40 Far West L'aibero degli impiccati (1959). Film. Regia di Delmer Daves. Con Gary Cooper, Maria Shell, George 37777 C. Scott [671697]

22,35 TG 1 [5054429]

22,45 Linea Blu - Meteomare. A cura di Gigi

Parodi [4255968]

22,50 Bruciapelo da un'idea di Chicco Testa e Sandro Patemostro. Un programma di Sandro Patemostro. Con la collaborazione di Pietro Galeotti e Enrico Magrelli. Condotto da Sandro Patemostro. Regia di Guido Tosi. Collaborazione di Maria Pompei. Produttore esecutivo Paolo De Andreis [8079603]

23,20 Concorso ippico internazionale Pavarotti International [195332]

. 0,05 TG 1 - NOTTE [9883388]

. 0,10 Che tempo fa [9882659]

0,15 0,25 Oggi al Parlamento [1303920]

Gigi Marzullo e Gianluca Nicoletti Uno plù uno [6506369]

0.35 DSE - Sapere - Turchia: Teatro di Grandi Imperi. Istambul, l'etema poesia di una città etema

Il SOLE sorge alle 6,51 e tramonta alle 19,19 la LUNA si leva alle 17,17 e cala alle 03,17

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

# LA SIGNORA IN GIALLO

12,35 Telefilm

Una gran varietà di avvenimenti, dalla speculazione edilizia per costruire un albergo, alla protesta ambien-

talista, con l'intervento dei mass media e la scoperta di resti umani di una persona morta di recente, complicano la vita di Ca-

bot Cove, la località della Nuova Inghilterra in cui vive Jessica Fletcher (Angela Lansbury). La scrittrice di libri gialli come sempre è impegnata a illuminare i passi della polizia locale impegnata nelle indagini.



# L'ALBERO **DEGLI IMPICCATI**

20.40

Film

Elizabeth (Maria Shell), una ragazza europea, perde la vista per il trauma subito durante un assalto alla dili-

genza. Viene amorevolmente curata dal dottor Frail (Gary Cooper), uomo dal passato sinistro, che non esita a difenderla da due prepotenti figuri (Karl Malden e George C.Scott). Riscatto finale per i buoni. Debutto cinematografico per Scott nel westem di Delmer, ambientato nel Montana tra i cercatori d'oro.(durata: 103').

# LA NOTTE \*\*\*\*

**1,05-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria **1,05 Doc Music Club** [4651843]

Ottocento (1959) di Salvator Gotta. 1,30 Sceneggiato. 4ª. Regia di Anton Giulio Majano. Con Sergio Fantoni [4742524]

TG 1 - NOTTE. Replica [14674659] 2.50

Signore e Signora (1970). 2º puntata. Spettacolo musicale. Con Delia Scala e 2.55 Lando Buzzanca. Regia di Eros Macchi

3,55 TG 1 - NOTTE. Replica [95417746]

Calcio: Coppa Uefa (1993). Inter-4.00 Norwich City [2536369]

**Doc Music Club** 5.35



NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [6264]

7,00 Euronews [57239]

7,10-10,10 Quante storie!

Nel regno della Natura. I dominatori del Kalahari - I serpenti delle Swains [4216210]

Doogle Howser. Telefilm 8,00 Ad alta quota [45121]

Don Coyote e Sancho Panda. Car-8,25 toni [4507697]

8.50 Talespin. Cartoni [1069516]

9,15 Gli antenati. Cartoni [1987968]

Lassle. Telefilm L'accalappiacani [5586581]

10,10 Quando si ama. 175° puntata [2803595]

11.30 TG 2 - 33. A cura di Luciano Onder [6315719]

11.45 TG 2 - MATTINA [7488351]

11,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [1424887]

12.05 Medico alle Hawali. Telefilm La sindrome di Wallaby [4085429]

13.00 TG 2 - GIORNO [36142]

13,25 TG 2 Economia [9578852]

13,35 Meteo 2 [3708603]

13.45 Scanzonatissima [793603]

14,10-15,20 Supersoap

14.10 Santa Barbara. 866ª puntata [35158]

14.55 Beautiful. 121° puntata [904992] \$7778

15,20 Awenture, sorrisi ed emozioni. Agente Copian: Missione spionaggio (1964). Film. Regia di Maurice Labro. Con Virna Lisi, Dominique Paturel, Jacques Balutin [7971697]

17,10 Dal Parlamento [9599719]

17.15 TG 2 - FLASH [8474245]

17,20 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm. Teo il bello [673055]

18,10 TGS Sportsera [6618158]

18,20 Meteo 2 [1876245]

18.25 In viaggio con Sereno variable. Di Osvaldo Bevilacqua [7096852]

18.35 Il Commissario Köster. Telefilm Tre testimoni [8826326]

19.45 TG 2 - SERA [723535]

20,15 TGS Lo sport [1174448]

20,20 Guarda guarda. Anteprima de II grande Gloco dell'Oca [9578535]

20.40 In diretta da Cinecittà. Il grande Gloco dell'Oca. Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviate speciali sul campo». Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [82472993]

23,15 TG 2 NOTTE [5099622]

23.30 Meteo 2 [80852]

23,35 Effetto video 8 Professione reporter di Aldo Bruno. 1º puntata [6424351]

0,20 Pugilato: Menegola-La Fratta. Campionato Italiano Superpiuma [9217678]

1,20 Appuntamento al cinema [72310272]

1,25 Nebbia a San Francisco (1934). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Bette Davis, Margaret Lindsay, Donald Woods



20,40 Varietà Eccoci alla 23º puntata di uno dei giochi in studio più seguiti in tv. Per II Grande gioco dell'oca, presentato

da **Gigl Sabani** tutto è in grande: grandi le 63 caselle, grande il pubblico, 200 persone, grande lo studio 15 di Cinecittà, alto 16 metri, 30 sfide a puntata. Guai a chi capita nella casella di **Karin Proia**, la lottatrice nel fango. Ventenne, modella di professione con l'hobby della pittura e scultura.

# PROFESSIONE REPORTER

23,35 Attualità «Gli americani lo chiamano videogiornalista. E' colui che con una telecamera piccola si gira da solo i

suoi reportage o la sua inchiesta» dice Milena Gabanelli, una pioniera della nuova professione. Da questi nuovi giornalisti, Antonello Padovano, Paolo Barnard, Paolo Brunatto, sono proposti i reportages di questa sera: la guerra dimenticata del Nagorno Karabah, Il Sudafrica, visto secondo le opinioni della scrittrice Nadine Gordimer, e la lotta degli australiani contro la distruzione delle foreste.

# MALANOTTE \*\*\*\*

**2,30 TG 2 - NOTTE.** Replica [6225307] **2,45-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria

2,45 Sanremo Compilation [2020949]
3,00 Ore 9 lezione di chimica (1942). Film

3,00 **Ore 9 lezione di chimica** (1942). Film commedia, Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli, Andrea Checchi, Giuditta Rissone, Carlo Campanini [435521₹]

4.20 Le pillole di Ercole (1981) di M. Henniquin, P. Bilhaud. Regia di Davide Montemurri. Con Tullio Solenghi. Paola Quattrini, Carlo Hintermann. Franco Volpi [87308765]

.25 Ridolini e la beiva nera. Comiche

# **ARAITRE**

NUMERO SHOWVIEW OO3

6,25 TG 3 - Edicola [1275061]

6.45-12.00 LALTRARETE Spazio Estate

6,45 DSE - Sapere - Taccuino americano. Di Raffaello Siniscalco. Il museo della tolleranza - Lezioni mortali [2322719]

7,15 **Euronews -** TG dall'Europa [4428974]

7,30 **DSE -** Passaporto - **Viaje al Español** [1670500]

7,45 **Euronews -** TG dall'Europa, in spagnolo [4343239]

8,00 **DSE - La materia.** Ipotesi e confini [5535]

8,30 **Euronews -** TG dall'Europa, in spagnolo [8038622]

8,45 DSE - Architettura del glardino contemporaneo. Regia di Enzo De Amicis. America Latina [6079239]

9,15 **Euronews -** TG dall'Europa, in tedesco [1696581]

9,30 **DSE - II rito dell'uomo cervo.** Testo e regia di Pier Luigi Giorgio [7784]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [53429]

10,15 **DSE -** Profili di protagonisti. **Marle Curie** [5593871]

10.45 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [8060351]

11,00 DSE - In diretta dal Lingotto di Torino Premio Italia 1994. Un programma di Silvana Castelli e Gabriele La Porta. Condotto da Gabriele La Porta. Regia di Marilena Fogliatti [86581]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [13887]

12,15 Da Milano Tgr E [7987516]

12,20 Un americano a Roma (1954). Film commedia. Regia di Steno. Con Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, [4344622]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [97239]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [343448]

14,50 TGR Speciale: I mesi verso la libertà. La Resistenza italiana in Europa (6489784)

16.00-16.30 TGS Derby

Albarella. Golf: XVIII Campionato P.G.A. [7719]

16,30 DSE - Dottore in.... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea. 7º puntata. Area Economica. 2º parte [8852]

17,00 Shaft e i mercanti di schlavi (1973). Film poliziesco. Regla di John Guillermin. Con Richard Roundtree, Frank Finlay, Vonetta McGee [7775719]

18,45 TG 3 Sport - Meteo 3 [265210]

19,00 TG 3 [719]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [83806]

**19,50 Blob Soup.** *Music Box.* Con Stanlio e Ollio [3598239]

20,30 II volto confuso dell'assassino.
Film thriller. 1° visione tv. Regia di Michael Switzer. Con Melissa Gilbert
Brinkman, Jack Scalla, Michael Gross
[42068]

22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA

- Meteo 3 [13142]

22,45 Speciale Tre. Di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [5145790]

23,40 Le avventure di Sherlock Holmes. Telefilm. Il corallo. [1117429]

0,40 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -TG Terza - Meteo 3

# Shaft e i mercanti di schiavi

17,00 Film Il detective di colore (Richard Roundtree) questa volta l'ascia i grattacieli di Harlem e va in Africa, per

sgominare una banda che commercia in schiavi. I guai cominciano subito: Shaft

viene rapito da un ras etiope... Terza ed ultima avventura sul grande schermo per il nero poliziotto che ritroveremo di lì a poco in una serie televisiva. (durata: 104')



# IL VOLTO CONFUSO DELL'ASSASSINO

20,30

Mentre sta tomando a casa, la giovane Valerie (Melissa Gilbert Brinkam, nella foto con Michael Gross) vede

film 1 Tv con Michael Gross) vede fuggire l'uomo che ha appena ucciso la madre e i suoi fratelli: Valerie scappa, inseguita dall'omicida, e per il trauma perde la memoria. Passano sei anni: la ragazza ha cambiato nome e lavora come baby sitter da un avvocato, che la aiuta a ricostruire il suo passato. Parallelamente, il film segue la vita dell'omicida che, ossessionato dalla figura di Valerie, uccide tutte le donne che le assomigliano. Finché... (durata: 90')

# MA LA NOTTE \*\*\*\*

1,10 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Peccato (1949) di King Vidor. Con Bette Davis [8511185]

2,50 Blob. Di tutto di più [6283388]

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

3,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [7463814]

3,30 Jazz concerto: B. Evans [3644340]

3,45 Autori italiani. **Arrivano I bersaglieri** (1980). Film storico. Regia di L. Magni. Con U. Tognazzi, G. Ralli, V. Mezzogiomo [8595833]

5,40 Schede d'arte: La pietra dura [8216611]

6,05 Cartolina musicale

# 16 V E N E R D I



UMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7838784]
- 9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [7924535]
- 11,30 Arca di Noè. Documentario [8579500]
- 11,50 Canale 5 Autunno '94 [8984326]
- 12,00 Sì o no. Gioco condotto da Claudio Lippl [44061]
- 13,00 TG 5. News [92264]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi
- 13,35 Beautiful. Soap opera. 1063<sup>a</sup> puntata [614448]
- 14,05 Forum Estate. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [443061]
- 15,00 i Robinson. Telefilm Consigli e conigli (9871)
- 15,30 Otto sotto un tetto. Telefilm L'intelligenza è sexy [2158]
- 16,00 Bentomato Topo Gigio. Cartoni Topo Gigio al circo [76264]
- 16,15 Flocchi di cotone per Jeanie. Cartoni. Vendita di beneficenza (226697)
- 16,55 La pazza storia dell'uomo. Sit-com. Con Carlo Sacchetti [1886993]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [8177]
- 17,30 insuperabili X-Man. Cartoni Cuori prigionieri [1264]
- 17,59 TG 5 Flash [50531]
- 18,20 OK II prezzo è giustol Gioco condotto da Iva Zanicchl. Regla di Silvio Ferri [974177]
- 19.00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi **144/222900** [7210]
- 20,00 TG 5. News [1055]
- 20,30 Un plede in Paradiso (1990). Film commedia. Regia di E. B.Clucher. Con Bud Spencer, Carol Alt [62516]
- 22,30 Sul luogo del delitto. Telefilm Il disegno [87784]
- 23,30 Maurizio Costanzo show. Speciale 30 ore per la vita. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangeli. 1º parte [8500]
- 24,00 TG 5. News [49562]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. Speciale 30 ore per la vita. 2º parte [3344340]
- 1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [1546524]
- 2,00-3,00 TG 5 Edicola [1310098]
- 2,30 Arca di Noé. Documentario (4651765)
- 3,30 Otto sotto un tetto. Telefilm [1322833]
- 4.00 30 ore per la vita. Show Conducono Lorella Cuccarini, Marco Columbro e Teo Teocoli



20,30 Film

Victor (Thierry Lhermitte), un angelo timido e Veronica (Carol Alt), una diavolessa, si contendono, a colpi di trucchetti e trovate Bull Webster (Bud Spencer), un tassista che ha appena vinto una somma enorme alla lotteria. Con la vincita, il gigantesco autista può salvare la sua cooperativa di auto gialle dalle grinfie della concorrenza, ma ha smarrito il biglietto. L'occasione della caccia al tagliando, finito per sbaglio in



un giubbotto lasciato in lavanderia, met-

terà alla prova i due esseri sovrannatura-

li ed il povero Webster. (durata: 91')

Anche Maurizio Costanzo partecipa alla maratona televisiva e lascia il palcoscenico del Teatro Parioli

Speciale per trasferirsi a Milano per un'edizione monografica del Maurizio Costanzo Show sul tema «sclerosi multipla». In studio persone colpite dalla malattia, scienziati, personaggi noti e, naturalmente, il pubblico. Per conoscere lo «stato delle cose» su questa realtà fatta di dolore, di problemi ma anche di vittorie e di speranza.



#### **HUMERO SHOWVIEW OOB**

- Clao ciao mattina e cartoni
  - Martina e Il campanello misterioso
  - Cristoforo Colombo
  - Una classe di monelli per Jo
  - Slimer e the real Ghostbusters
  - **Peter Pan**
  - Kidd video [46861956]
- 9,30 Hazzard. Telefilm Un truffatore truffato [8607697]
- 10,25 Starsky & Hutch. Telefilm Il fratello di Starsky [8676535]
- 11,25 A-Team. Telefilm Strettamente riservato ai soci 123957191
- 12,25 Studio aperto. News [6982351]
- 12,30 Fattl e misfattl [92351]
- 12,40 Studio sport [516581]
- 12,50 Clao clao e cartoni
  - Spank, tenero rubacuori
  - The real Ghostbusters [4439448]
- 14,00 Studio aperto. News [4993]
- 14,30 Non è la Rai. Di Gianni Boncompagni [924697]
- 16,00 College. Telefilm [15535]
- 17,00 I miel due papà. Telefilm Fidatevi di me [6719]
- 17,30 30 ore per la vita. Show. Conducono Lorella Cuccarini, Marco Columbro e Teo Teocoli [291351]
- 19,30 Studio aperto. News [47516]
- 19,50 Studio sport |2163413|
- 20,00 Karaoke. Conduce Fiorellino [9697]
- 20,30 Venerdì cinema Uno. Maniac Cop 2 (1991). Film thriller, 1° visione tv. Regia di William Lustig. Con Michael Lerner, Bruce Campbell [60158]
- 22,30 Aspettando Bravissima. Varietà. Con Valerio Merola. 4º puntata [4332]
- 23,00 MI arrendo... e I soldi? (1987). Film commedia. Regia di Jerry Belson. Con Michael Caine, Peter Boyle [70535]
- 1,00 Studio sport [1307524]
- 1.30 I mlei due papà. Telefilm [1300611]
- 2,00 30 ore per la vita. Show [51661307]
- 4,10 Starsky & Hutch. Telefilm [9949017]
- 5,00 A Team. Telefilm [4632630]
- 6,00 I mlei due papă. Telefilm



17,30

Una staffetta di solidarietà nelle tre reti Fininvest, a favore dell'AISM (Associazione Italiana Sclero-

Speciale si Multipla).Trenta ore di diretta televisiva condotte da Lorella Cuccarini e Marco Columbro, distinte in quattordici programmi dedicati al cinema, alla musica, alla scienza, alla cucina, all'ambiente, alla moda all'attualità, all'infanzia e ad altri "mondi" rappresentati da protagonisti illustri che mettono all'asta oggetti personali. Si inaugura questo pomeriggio con "Canzoni per la vita", una rassegna di cantanti italiani emergenti come l Baraonda, Daniele Fossati e Massimo Modugno, che ha come padrini Miguel Bosè e Gino Paoli. Per tutta la maratona Alessandra Casella, Licia Colò e Luana Colussi sono in collegamento dalle piazze di Milano, Roma e Napoli mentre Gegè Telesforo viaggia in taxi per tutta l'Italia raccogliendo i soldi. Il pubblico da casa può dare il proprio contributo chiamando il numero di telefono 187 oppure tramite c/c postale n.175000 e c/c bancario n.18000 della Banca di Roma.

# Maniac Cop 2

**20,30** Film 1' Ty

Violento, sadico, anche corrotto, il poliziotto Matt Cordell, che tutti credono morto durante uno scontro a fuo-

co, continua nell'opera di pulizia drastica della New York della malavita. Pur di farsi le vendette si allea persino con un serial killer specializzato in spogliarelliste. Nel suo mirino finiscono anche i colleghi poliziotti che ce l'hanno con lui. (durata: 82')



OMERO SHOP IN OUT

6,45 Love boat. Telefilm [5684603]

7,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [2448]

**8,00-18,00 Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti **=** 0369/56126 [55871]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [4685429]

8,30 Pantanai. Telenovela [4210]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [33413]

10,00 Maddalena. Telenovela. Con Lucia Mendez [6055]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [18158]

11,30 TG 4. News & L.I.S. [1790]

12,00 Antonella. Telenovela [95239]

13,00 **Sentieri.** Soap opera **7**777 [1581]

15,00 Topazio. Telenovela [57910]

17,00 Principessa. Telenovela [42177]

18,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [46993]

19,00 TG 4. News [531]

**19,30 30 ore per la vita: arriva Funari** [6697]

20,30 30 ore per la vita. Grangalà. Show.
Conducono Lorella Cuccarini, Marco
Comumbro e Teo Teocoli [82382326]

23,30 TG 4 Notte [89177]

23,40 Speciale: Bugle vere. Arnold Schwarzenegger e Jamie Lee Curtis raccontano «True Lies» [4937245]

24,00 Femmina ribelle (1956). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Jane Russell, Richard Egan [6038524]

1,45 Rassegna stampa [9453678]

1,55 Tre cuori in affitto. Telefilm [4286825]

2,25 Top secret. Telefilm [7309901]

3,20 Mannix. Telefilm [1190949]

4,10 Rassegna stampa. Replica [6781659]

4,20 Love boat. Telefilm [3161833]

**5,10 Top secret.** Telefilm [2354272]

6,00 Mannix. Telefilm

# 30 PER LA VITA



20,30 Speciale

Dopo aver visto la partecipazione di Glanfranco Funari in qualità di direttore editoriale del quotidiano

L'Indipendente, Lorella Cuccarini, Marco Columbro e Teo Teocoli danno il via al «Fiction Galà». Ospiti i protagonisti delle più importanti telenovelas, serial e soap opera, fra cui Edoardo Palomo (star di Cuore selvaggio) e Andrea Del Boca (protagonista della nuova Perla Nera). Alla gara di solidarietà partecipano anche le Forze Armate mettendo a disposizione una nave-staffetta che tocca i porti di Olbia, Livorno, Genova.

# Femmina Ribelle

24,00 Film Mamie Stover (Jane Russell, nella foto con Richard Egan) cacciata dalla polizia di San Francisco.

giura di tornare dopo aver fatto quattrini ad ogni costo per prendersi una rivincita su coloro che l'hanno disprezzata. Trova impiego come entreneuse in un locale di Honolulu e non rinuncia ai facili guada-

gni neppure quando Jim (un giovane scrittore che s'è innamorato di lei) parte per la guerra. Ferito In battaglia, Jim torna a casa, scopre la verità e decide di rinunciare a Mamie per sempre, e lei, povera e sola, toma sconfitta al proprio paese. (durata: 88')



#### FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 8,30 Euronews [3441264] He Man. Cartoni [8072] Batman. Telefilm [1061]

9,00 9,30

Mighty Man & Yurk. Cartoni [1448] Natura amica [2177] Scooby Doo. Cartoni [4968] 10,00

10.30

11.00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm [5697]

Pow Wow. Cartoni [6779528] Sale, pepe e fantasia [8971697] 12,30 13,30 Dallas. Soap opera [47158]

TMC Sport [6090]
TMC Sport [6090]
Telegiomale Flash [84564]
Quarto potere (1941). Film
drammatico. Regia di Orson
Welles. Con Orson Welles, Joseph Cotten [7904177]

Le mille e una notte del Tappe-to Volante. Replica [6245968] 16,00

Enrico Montesano presenta SPQM News [39564] Non è mai troppo presto [41061] Telegiornale [4443871] 18,45 19,30

Braccio di ferro. Cartoni [9210] 20,00 20,25 Ciclissimo. Di Davide De Zan [77722] 20,30

Telegiornale Flash [6521177] Top Managers (1987), Film commedia. Regia di Claude Zidi, Con Jean Pierre Bisson, Gerard Cluzet [84784] 22,30 Telegiornale [8158]

Orson Welles

David Carradine

23,00 23,30

Programmi in passerella [1697] Prom Night 2 - II ritorno (1990). Film thriller. Regia di Bruce Pittman. Con Michael Ironside, Wendy Lyon [655535]

1,30 2,00 Monsters. Telefilm CNN. In diretta





12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [578546]

Aglio, ollo e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi. eplica [3128697]

Rosa Tv [3902968]

Saluti da... 60° puntata [741090] 13,15 Pianeta Terra Estate. Condu-

ce Paola Tanziani [6130968] 13,50 e 22,30 Andiamo al cinema

14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regio-nali [957790]

Pomeriggio insieme [5299245] Speciale Spettacolo [681581] 17.00 Tengo famiglia. Talk-show. Replica

18,30 Amici animali. Replica [575245]

Estate a soqquadro [376500]
Future Force II (1989). Film fantascienza. Regia di David A. Prior. Con David Carradine, Charles Napier,

Ted Prior [9609564]

Moto! Settimanale sportivo [3289500]

23,45 I classici deil'erotismo. 2º episodio. La serra di Guy de Mauossant



SHOWVIEW 010

**13,00-15,30** e **24,00** Un'astrologa per amica [105581] **13,15-15,45** e **19,00** Telegiornali locali [6506603] **13,30** Segreti. Miniserie [677041]

**14,30** Le cose buone della vita. Varietà [534239] **16,00** Rubrica cinema [167054]

Rubrica cinema [167054]

Padri in prestito. Telefilm [310245] China Beach. Telefilm [984210] Alice. Telefilm [434784] 19,30

Ken li guerriero. Cartoni [431697] Miss Marple al Caralbi (1983). Tv movie giallo. Re-gia di Robert Lewis. Con Helen Hayes, Bernard Hunes [745177

,30 Padri in prestito. Telefilm [516332] ,00 e 1,00 Notte Italiana. Varietà [940535]

Programmazione locale



#### NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 Film blu - Libertà (1993). Film

8.15 Americani (1992), Film [6590516] 10,00 ii signor Max (1937). Film

784887 Alien 3 (1992). Film [6976719]

13,30 This is my life (1992). Film + 24549931

15,05 Calabuig (1956), Fim [2392210]

16,40 + 1 News [5937968] 16,45 Documentario [4536351]

Un'anima divisa in due 18,30 (1993). Film [5052516]

20.40 Mamma ho perso l'aereo (1990). Film [162245]

22,30 Jumpin' Jack Flash (1986). Film 128297841

0,20 Profondo rosso (1975). Film [3225659]

2,25 Sono stato io (1938). Film [44094494]

3.35 Sheena · La regina della giungla (1984). Film



#### **NUMERO SHOWVIEW 014**

7,00-8,30 Fitness [491018] 8,00 Sportcenter [3553697]

10,60 Coast to Coast. Replica 1692656281

13,30 Calcio: Coppe. Replica 12381771

14,00 Coast to coast [89934326]

18,30 Fuori Campo. Rubrica di Baseball [687429]

19,00 Bolinando. Le 100 miglia del Garda [882887]

19.30 Telesport [690448]

19,45 Sportime [708061]

20,00 Caiclo: Campionato tedesco (924142)

22,00 Speciale Sportime [891535]

22,30 Calcio: Campionato italiano [890806]

23,00 Santa Marinella. Biliardo: Campionato Mondiale Professionisti, 10° Tomeo





### **NUMERO SHOWVIEW 015**

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00 e 1,00 Giorni felici (1942). Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Lilia Silvi, Amedeo Nazzari [75071887]

Festival di villa Arconati 1994. John Lurie & The Lounge Lizards [861429]

11.00 Classica. Musiche di W. A. Mozart [64909622]

17.00 +3 News [320603] Classica. Musiche di W. A. 19.00

Mozart [217719]

La Boheme di G. Puccini. Dir. H. Von Karajan. Orch. Teatro alla Scala. Con Mirella Freni



NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 Corn Flakes d'Estate [1408061]

11,00 e 14,35 The Mix [6605622]

13,30 Arrivano i nostri [113429]

14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 Vm-Giornale Flash [43312871]

18,00 Zona mito. David Bowie [313332]

18,30 Mix live [582535]

19,30 Vm-Giornale [436142]

20,00 Segnali di fumo [433055] 20,30 Mix classic! [773790]

21,30 Beach voiley [529806]

22,00 Seal special [526719] 22,30 Passenger [697326]

23,30 Vm-Giornale [236239]

24,00 I video della notte



David Bowie

\*\*\*\*\*\*



13,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [323871]

14,00 The Afternoon [171806]

15,30 Modei Specials [873806]

16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [582603]

16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [234719]

17,00 MTV News At Night [407968]

17,15 3 From 1 [142784]

17.30 The pulse with Marijne van der Vlugt [521326]

18,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt [522055]

18,30 MTV 1994 VMA pre-games show





NUMERO

9,00 Cinquestelle In regione [10098448] **14,00-19,30** e **22,30** Telegiornale regionale [966448]

14,30 Pomeriggio insieme [627993]

16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [832603]

16,15 Starlandia. Conduce Michela Albanese [2418697]

17,30 Luci nella notte. Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [573887]

18,30 Piazza di Spagna. Varietà. Con Andy Luotto [332968]

20,30 Casa Mosca. Talk-show sportivo con Maurizio Mosca e Antonio Cabrini

**\*\*\*\*\*\*\***\*



SHOWVIEW 08

17,00 Nero su rosa. A cura di Dora Rametta Shopping Ciub [20239]

I vostri soidi. A cura di Carlo Arrigo

Shopping Club [25968] TgA News Quotidiano di Informazione. A cu-

ra dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [28790] 20,15

Altri sgarbi. Di Rosario Pacini Shopping Club [5787500] 20,30 Briefing Motor Magazine. Rubrica sulle gare

automobilistiche Shopping Club [63158]

21,30 Guerre & Pace. A cura di Stefano Mosca

Shopping Ciub [89142]

TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

**Shopping Club** 



# TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

 LUNEDI 12 - 18.00 Rinaldo Rinaldini. Dreizehnteilige Spielserie frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. 6. Folge. (Whg.). 18,20 Die kleine Seejungfrag, Zeichentrickfilm nach dem Märchen von Hans Christian Andersen, Regie: Peter Sander, 18,45-19,00 Du bist nicht allein. Krebsvorsorge für Kinder im Rahmen des Programms. »Europa gegen den Krebs». Ein Film von Pavel Prohazka und Kurtz S. Zänker. **20,00** Tagesschau. **20,20** Der letzte Habenichts, Märchen in zwei-Teilen für Kinder und Erwachsene von Lew Ustinow. Eine Aufführung der Hei matbühne Leifers, Inszenierung: Paul Kofler, 21.50 Einst

Aquileia, Eine Betrachtung von Franz Baumer. 22,20-22,30

Kleine Welt ganz gross, Kurzfilm, (Whg.).

• MARTEDI 13 - 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Daumen. Blumen und Zierpflanzen in Haus und gar ten, Sendereihe von Martha Canestrini, Heute: «Zwiebel und Knollengewächse - Die Winterblüher».

● MERCOLEDÌ 14 - 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Bintope in Sudfirol, Senderelhe von Peter Ortner und Leo Dis Heute: «Hippolyt bei Tisens».

• GIOVEDI 15 - 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Die In sel der Falken. Ein Film von Werner Urban.

● VENERDI 16 - 18,00 Freigeboren und Überall in Ketten. ・

Rousseau und die Demokratie. Ein Film von Ralph Giorda no. (Whg.) 18,45-19,00 Biotope in Súdtirol, Heute: «Hippolyt bei Tisens». (Whg ). 20,00 Tagesschau 20,20-22,30 Reinhold Messner zum 50. Geburtstag. Direktsendung.

• SABATO 17 - 18,00 Die verzauberten Inseln. Galapa gos oder wie es war, bevor der Mensch die Erde betrat. Ein Film von Peter Puhlmann, (Whg.), 18,25 W. A. Mozart: Klavierkonzert in C-Dur, KV 467. Es spielt das Kammerot chester des Fernsehens DRS unter der Leitung von Matthias Bamert . Solistin: Maria Joao Pires. Regie: Adrian Marthaler. (Whg.) 18,55-19,00 Badespass. Kurz film 20,00 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken, Von Albert Pixner,



# PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

# DOMENICA 11

8,00 - 9,00 - 12,00 -13.00 - 19.30 Nachrichten. 8.03 - 9.03 - 12.08 13,13 - 19,58 Der Verkehrsfunk

7.00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht geniacht! (Whg.). 8,15 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der vangelischen Kirche in Sudtirol. 9,05 Die Kirche in der Welt. 9,15 Poesiealbum. 10.00 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. 11,35 Ein Sommer in Bergen (Whg.). 12.10-12.30 Landwirt schaft aktuell. 13,15-14,00 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Lang, lang ist's her... (Whg). 15,00 Fein sein, beinander bleibn (Whg.). 15,30 Speziell für Sie! 18,30 's Kalenderblattl. 17,00 Musik à la earte, 18.00 Sportpourri, 19,30 Sport. 20,00 Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezichnet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. 21,00 Sonntagskonzert Josef Lanz präsentiert neue Platten, 21.57-22,00 Das Programm von morgen. Sendesch-

# LUNEDI 12

7,15 - 8,00 - 9,00 -10,00 - 11,00 - 12,00 -13,00 - 17,00 Nachrichten . 8,03 - 9,03 · 10,03 · 11,03 - 12,08 · 13,03 - 17,03 · 19,43 Der Verkehrsfunk

8,30 Landwirtschaft ak tuell (Whg.). Anschlie-bend Guten Morgen mit Musik. Dazwischen. (7,00) Mit in den Tag 7,15 Morgenmagazin Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pres sespiegel, **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsäehlich Nebensachliches. 9,05 So klingt's in Sudtirol. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.), 10,05 Aus meiner Plattenkiste, 11,05 Treffpurikt Sender Bozen. 12.30-13.30 Mittesmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten Günther Andergassen. 18,15 Musik spezial. • Rockmusik und Literatur. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Pe ter's Musie-Box. Eine Sendung von Peter Obexer, **18,00** Sze-nenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prumrn. 18,45 Lyrik der Weltliteratur: Fine Sende reihe von Konrad Raber steiner «Catull». 19.45 Funkkrimi. 20,45 Bege-gnung mit der Dper. 21.57-22.00 Das Pro gramm von morgen. Sendeschluss.

# MARTEDI 13

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachnch ten. 6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 -19,43 Der Verkehrsfunk. 6,30 Guten Morgen mit Dazwischen: Musik. Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pres sespiegel. 8,05 Dichter, sad vije mechet di Lloka. sag, wie machst du Liebe slieder, 9,05 So klingt's in Südtirol, **9,30** Das Kurzhörspiel, **10,05** Zu Gast bei... **11,05** Trof Ipunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsma-gazin. 15,30 Konzert am Nachimittag. Konzertimit schnitte des Senders Boscnnitte des Senders Bo-cen. A. Vivaldi: Ausführen-de: Ensemble «Il giardino armonico». 18,30 Musik spezial. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18,00 Kale-doskop in Jazz. 18,45 Be-doskop in Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,45 Klassik am Abend. J. Brahms: «Sonate lür Klarinette und Klavier in f moll, op. 120 nr. 1 - -«Sonate für Klarinette undi Klavler in Es Dur, op. 12D nr. 2. R. Schumann: Phantasie-Stücke für Kla-rinette und Klavier, op. 73-.20,45 Erzählungen. I. Bashevis Singer: •Feuer•. Es liest: Dswald Köberl. 21,00 Sommerfestival der Doerette, Eine Sendereihe von Michael Schneider. 21,57-22,00 Das Pro gramm von morgen. Sendeschluss.

# MERCOLEDI 14

7,15 - 8,00 - 9,00 10,00 - 11,00 - 12,00 -13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten. 8,55 - 7,18 8,03 - 9,03 - 10,03 -11,03 - 12,08 - 13,03 -17,03 - 19,43 Der Ver-

kehrsfunk. 8,30 Guten Morgen mit Musik Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. 7,15 Morgerimagazin. Dazwischen; (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pres sespiegel. 8.05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.) 8,30 Saludos amigos! 9,05 So klingt's in Sudtirol. 9.30 Deutsehland um 15DD. 10,05 Hereinspaziert! 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag, Werkreinen beruhinter Komponisten. A. Dvorak: «Kłaviertrio nr. 3, f-moll op. 65+. Austulirende: Yuval-Trio. 18.15 Musik spezial. «Blues-time». 17,05 5 nach 5 Jugendwette. 18,00 Die 7Der Jahre, 19,45 Abendstudio. Fine Sendung. gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini 21.30 Neue Musik, Ge staltet von Martin Silbernagl. 21,57-22,00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

# GIOVEDI 15

7,15 - 8,00 - 9,00 10,00 - 11,00 - 12,00 -13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten, 8.55 - 7.16 · 8.03 · 9.03 - 10.03 · 11,03 - 12,08 - 13,03 -17.03 · 19.43 Verkehr sfunk

6,30 Guten Morgen mit Musik, Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin. Dazwisehen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel, 8.05 Musikpa villon. 9,05 So klingt's in Sudtirol. 9,30 Sehen swurdigkeiten - hörbar gemacht, 10.05 Volk smusikantentreffen des Senders Bozen, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsma gazin. 15,30 Konzert am Nachmittag, Oratorien, Messen, Kantaten, Eme Seundung vom Ivo In gram-Beikircher. 16,15 Musik spezial. «Folk-Time« mit Erica Corbellini. 17.05 5 nach 5: Jugendwelle. -Liedertiche Launen». 18,00 Musikali sche Postkarten. 20,00 Tagesschau, 20.15 Die Insel der Falken. 20.30 Ein Film von Werner Ur ban. 21,57-22,00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## VENERDI 16

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 11.00 - 12.00 - 13.00 17,00 - 19,30 Nac ten. 6,55 - 7,18 - 8 9,03 - 10,03 - 11 10,03 - 11,03 -13,03 - 17,03 -19.43 Der Verkehrsfunk 6,30 Guten Morgen nit Musik. Dazwischen (7,00) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin. 7,15 Morgenmagazin, Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Presse spiegel. 8,05 Lin Sommer in den Bergen. **8.30** Schla ger Rendezvous **9.05** So klingt's in Sudtirol. **9.30** Landschaften der Erde. 10.05 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whig.) 11,06 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mit tagsmagazin. **15,30** Miltagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mildem Haydri-Orchester von Bozen und Trient. Werke von G. Martucci, F. Delius, Ibert und B. Britten, Au sfuhrende: Haydn Orche ster. Dir.; Bruno Aprea, Hermann Michael und Karl Martin 18.15 Musik zial. •Country-time• 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18,00 Das Popmuseum. 18.45 Die Musen leben langer. 19,45 Konzserta-bend «S Rachmaninov: «Liturge des Hl. Johannes -Littigle des HI. Johannes Chrysostomus op. 31-. I. Svindov "Die Trompete er schallt-. Gebet für einen verstorbenen Menschen-. Ausführende: Mos kauer Kaminerchor. Lig.: Prof. Vladimir Minin 21,15 Neue Bucher Neue Texte. 21,57-22,00 Das Pro-drammy von mousen. Sengramm von morgen. Sendeselluss

# SABATO 17

7,15 - 8,00 - 8,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrieh ten. 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 18,43 Der Verkehrstunk 8,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: Musik. Dazwischon: (7,00) Mit in den Tag 7,15 Morgenmagazin. Daz wischen: (7,30) Morgente lefori. (7,45) Pressespie gel, 8,05 Der Kaffee ist fertig. 9,05 Geslatten alte rerig. 9,05 Gestatten alte Platten. 9,30 Lang, lang ist's her... 10,05 Klassik, leicht gemacht! 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. Ping Pong (Whg.). 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 13,30-14,00 Konzert am 13,30-14,00 Konzert am Nachmittag mit herulimiten Interpreten. Edward Elgar «Konzert für Violnncello und Drichester in ermoll, op. 85». Camille Saint Saens: «Konzert für Violnschlaustelle lieft Debester Violoncello und Drchester violoncello und Drenester in arnoll, op. 33-, Austuhreride: Jacqueline Du Pre, Violoncello Enndon Symphony Drehestra. Dir. Sir John Barhirofti. The New Philharmonia Drehe stra. Oir.: Daniel Baren stra. Oir.; Daniel Baren boim. **18,30** Musik spe zial: Oldies, but Goldies. Anschliessend Lotto. **17,05** 5 nach 5; Ju gendwelle. **18,00** Fein sein, beinander bleibn 18,30 Eriebte Geschichte. 19,45 Tirol isch lei oans 20,45 Erzahlungen aus dein Alpenraum. 21,00 Mit der RAI dabei! Offentli-che Verantetätung verste. Mit der twi von che Veranstaltunge vorge den Ado Schher stellt von Ado Schher. 21,57-22,00 Das Programm von morgen. Sen deschluss.

# TRST-v slovenščini

luss.

5,00 - 13,00 - 19,00 Radii ski dnevnik. 14,00-17,00 Kratka poročila.

5,20 Koledar. 5,30 Kmetijski tednik. 9,00 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9.45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10.00 Sloven ska lahka glasba. 10,15 Na ekranih. 10,30 Slovenska Jahka glasba. 11,00 Čakole na placu. 11.15 Veselo po domače, 11,30 Nabožna glasba. 11,45 Vera in nas čas. 12.00 Na počitnice (ponovitev), 12.40 Pa se sliš, slovenske ljudske pesmi, 13.20 Glasba po Mijah, 14,10 Sergej Verč-Boris Kobal: «By pass alr rešitev po slovensko». Sati rični kabaret (ponovitev). 14,40 Tropicana, 15,00 Z naših prireditev 18,00 Potpuri 17.03 lz studia z vami: izbor z okroglih miz (dr. Drazigost Pokorn o zdrain prehrani). 17,80 Šport in glasba, 19.20 Napovednik

# TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik, 8,00 - 10,00 - 14,00 -

17,00 Kratka poroāla.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vnes: (7,25) Koledar. 8,10 ita lijanska srečanja slovenskega pesnika. **8,40** Soft Music. **9,15** Otroški kotiček: Pravljični vrtiljak. Piše Zlata Jurin. 9,40 Tropicana 10,10 Koncert v Kultumem domu v Trstu mani-Kulturnem domu v Trstu: pranistra Katja Milič. L. van Beethoven; Sonata št. 28 v a duru, op. 101. C. Debussy: Images, op. 101. C. Debussy: Images, 1. zvezek. V. Ukmai: 3 Ek spresije. R. Schumann: Simfonične etude v obliki variacij. op. 13. Koncert je priredlla Glasbena matoa 28. aprila le tos. 11.30 Odprta knjiga. tos. 11,30 udapita kripiga. Prežinov Voranc: «Požganica», Prpoveduje Štefka Dročeva. 11,48 Orkestralna glasba. 12,00 Dopisnice z najbližnjega vzhoda (uzbor). 12,40 Siovenski okteti. Ljubljanski oktet, umetniški vodja Igor Švara. 13,20 Krietijski tednik (pono. 13,20 Kmetijski tednik (pono 13,20 Kmetijski tednik (ponoviev), 14,10 Izkušnje s potovanja po Srednji Ameriki. 14,40 New Age. 15,00 Poleni nozaki. 17,10 Klasčini album: teden Johannesa Brahmsa. 18,00 Spoznavajmo svojega otroka, 18,20 Slovenska tahka glasba. 19,20 Napovednik. 19.20 Napovednik

#### TRST-v slovenščini

7.00 - 13.00 - 18.00 Radu ski dnevnik. 5,00 - 10,00 -14,00 - 17,00 Kratka poročila

7.20 OOBRO JUTRD PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Indija, srce sveta. 5,40 Slovenska lahka gla sba. 8.15 Praylica. 9.20 Potpuri. 10,10 Koncert. 11,30 Odprta knjiga. Prežihov Voranc: •Borba•. Pripoveduje Štefka Orofče va. **11,45** Orkestralna gla sba. 12,00 Doživljati rojst vo. 12,20 Soft Music. 13.20 Glasba po željah. 14.10 Na počitnice, 14.40 Nekaj minut z..., 15,00 Poletni mozaik (Panta rei; Obrazi in Utrinki iz slovenske proze: Pesem dneva). 17,10 Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. 15,00 Pavel Lužan: ·Novo življenje» radijska komedija, Produkcija, Radio Trst A, rezija Mano Uršič. 18,20 Napovednik

#### TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radij

ski dnevnik. 8,00 · 10,00 - 14,00 - 17,00 Kratka NASE, vmes. (7,25) Kole dar, 8,10 Julius Kiigy: Slo venske gore, slovenski ljudje. 8,40 Revival. 8 4 7 Pravline 7,20 DOBRO JUTRO PO

venske göre, slovenski ljudje. 8,40 Revival. 8,15 Pravljica. 9,20 Polipuri. 10,10 Koncert. 11,30 Od prla knjiga. Pre zihov Vo ranc: «Boj na Požiravniku». Pripoveduhe Štefka Orolče va. 11,46 Orkestralna gla-sba. 12,00 S hrano do zdravja. 12,20 Uspešnice 1994. 12,40 Zborovska glasba iz našega arhiva. Mešani zbor Primorce - Ta bor iz Trebč in z Opčin vodi Dor iz frebc in z Općin vod Matjaž Šček, 13,20 Drke stralna glasba, 13,30 Čako le na plaeu (ponovitev). 13,45 Orkestralna glasba. 14,10 Primorske mavrice. 14,30 Potpuri. 15,00 Polet mozaik. 17,10 Klasični ni mozaik, 17,10 Klasičini album: teden Johannesa Brahmsa 18,00 Literarne podotbe Pesmiški utrinkl Vinka Beličiča - Pripranla Ester Sfarco Radinov polijub, Napisala Tanja Rebu la. (15,25) Slovenska Tanka glasba. 18,20 Na povednik

#### TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radij-ski dnevnik. 8,00 - 10,00 -14,00 - 17,00 Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO

7,20 DOBRO JUTRO P.
NASE, vinise; (7,25) Koledar
8,10 Sprehodi po poteh slo
venskega gledališča. 5,50
Slovenska lahka girsba, 9,16
Pravljca. 8,20 Potpun. 10,10
Trieste Prima '93, mednarod
na srečanja s sodobno gla
sbo. Chromas Ensemble:
Corrado Rope: Spire (1993). Corrado Rojac: Spire (1993), Marino Baratello: Frigio (1993), Emanuela Ballio: Edissi (1992). Drugi dol kon certa, ki je hil v Muzeju Revoltella 27, oktobra lani. **10,50** Orkestralna glasba. **11,30** Odprta knijga. Prežihov Vo Odprta Knijga, Prezinov Voranci "Samorastniki", Pripoveduje Šiefka Orolčeva 11,46 Orkestralna glasba. 12,00 Nocoj smo poslušali burjo, vpogled v 90 letno delovanje. Slovenskega plariinskega društva v Trstu. Prpravlja Ma-rinka Perlot 12,20 Revival. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Tiho liho, divrno dav no. 14,40 New Age. 15,00 Poletni irrozaik. 17,10 Klasi album; teden J. Brahmsa 18,00 Po poteh naših iz-seljencev, 18,30 Rock bala de, 19,20 Napovednik

## TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radij ski dnevnik. 8,00 - 10,00 -14,00 - 17,00 Kratka

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kole dar. 8,10 Za črte, za bogo ve nad oblaki. 8,40 Kantav terji, 9,15 Pravljica. 9,20 Potpuri, 10,10 Koncert 11,30 Odprla knjiga Prezihov Voranc «Ljubezen na odoru» Pripoveduje Steffa Droiceva 11,46 Orkestraina giasba 12,00 Ženska v filmskem svetu. 12,20 Made in Italy. 12,40 Slovenski zbori: moski zbor Srečko Kosovel iz Ajdovšći ne vodi Klavdij Koloini. 13,20 Števenan '94. 13,30 Orkestraina glasba 14,10 Na počitnice, 14,50 Orke straina glasba. 15,00 Polet ni mozaik (Nič ni za človeka nemogoće: Rock Time, Pe sem dneval. 17.10 Klasični album, teden Johannesa Brahmsa 18,00 Kulturni dogodki. 18,30 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napo-

## TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radu ski dnevnik. 8.00 - 10.00 -14,00 - 17,00 Kralka

poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE vines. (7.25) Kole dar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitey), 8.40 Musical 9,15 Otroški kotiček. «Za spretne roke». Piše Martina Ozbič 9,30 Operetne melo due. 10.10 Koncert 11.30 Odprta knjiga Prežihov Vo ranc. .lirs in Baylo. Pripo veduje Štetka Drolčeva 11,45 Orkestralna glasba 12,00 Dogodivščine v Grand Canyonu, Pise An drej Beličič. 12,30 Popturi 13,20 Glasba po željah. 14,10 Z nasili prireditev nato. Glasba za vse okuse. 15.30 Iz studia z vanić izbor z okroglih miz (dr. Oamljana Ota o zoologiji). **16,30** Revi val. **17,10** Klasični album. teden Johannesa Brahmsa 18,00 Sergej Verč Boris Ko bal: By pass all resitev poslovensko, Satirični kaba ret 15,30 Vabilo na ples 19,20 Napovednik

#### R D RADIC



# All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e Il ricordo

con Stefano Bonagura

6.23 Grr - Italia, Istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti

6.43 Bolmare

7.00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

7,20 Gr Regione

8,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

9,00 10,00 Glornale Radio flash, Il mondo in di-

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Riccardo Pandolfi

12,00 15,00 17,00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta

13,00 Glornale Radio Ral. Il mondo in diretta .

15.37 Bolmare

16,30 Grr - Express. Viaggi, scoperte, incontri

17,44 Uomini e camion. Con Fabio Montanaro

OGNI SERA. Un mondo di musica con Enrico Righi

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

19.21 Grr - Mondo Motori

19,33 Ascolta, si fa sera

22.00 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta

22.06 Grr - Società, persone, handicap e istituzioni

22.44 8otmare

22,49 Oggi al Parlamento

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte 24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

2.00 4.00 Glornale Radio flash. Il mondo in diretta

2.05 Parole nella notte. Con Francesco Censi

Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

#### METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19.19 21.00 23.00

Radiodue 8.02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58

Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA. ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE, Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8.56 9.27 9.56 10.30 10.57 11.57 12,56 13.57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 20,57 21,57 22.30 22.57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13.30 14.13 15,30 16,33 17.27 19,26 20,05

Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19.01

Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-9,33 II buonglomo di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli

6.30 Giornale Radio Rai. L'informazione 6.45 leri al Parlamento

7.16 Anni nuovi. A cura di Paola De Monte 7.30 Giornale Radio Rai. L'informazione

8.04 Gnocchi esclamativi. Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi

8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti <del>=</del> (06) 3723897 **Giornale Radio Rai. L'Informazione** 

8,30

Il ballo di Mara di Nerino Rossi. 8º puntata. Con Paola Mannoni, Omero Antonutti, Enrico Maria Arrighetti, Romolo Barbona, Achille Belletti, Elena Bonelli, Dina Braschi, Nicola Cavazza, Gianni Forte, Regia di Pietro Formentini

Magic moments. I più grandi successi a 9.14 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabe-

tico con Mario Pezzolla

Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina

10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno La luna di traverso. Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia

12,10 **Gr Regione** 

Giornale Radio Ral. L'Informazione

12,30 12,52 Titti Con Stefania Bertola e Roberto Accornero, Regia di Vittorio Attamante

TruciolI di Paquito Del Bosco

14,16 Ho I miel buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torboli, A. Faiella, G. Ganzerli e M. Antonelli. A cura di F. Boiardi. Regia di G. Buscaglia = 0369/8031

15,33 Grr - Flash economico

16,40 I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso

17,10 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

17,30 Grr - Giovani 18,00 Risate dal sottoscala 18,30 Titoli Anteprima Grr

Giornale Radio Rai. L'informazione

19,30 Giornale Radio Rai. L'Information 20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,12 Dentro la sera. Un percorso tra persone e personaggi, con Nanni Svampa. A cura di Nichi Stefi

21,32 I di dell'ozio

22,02 Panorama parlamentare 22,10 Glornale Radio Ral. L'Informazione

22,15 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin

dub mental concerti dal vivo

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Guglielmotti, Alberto Castelli, Alberto Campo, Marco Basso

# REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina, 13,30-14.00 Nutizies, 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giomale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 · 12,10 - 14,30 - 19,45 Giomale

**Sicilia.** 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giomale radio



6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e

Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi = (06) 3612241

Giornale Radio Ral - Il Giornale del 8.45 Terzo = (06) 3319835

Appunti di volo. Novità quotidiane: libri, 9.01 mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Enrico Morteo e Nicola Sani

Cinque pezzi facili In primo piano

Recensioni Novità in compact

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Temi

Opera senza confini. Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Nicolai Rimsky Korsakov: La fanciulla di neve

Ricordando Leonardo Sciascia. 25° puntata. Candido. Regia di Umberto Be-

nedetto

Rassegna dei concerti Rai. Concerto sinfonico diretto da Frank Shipway. Violon-cellista Miklos Perenyi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. G. Rossini: Semiramide, Sinfonia (Revisione P. Gosset e A. Zedda) ◆ A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 144 (Sol. Miklos Perenyi) ♦ N. Rimsky-Korsakov: Sheherazade, Suite sinfonica op. 35 (Reg. eff. il 29-4-1994)

15.30 Un'estate americana. La strada obliqua

16,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO

On the road. Avventure e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:

Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati Note di viaggio. Conduce Arturo Stalteri. 1

17.10 parte

Futura. Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte

18.00 Note di viaggio. 2º parte

Due uomini in Barcaccia: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo 18.30 (06) 3319835

Hollywood party con Stefano Della Casa. cura di Maria Grazia Cavagnino 20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spet-

tacolo. Con Stefano Catucci Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo,

Stefano Geraci e Attilio Pedullà Festival dei Festival: Londra

Concerto corale diretto da Simon Joly. The BBC Singers, B. Britten; Inno a S. Cecilia ◆ O. Messiaen: Cinq rechants ◆ I. Xenakis: Sea Nymphs ◆ G. Ligeti: Tre fantasie ◆ F. Poulenc: Figure humaine. (In collegamento diretto)

 Ottre il sipario. Musica, ritratti e racconti 23,20 Il Paradiso di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di ianfranco Contini. 4º canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Mllano 1: KHZ 900 parl a metrl 333,3 Roma 2: KHZ 846 parl a metrl 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle

6,00. Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tede sco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5.30



#### GRR SPECIALE ESTATE

# Sognando un turismo rispettoso ed educato

Pella programmazione radiofonica quotidiana, ai Giornali radio Rai che vengono proposti sulle varie reti s'alternano momenti di informazione tematica a metà tra la curiosità e la televisione di servizio. Luca Liguori cura, insieme con i suoi collaboratori, *Grr Speciale Estate* che va in onda tutti i giorni alle 9,33. È uno spazio di pochi minuti che viene proposto in più lingue ed è dedicato agli appuntamenti ed alle emergenze della stagione calda.

Leopoldo Innocenti, uno dei conduttori dell'appuntamento quotidiano, fa un rapido bilancio del programma che si appresta, con settembre, a chiudere i battenti. «La nostra trasmissione – dice – insieme con l'informazione sugli appuntamenti turistici, le fiere, le sagre, il traffico ecc., ha voluto svolgere anche un ruolo educativo per chi va in giro per l'Italia e si misura con la maleducazione del vicino d'ombrellone, con l'inquinamento delle spiagge e delle montagne, con i disservizi quotidiani». Il programma è vissuto di rapidi servizi, dal collegamento con la Goletta Verde, che anticipa le notizie quotidiane sullo stato dell'inquinamento dei mari, all'intervento di Bracardi, il «vignettista radiofonico» che, sorridendo, ha dato consigli ai genitori e inviti alla buona educazione, al rispetto reciproco.

Molte telefonate hanno confermato l'interesse del pubblico, hanno stimolato interventi, hanno mostrato un diffuso consenso per l'iniziativa.
Una curiosità? «Abbiamo trattato – dice Innocenti – i problemi di chi è
rimasto a casa durante l'estate, e ci siamo sentiti ringraziare da chi si
sente abitualmente escluso dal clima festoso delle ferie ed è alle prese, tutti i giorni, con le difficoltà crescenti di chi vive in città nei momenti in cui tutti se ne vanno».

#### FILODIFFUSIONE

# Pathos e dinamismo nell'Elettra diretta da Solti

l'Elettra di Richard Strauss l'appuntamento più prestigioso della settimana proposta dai canali V e VI della Filodiffusione. Un'opera molto importante e una delle migliori composizioni comprese nel repertorio operistico del grande artista tedesco. Insieme a Salomê, che la precede di quattro anni, Elettra è tra i lavori che meglio danno modo di apprezzare la vitalità sonora di Strauss. Questo perché le situazioni drammatiche che propone hanno un respiro e una corposità adeguate alle potenzialità dell'autore. In particolare il ruolo di Elettra si rivela particolarmente pieno di pathos e di dinamicità, una scena per tutte la danza finale di gioia dell'eroina, che la rende folle e la conduce alla morte. Qui Strauss riesce ad esasperare a tal punto il linguaggio romantico, così da rappresentare efficacemente gli istinti più selvaggi di Elettra, descritti con bravura da Hugo Von Hofmannstahl nel libretto che fa da base all'opera. La versione in programma venerdì sera (ore 20) è a sua volta di grande qualità: Georg Solti con i Wiener Philharmoniker, Martedi pomeriggio (ore 15) è invece in programmazione il Don Giovanni di Mozart, nella edizione eseguita dal Coro e dall'Orchestra Philarmonia, diretta da Carlo Maria Giulini. Si tratta di un classico della produzione mozartiana, rappresentato per la prima volta il 29 ottobre 1787 al Teatro reale di Praga, che segue di un anno Le nozze di Figaro, e che nella capitale ceca gll valse un successo che mai in patria gli era stato tributato. La novità dell'impronta di Mozart e di Lorenzo Da Ponte su quest'opera generalmente definita tragica fu quella di volerla rendere allegra. Infatti divenne un dramma giocoso in due atti, nei quali la vicenda del dissoluto punito viene tradotto in chiave anche comica. La terza segnalazione di questa settimana è ancora per i Wiener Philhamoniker, questa volta diretti dal grande direttore d'orchestra statunitense ma francese di nascita Lorin Maazel: domenica (ore 12,30) è in programma un concerto sinfonico, su musiche Mendelssohn, Mozart e il Così parlò Zaratustra di Richard Strauss. Sempre per quanto riguarda la programmazione sinfonica, mercoledì pomeriggio (ore 15) un altro concerto di rilievo, diretto da Vaclav Neumann, pianista Ivan Moravec con l'Orchestra filarmonica cecoslovacca, su repertorio di

Beethoven, Schumann e Dvorak. Ultima segnalazione destinata al concerto operistico del sabato pomeriggio, che include alcuni brani di grande interesse, da Rossini, Strauss, dalla Manon di Massenet e altri ancora e che si conclude con l'ouverture dal Franco cacciatore di Carl Maria von Weber.



Georg Solti

# FILODIFFUSIONI

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

- V e VI CANALE / Auditorium
- **◆ MUSICA IN STEREOFONIA**
- ♦ 6,0D/FILOMUSICA: Musiche di T.-A. Arne L. van Beethoven F. Liszt Z. Kodaly S. Rachmaninov H. Rabaud
- ◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Gran Settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, como, fagotto, violino, viola, violoncello e con trabbasso op. 20 Strum.i dei Quintetti a fiato e ad archi della Rai di Torino. J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore per viola e pianoforte op. 120 R. Moog, v.la. W.Genuit, pf.
- ◆ 8,3\$/\$ONETTI: A. De Bertrand: Amours de Ronsard: Una selzione dal l'libro dei sonetti · Ensemble Clement Janequin
- ◆ 9,00/DEDICATO A KARL BÖHM: L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 3 in do maggiore op. 72 a) Orch. della Staatskapelle di Dresda. W. A. Mozart: Serenada n. 13 in sol maggiore K 525 «Eine kleine Nachtmusik» Wiener Philharmoniker. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore -La Grande» Orch. della Staatskapelle di Dresda
- ◆ 10,30/INTERPRETI A CONFRONTO: F. J. Haydn: Dalla Sinfonia in re mag giore n. 101 «L'orologio», secondo movimento · I Wiener Philharmoniker dir. W Sawallisch Dalla Sinfonia in re maggiore n. 101 «L'orologio», secondo movimento · English Chamber Orch. dir. J. Tate
- ♦ 10,50/CAMERISTICA DELL'OTTOCENTO: L. van Beethoven: Sonata n 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24. «La primavera». A. Dvorak: Tho in mi minore per pianoforte e archi op. 90 «Durnky»
- ◆ 11,45/PRELUDI E OUVERTURES: G. Rossini: Guglielmo Tell: Ouverture. R. Schumann: Genoveva: Ouverture. L. van Beethoven: Leonora n. 3: Ouverture op. 72a. J. Brahms: Ouverture accademica, op. 80
- ◆ 12,30/L'ORCHESTRA DA CAMERA «CONCERTO AMSTERDAM»: F. A. Rössler: Concerto in fa maggiore per corno e orchestra Sol. H. Baumann. L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni, archi, trombone e bas so continuo Sol.i H. Baumann, C. Kohler, M. Cakar e J. Lepetil Dir. J. Schroeder
- ◆ 12,5\$/CONCERTO BAROCCO: W. Byrd: Tre composizioni per virginale, H. Schütz: Der herr ist mein licht, per due tenori e basso continue. G. Frescobaldi: Toccata seconda dal I libro. G. P. Telemann: Concerto in la minore
- ◆ 13,30/DON CHISCIOTTE: M. Ravel: Trois chansons de Don Quichotte à Dul cinée - Bar. P. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan. G. P. Telemann: Don Chisciotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo Gruppo Strum, Akademie für alte Musik di Berlino
- ◆ 13,SS/MARIO DEL MONACO E IL VERISMO: R. Leoncavallo: Pagliacci: Vesti la giubba Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. A. Erede., R. Zandonal: Giulietta e Romeo; Giulietta son io Orch. New Symphony di Londra dir. A. Erede. P. Mascagni: Isabeau: Tu ch'odi lo inio grido O popolin di vili Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. C. Franci Cavalleria rusticana: Viva il vino spumegglante. Mamma quel vino è generoso Orch e Coro dell'Acca demia di Santa Cecilia di Roma dir. T. Serafin
- ◆ 14,20/DALLA DISCOGRAFIA DI CANTELLI: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pranoforte e orchestra op. 73 Sol. W. Greseking Orch. New York Philharmonic dir. G. Cantelli
- ◆ 15,00/I Concerti in replica. Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai, I CONCERTI DI NAPOLL Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88, Direttore Otmar Maga. F. J. Haydn: Sinfonia n. 96 In re maggiore «Il Miracolo». F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore. S. Prokofley: Sinfonia Classica in re maggiore op. 25 · Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 13 5 1988)
- ◆ 16,0S/CONCERTI PER STRUMENTI VARI: R. Strauss: Concerto in 1 in mi maggiore per corno e orchestra op. 11. W. A. Mozart: Concerto in si bemoille maggiore per fagotto e orchestra. C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per flau to e orchestra.
- ◆ 17,0D/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: J. Ockeghem: Gaude Maria Virgo. mottetto · Complesso vocale e strum. I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda. G. P. da Palestrina: Lilaniae de Beata Vergine Maria · Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willococks. C. Gesualdo da Venosa: Due Responsori in «se condo notturno» per il Venerdi Santo · Coro da Camera della Rai dir. N. Antonelli ni. M. Praetorius: Danze da «Therpsichore» Complesso Strum. Prateorius Consent dir. C. Ball
- ◆ 18,00/VALZER, GALOP, MAZURKE...: J. Strauss: Der Zigeunerbaron: Ein zungsmarsch. J. Offenbach: La vie parisienne: Galop. J. Strauss: Transaktijonen Walzer op. 184. F. Hilmar: Altbôhmísch Polka. J. Lanner: Hofbaltanze op. 161
- ◆ 18,30/FILOMUSICA: Musiche di C. W. Gluck G. Monn J. C. Bach G Do<u>nizetti - F. Liszt - C. A. Nielsen</u>
- ◆20,00 / L'OPERA LIRICA: ELEKTRA (ELETTRA). Tragedia in un atto op. 58 su testo di Hugo von Hofmannstahl. R. Strauss: Clitennnestra: R. Resnik; Elettra: B. Nillssohn; Crisotemide: M. Collier: Egisto: G. Stolze; Oreste: T. Krause; Meritore: T. Franc; Confidente: M. Sjostedt; Ancella dello strascico: M. Lilowa; Cin que Ancelle: H. Watts. M. Lehane, Y. Minton, J. Cook e F. Weathers Wiener Philharmoniker Orch, dir. G. Solti
- ◆ 22,D0/MUSICHE DA CAMERA. ARIA INGLESE: J. Ireland: Trio in la minore per pianoforte violino e violoncello n. 1 Phantasie trio Trio Barbican. F. Bridge: Trio per violino, violoncello e pianoforte n. 2 H. Yajima, vl.; L. Blake, vc.; S. Prutsman, pf. M. Arnold: Trio per pianoforte e archi op. 54 · l. Brown, pf.; M. Crayford, vl.; C. van Kampen, vc.
- ♦ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart J. S. Bach L. van Beethoven R. Schumann J. Sibellus
- ◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

# 17 S A B A

# RAIUNO

#### NUMERO SHOWVIEW 001

6.00 **Euronews** [60036]

7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» II sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni. Con Heidi in città Lupo de Lupis - Felix il gatto -Luca Tortuga [1295494]

9.05 Per i più piccini. L'albero azzurro [8788123]

10.05 Lo schlaffo (1932). Film d'avventura. Regia di Victor Fleming. Con Clark Gable, Jean Harlow [2503104]

11,25 Maratona d'Estate. Rassegna Internazionale di danza. Ballet Victor Uliate. Un programma di Vittoria Ottolenghi. Collaborazione di Manuela Scifoni. 1º parte [5366524]

12,25 Che tempo fa [7870272] 12,30 TG 1 - FLASH [30235]

12,35 Maratona d'Estate 2º parte [992727] 12,50 RAIUNO E TGR presentano Puccio Corona in Linea Blu. Con Lino Matti, Donatella Bianchi e Dino Emanuelli. Regia di Aurelio Castelfranchi. 1ª parte

[4467746]

13,25 Estrazioni del Lotto [9131456]

13,30 TELEGIORNALE [93776]

13,35 TG 1 - 3 minuti di... [699833]

14,00 Linea Blu. 2º parte [6119494]

14,45 II mago dl Oz (1939). Film musicale. Regia di Victor Fleming. Con Judy Garland, Mercedes McCambridge, Frank Bolger [1854746]

16,30 La «cosa» da un altro mondo (1951). Film di fantascienza. Regia di Cristian Nyby. Con Robert Comthwaite, Kenneth Tobey, Margaret Sheridan, James Arness [36833]

18,00 TG 1 [12920]

18,15 Estrazioni del Lotto [1773104]

18,20 In diretta dal Club Europa 92 di Modena, RAIUNO e TGS in collaborazione con Lavazza, A. Testoni presentano Pavarotti International C.S.I.O. San Marino. Con il patrocinio del Comune di Modena. A bordo campo. Commenti e interviste di Gianni Minà. Con Simona Ventura. Telecronaca di Claudio Icardi. Regia di Nazareno Balani. 3° trasmissione [8377104]

19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [638982]

19,50 Che tempo fa [6947701]

20,00 TELEGIORNALE [369]

20,30 TG 1 Sport [49456]

20,40 Dal Bandiera Gialla di Rimini. Una produzione Grundy Production Spa. Beato tra le donne. Presenta Paolo Bonolis. Un programma di Pierfrancesco Pingitore, Ugo Porcelli, Amaldo Santoro. Regia di Pierfrancesco Pingitore. 11ª trasmissione [2118678]

23,00 TG 1 [46949]

23,10 Dal Teatro Goldoni di Venezia. La Fondazione Campiello e la RAI presentano La cerimonia di assegnazione del Premio Supercampiello 1994. Presentano Vincenzo Mollica e Elisabetta Pozzi. Regia di Rossella Sirugo. A cura di RAIUNO e Redazione Cultura del TG 1 [3430765]

0,15 TG 1 - NOTTE [9834012]

0,20 Che tempo fa

Appuntamento al cinema [1379963]

0,30 Sabato Club. Hollywood Mavericks - I Ribelli di Hollywood. Regia di Hal Lansberry e Lance Bird. Interviste e spezzoni sul cinema americano

Il SOLE sorge alle 6,52 e tramonta alle 19,17 is LUNA si leva alle 17,49 e caia alle 4,22 S, Roberto dott, - S. Tilde

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

# Tl mago di Oz

Film

Dorothy Gale (Judy Garland) vive in una fattoria con lo zio, la zia e il suo cagnolino Tot. Quando in un

giorno di temporale un'imposta staccata dal vento la colpisce alla testa, la povera Doroty comincia a stravedere: gli oggetti, la casa e le mucche iniziano a volare...

Ouando atterra. la ragazzina si trova in un paese incantato. Qui, dopo una serie di avventure fantastiche tra nani, fattucchiere e animali parlanti, incontra il mago di Oz, al quale esprime il desiderio di ritornare a casa... (durata: 98')





20,40 Varietà

Questa sera puntata speciale. Visto il successo di pubblico (quasi il 30% di share), gli autori del programma

hanno deciso per una finalissima dei beati. Ancora al Bandiera Gialla di Rimini, quindi, per scoprire chi sarà il vero "Beato tra le donne" '94 fra i dieci finalisti delle precedenti puntate. Il fortunato vincitore, riceverà come premio un'auto Fiat Punto. Presidente della giuria è Laura Freddi, ex ragazza di Non è la Rai e fidanzata di Paolo Bonolls.

#### NOTTE LA \*\*\*\*

1,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,55 Doc Music Club [4086627]

TG 1 - NOTTE. Replica [14650079] 2,25

2,30 Signore e Signora (1970). 3ª puntata. Spettacolo musicale. Con Delia Scala e Lando Buzzanca. Regia di Eros Macchi [7495838]

TG 1 - NOTTE. Replica [95463925] 3.25

Calcio: Coppa delle Coppe (1993). 3.30 Arsenal-Torino [8244031]

5,10 Doc Music Club



#### **NUMERO SHOWYIEW 002**

6.30 Videocomic [8715456]

7,10-8,00 Quante storiel

Nel regno della Natura. Espiorando la barriera corallina - Animali selvatici [4283982]

8,00 Replay show. Quindici anni di lustrini, paillettes ed allegria nei varietà di Raidue. Con Ilana Moscato. Riproposti da Enrico Aragno e Paolo Moroni [2183272]

8,55 Il successo (1963). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Vittorio Gassman, Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant (93112727)

10,35-12,20 Quel certo non so che (1956). Film commedia musicale. Regia di Norman Panama e Melvin Frank. Con Bob Hope, Eva Marie Saint, George Sanders [7524678]

11,45 TG2 - MATTINA [51074104]

12,20 Sereno variabile. Ambiente, viaggi, vacanze. Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Con la partecipazione di Patrizia Pellegrino. Produttore esecutivo Adriana Pittino. Regia Igor Skofic [693475]

13,00 TG 2 - GIORNO [93982]

13,20 TGS Dribbling [9378663]

13,55 Meteo 2 [1247123]

14,00 II gorliia. Film poliziesco. Bomba nell'oasi. Regia di Maurizio Lucidi. Con Karim Allaoui, François Perier, Blas Roca Rey, Emanuela Gatti, Spiros Focas [128456]

15,30 Estrazioni del Lotto [46036]

15,35-17,50 Quante storie... ragazzii : 778

15,35 Karate Kat. Cartoni [9407307]

15,50 Orsetti volanti. Cartoni. Un compleanno da ricordare - Le trappole [1631253]

16,35 Volpe, tasso e compagnia. Cartoni. Un rifugio pericoloso [9947982]

17,00 Doogie Howser. Telefilm Un mostro chiamato gelosia [38982]

17,25 Harry e gli Henderson. Telefilm Buon compleanno Harry (9957369)

17,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. La congiura degli innocenti (1955). Film. Regia di Alfred Hitchcock. Con Edmund Gween, John Forsythe, Shir-37778 ley Mac Laine [5062017]

19.35 Meteo 2 [1607253]

19,45 TG 2 - SERA [113659]

20,15 TGS - Lo Sport [1061920]

20,20 Se lo fossi... Sherlock Holmes [9472307]

20,40 Occhi sul delitto (1994). Film thril-Ier. 1º visione tv. Regia di Bill Novodorr. Con Judd Nelson, Nick Mancuso [648369] 2778

22,25-0,35 Il bel cinema, autori e attori da ricordare

22,25) La domenica specialmente (1991). Film drammatico. 1º visione Tv. Regia di G. Bertolucci, G. Tornatore, M. T. Giordana, F. Barilli. Con Ornella Muti, Bruno Ganz, Philippe Noiret, Chiara Caselli [1746307]

23,15 TG 2 - NOTTE

Meteo 2 [9327727]

0,35 **TGS Notte sport** 

Indianapolis. Canottaggio: Campionati del mondo



degli innocenti

17,50

Un cadavere nel bosco mette in agitazione tre abitanti di un piccolo paesino di campagna del Vermont.

di campagna del Vermont. La moglie (Shirley Mac Laine, in una scena), crede che il marito sia morto per un colpo di bottiglia infertogli da lei, il capitano Albert Wise (Edmund Gwenn) è convinto di averlo ucciso accidentalmente con un fucile da caccia e Miss Gravely, un'anziana zitella, crede di averne causato la morte con un colpo di scarpa. Tutti, temendo di venire accusati di omicidio, fanno a gara per nasconderne il corpo... (durata: 96')

# OCCHI SUL DELITTO

20,40

Una dopo l'altra, in California vengono uccise otto giovani donne non vedenti. Il corpo dell'ultima, ad Eureka,

corpo dell'ultima, ad Eureka, viene scoperto dal sergente di polizia John Berlin (Andy Garcia). Solo la testimonianza di Helena, una cieca amica della vittima, lo aiuta nelle indagini. Incontra poi tante difficoltà nell'ambito della polizia locale che, insieme con l'uccisione di un suo amico, gli fanno prevedere i rischi che corre Helena e il modo per risolvere il giallo e la propria sitazione sentimentale. (durata: 89')

# La Domenica specialmente

**22,25** Film 1' Ty

Film a episodi. In «La domenica specialmente» diretto da Giuseppe Bertolucci, una donna (Omella Muti) è coin-

volta in un rapporto d'amore problematico. In «La neve sul fuoco» di Marco Tullio Giordana, un peccato di voyeurismo unisce suocera e nuora (Chiara Caselli). In «Il cane blu) di Giuseppe Tornatore, un barbiere (Philippe Noiret) spara ad un cane ma poi, pentito, lo ricerca affannosamente. In «Le chiese di legno» di Francesco Barilli, un uomo (Sergio Bini) insegue l'amore impossibile nella Romagna turistica. (durata: 110')

# MALANOTTE \*\*\*\*

2,00 TG 2 · NOTTE. Replica [1888147]

**2,15-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria 2,15 **Sanremo Compilation** [3995944]

- 3,00 Scipione l'Africano (1937), Film storico. Regia di Carmine Gallone. Con Annibale Ninchi, Carlo Lombardi, Carlo Ninchi, Diana Lante, Fosco Giachetti (8262437)
- 4,45 **Trappola per un uomo solo** (1981) di Robert Thomas. Regia di Massimo Scaglione. Con Piero Sammataro, Carlo Bagno, Milena Vukotic [3403079]
- 6,25 Ridolini prende moglie. Comiche

# RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 Edicola [1667036]
- 6,50 Schegge [9602494]
- 7,40 ii mio amico Jekyll (1960). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Carlo Croccolo [4392765]
- 9,25 Omaggio a Vladimir Deiman. Dai Teatro Scientifico di Mantova. Concerto diretto da Vladimir Delman. Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. Soprano Edith Wiens. Fortepiano Sergio Lattes. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K 74 Sinfonia in re maggiore K 84 Aria di concerto «Ch'io mi scordi di te» Sinfonia in do maggiore K 95. Regia di Piero Berengo Gardin [3670217]
- 10,25 I due compari (1955). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo [47789497]
- 12,00 TG 3 OREDODICI [17104]
- 12,15 Franco e Ciccio sul sentiero di guerra (1969). Film. Regia di Aldo Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Renato Baldini [8466814]
- 14,00 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [80494]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [719982]
- 14,50-18,50 TGS Sabato sport
- 14,50 Ciclismo: Giro del Lazio [3660340]
- 16,30 Albarella. **Golf: XVIII Campionato P.G.A.** Finale [4104]
- 17,00 Cagliari. Atletica leggera: Incontro Internazionale Italia-Finlandia-Francia [2170235]
- 18,15 Basebail: Campionato Italiano [214017]
- 18,50 Meteo 3 [6504901]
- 19,00 TG 3 [253]
- 19,30 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [65456]
- 19,50 Blob Soup. Midsummer Mush. Con Charlie Chase
  - Appuntamento al cinema [3558611]
- 20,30 Sette donne per i Mac Gregor (1967). Film western. Regia di Franco Giraldi. Con David Bailey. Agathe Florv. Leo Anchoriz [82369]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
  - Meteo 3 [79253]
- 22,45 Sottotraccia. Io e Yorick a zonzo per l'Italia. A cura di Anna Rosa Albanese. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti [8961630]
- 23,15 Isoie: splendido isolamento. Scritto da Barry Paine. Prodotto e diretto da Rod Momis. Distribuzione TVNZ Intemazional [3821659]
- 0.30 TG 3 NUOVO GIORNO L'Edicola
  - Meteo 3
  - Appuntamento al cinema [7442321]
- 1,00-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Tungliatto presentano Le cinque stagioni (1977) di Gianni Amico

# I DUE COMPARI

**10,25** Film

Giovanni (**Aldo Fabrizi**), venditore ambulante di penne stilografiche, è vedovo ed ha una figlia. Giulietta, che

a costo di grandi sacrifici fa educare in un collegio esclusivo, alimentando in lel

l'illusione di essere la figlia di un importante e ricco uomo d'affari. Una serie di circostanze, però, svelarne le reali condizioni economiche del genitore... Giovanni (dura-





20,30 Film Il fidanzamento di Gregor Mc Gregor (**David Balley**, nella foto con **Georges Rigaud**), e Rosita è animato dalla pre-

senza dell'irlandese Donovan (con le sue sei figlie), e dal bandito Maldonado che approfitta della confusione per rapinare il tesoro degli scozzesi. Sparatorie, botte da orbi, l'aiuto dei vecchi scozzesi e delle sei sorelle Donovan mettono fine all'attività del malvivente liberando nel contempo Rosita caduta nelle sue grinfie.(durata: 90')

# SOTTOTRACCIA

22,45 Attualità La verde Toscana accoglie • Ugo Gregoretti e Yorick. • Sono alla ricerca di un fantasma, avvistato al Castel-

lo di Fosnovo. Dopo il mistero, la tenerezza: a Castiglion della Pescaia il papero del sindaco ha una protesi al posto del becco, costruita appositamente per lui da un odontotecnico. E poi la bizzarria: un signore si è costruito una villa che si alza di quindici metri, si abbassa, si gira. Infine l'indagine: i due viandanti arrivano al «Centro Spadeus», reclamizzato dal regista-senatore Franco Zeffirelli che dice aver ritrovato lì la gioventù perduta.

# 17 S A B A T O TV



NUMERO SHOWYEW OOS

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [7805456]

9,00 30 ore per la vita. Conduce Lorella Cuccarini. Replica [63292982]

12,00 Si o no. Gioco condotto da Claudio Lippi [22340]

13,00 TG 5. News [87833]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [6667659]

13,30 Le più belle scene da un matrimonio.

Conduce Davide Mengacci [2340]

14,00 30 ore per la vita. Conduce Lorella Cuccarini [677272]

**16,00 Berrtornato Topo Gigio.** Cartoni *Topo Gigio e i falsari* [54543]

**16,15 Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni Jeanie è scappata [712949]

16,55 La pazza storia dell'uomo. Sit-com. Con Carlo Sacchetti [1780765]

17,00 Power Rangers. Telefilm [21104]

17,25 Perry Nason. Sit-com [1761630]

17,30 Insuperabili X-Man. Cartoni
La vendetta [4098]

17,59 TG 5 - Flash [2998036]

18,02 OK II prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [33366]

**19,00 Casa Vianello.** Telefilm. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello [9982]

20,30 30 ore per la vita. Show Conducono Lorella Cuccarini, Marco Comumbro e Teo Teocoli [76221388]

23,50 Canale 5 - Autunno '94 [9775982]

24,00 TG 5. News [14321]

0,15 Sul luogo del delitto. Telefilm [3123857]

1,15 Missione Impossibile. Telefilm [9993963]

1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [1513296]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [1370470]

2,30 Arca di Noè. Documentario [4628437]

3,30 Otto sotto un tetto. Telefilm [4699925]

4.30 | Robinson, Telefilm [4608673]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Quiz

B Daniela Mercuri, insegnante, romana e con la passione del nuoto e della pittura la concorrente che conclude la serie di sfide proposte dal programma di Claudio Lippi. A colpi di «sí o no» si appresta a misurarsi col campione in carica per aggiudicarsi il diritto di concorrere alla prova che assegna i premi più ricchi.



In onda ininterrottamente 20,30 dalle ore 17,30 di ieri, arriva alle ore 14,00 il tur-Show no della Moda, tenuta a battesimo da Gigi e Andrea, Franca Valeri e la signora Coriandoli (alias Maurizio Ferrini). Noti stilisti mettono all'asta un abito della loro collezione autunno-inverno 1995. Il pomeriggio continua con altri «programmi» distribuiti nelle tre reti, e giunge il gran finale delle ore 20,30 su Canale 5. Allo studio 11 di Cologno Monzese arrivano tutti i personaggi che animeranno la prossima stagione televisiva delle reti Fininvest: Pamela Prati e Rita Dalla Chiesa sono tra le ospiti della collaudata coppia di conduttori Columbro-Cuccarini.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Clao ciao mattina e cartoni

Martina e II campanello misterioso

Scuola di polizia

Una classe di monelli per Jo

Slimer e the real Ghostbusters

Là sul monti con Annette

— Kidd video [73687348]

9,20 Hazzard. Telefilm

Bottino d'annata [4898456]

10,25 Starsky & Hutch. Telefilm [8570307]

11,25 A-Team. Telefilm

Cowboy George [2282291]

12,25 Studio aperto. News [6886123]

12,30 Fatti e misfatti [87920]

12,40 Studio sport [609235]

12,50 Spank, tenero rubacuori [321746]

13,30 The real Ghostbusters [5122]

14,00 Studio aperto. News [1611]

**14,30 Il meglio di non è la Rai** di Gianni Boncompagni [41475]

15,30 Wrestling superstar [16765]

**16,30 College.** Telefilm

Addio al celibato [87253]

17,30 I miei due papà. Telefilm [5340]

18,00 30 ore per la vita. Conducono Lorella Cuccarini, Marco Columbro e Teo Teocoli [99814]

19,30 Studio aperto. News [42017]

19,50 Studio sport [2130185]

20,00 Karaoke. Conduce Fiorellino [1369]

**20,30 Nico** (1988). Film poliziesco. Regia di Andrew Davis. Con Steven Seagal, Henry Silva [79307]

22,30 II serpente e l'arcobaleno (1988).
Film horror. Regia di Wes Craven. Con Michael Gough, Paul Winfield [59543]

0,30 Studio sport [9835128]

1,10 Starsky & Hutch. Telefilm [5685031]

2,00 A-Team. Telefilm [4618050]

**3,00 Hazzard.** Telefilm [4629166]

4,00 College. Telefilm [4605586]

5,00 Starsky & Hutch. Telefilm [4609302]

6,00 I miel due papà. Telefilm



18,00 Speciale

Sono passate ventiquattr'ore dall'inizio della staffetta televisiva della solidarietà a favore dell' AISM

(Associazione Italiana Sclerosi Multipla). I tabelloni luminosi in studio visualizzano la cifra raccolta fino a quel momento e come viene distribuita fra vari progetti indicati direttamente dall'AISM. Ospite Roberto D'Agostino, giudice insindacabile nel programma dedicato ai «Miti e tendenze giovanili». Lorella Cuccarini e Marco Columbro danno appuntamento per il gran finale, sulla rete ammiraglia della Fininvest alle ore 20,30, fino alle 23,30, scadenza ufficiale delle trenta ore.



20,30 Film

Nico (Steven Seagal), è un italoamericano maestro di arti marziali in una Chicago piena di violenza. Ex agente

della Cia, ora al servizio della polizia, è impegnato in una operazione segreta di vasta portata che lo mette di fronte al grande mercato internazionale della droga. In un crescendo di sparatorie e corpo a corpo contro i cattivi di turno, il poliziotto viene ostacolato nelle indagini da un gruppo di colleghi dell'FBI... (durata: 96')



6,00 30 ore per la vita. Dietro le quinte. Show. Conducono Lorella Cuccarini, Marco Columbro e Teo Teocoli [78188920]

8,45-18,00 Buona glornata. Conduce Patrizia Rossetti # 0369/56126 [8259369]

9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [51712]

10.00 Maddalena, Telenovela, Con Lucia Mendez [2307]

10,30 La casa nella prateria. Telefilm [10017]

> 11,30 TG 4. News & L.I.S. [1814]

12,00 30 ore per la vita. Show. Conducono Lorella Cuccarini, Marco Columbro e Teo Teocoli [1.33388]

13,30 TG 4. News [9320]

14,00 Sentieri. Soap opera [75920]

15,00 Topazio. Telenovela [19340]

16,00 30 ore per la vita. Show. Conducono Lorella Cuccarlni, Marco Columbro e Teo Teocoli [313562]

18,00 Perdonami. Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [33920]

19,00 TG 4. Néws [123]

19,30 La casa nella prateria. Telefilm [5659]

20,30 I grandi classici. Il pistolero (1976). Film western. Regia di Don Siegel. Con John Wayne, James Stewart [9111901]

22,35-1,25 Indimenticabil. La notte del generall (1967). Film giallo. Regia di Anatole Litvak. Con Peter O'Toole, Omar Sharif [8467494]

23,45 TG 4 Notte [6056017]

1,25 Rassegna stampa [7810321]

1,35 Tre cuori in affitto. Telefilm [2442963]

1,50 Top secret. Telefilm [7396437]

2.45 Mannix. Telefilm [7691741]

3,35 Rassegna stampa. Replica [1671296]

3,45 Love boat. Telefilm [1141673]

4,35 Top secret. Telefilm [2341708]

5,25 Rassegna stampa [5036031]

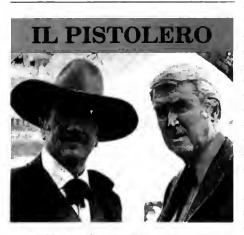
**5,35 Mannix.** Telefilm [3394876]

6,30 Top Secret. Telefilm

# TOPAZIO

La rivalità tra Gianluigi e Martino esplode quando il primo decide di verificare Telenovela la paternità di Maurizio, il

figlio di Topazio. Gianluigi vuole sottoporsi all'esame del sangue, mentre Martino lo rifiuta, confermando però l'intenzione di sottrarre il piccolo alla madre.



20,30

Carson City 1901. Canto del cigno per il vecchio John Brooks (John Wayne,

Film nella foto con James Stewart), leggendario pistolero che minato dal cancro, nonostante la malattia, decide di regolare i conti aperti con tre vecchi nemici. Li invita nel saloon e li uccide ma colpito a morte, spira tra le braccia di un giovane attratto dal mito della pistola invincibile. (durata: 99')

# LA NOTTE DEI GENERALI

Film

A Varsavia, durante l'occupazione nazista, una donna . viene trovata barbaramente uccisa. L'unica testimo-

nlanza, reticente e confusa, porta il maggiore Grau (Omar Sharif) alla convinzione che l'assassino sia uno del tre generali germanici che si trovano nella capitale polacca. Le Indagini procurano al poliziot-

to un trasferimento non richiesto a Parigi. Ma nella capitale francese un nuovo delitto, che presenta elementl in comune con quello avvenuto In Polonia, porta Grau ad accusare di omicidio il generale Tanz (Peter O'Toole), un eroe di guerra del Terzo Reich... (durata: 148')



#### NUMERO SHOWVIEW OO7

7.00 Euronews [3345036] 8.30 He Man. Cartoni (9104) 9,00 Batman. Telefilm [2843]

9,30 I Beatles. Cartoni [3920] 10,00

Quattro ragazzi per un computer. Telefilm [64340] La furia di Hong Kong. Cartoni [5662369] Dal Palazzo Reale di Torino. L'Opera Sinfonica di

Mozart. Orchestra Filarmonica Italiana. Direttore Alessandro Arigoni. Presenta Alberto Basso [7540475]

12.15 Varano. Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo. Prove [4315727]

Crono - Tempo di motori. Replica [4530678]

Telegiornale Flash [63253] Cook and Peary. La corsa al Polo (1983). Film d'avventura. 14,05 Regia di Robert Day. Con Richard Chamberlain, Rod Steiger [7808949]

Valencia. Valencia-Siviglia 16,00 [682104]

18,00 I Templi Jain - La discesa nel blu. Documentari [76949]

Telegiornale [524475] 19,00 Albatros. Conduce Alberto Angela [2611]

Senza fissa dimora [28291] Telegiornale Flash [6425949]

Re per una notte (1983), Film commedia. Regia di Mar-

tin Scorsese. Con Robert De Niro, Jerry Lewis [66833] 22,30 Telegiornale [79765]

22,45 0.30 Barcellona, Español-Barcellona [2724384] Teleglornale. La prima di mezzanotte [3328708]

0.40 Automobilismo: Campionato italiano Velocità Superturismo. Replica [9614838]

1,40 CNN. Diretta



Robert De Niro



[9188550] Ossessione

(1989), Film

NUMERO SHOWVIEW 013

Cartoni animati [812678]

Documentario (367659)

Film [1144475] + 1 News [1632475]

1992). Film 15956388

[9166291]

8063098]

6,15

8,00

8,30

10,15

14,00

16,00

18,30

20,40

22.35

0,30

2,15

La casa dei giochi (1987). Film

Bongo e i tre avventurieri (1947), Film [9339678] Cartoni animati [6349017]

Condorman (1981). Film

L'uomo senza volto (1993).

La città della giola (1992).

In mezzo scorre II flume

Fuga d'inverno (1984). Film

Abuso di potere (1992), Film

Glochi d'aduiti (1992). Film

d'amore

#### NUMERO SHOWVIEW 014

.00-8.30 Fitness | 36673299| Jesolo. Offshore Italiano 258456 Offshore, Mondiale dal Bei-

gio. Replica [266475] **Windsurf.** Replica [267104] 11,00 Bolinando [260291

Trans World Sport [261920] 30 Golf: PGA Towe [633123 13,00 Calcio: Campionato italiano. Replica [601524]

13,30 Santa Marinella. Blilardo: Mon-diale Professionisti 10° Torneo. 1' semifinale [386659 15,00 Settimana Gol [621388]

Calcio: Campionato te-15.30 desco. Replica [8712949] Calcio: Campionato ingle

19,00 Trans World sport. Replica

Golf - PGA Tour, Replica [288562] Telesport [285475] Calcio. Vicenza-Placen-za. Serie B [526524] 20,30

Santa Marinella. Biliardo. Mondiale Professionisti 10° Torneo. 2' semifina-

**NUMERO SHOWVIEW 015** 

7.00-9.00-13.00-17.36-23.00 e

1,00-13,00-17,36-23,00 e
1,00 II bandito della Casbah (1936). Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Jean Gabin, Mireille Balin [75975659]
Festival di villa Arconati
1994. Speciale M. Makeba
e H. Masekela. Con la partecipazione di Ladysmith

cipazione di Ladysmith

Black Mambazo [30418814] La Boheme di G. Puccini. Dir.

La Boneme of G. Puccini. Dir. H. Von Karajan. Orch. Teatro della Scala. Con Mirella Freni, G. Raimond [7212833] +3 News [731185] American Pie: Tommy Dorsey band in concerto [683253]

Festival mondiale di drammaturgia contem-poranea «La morte del mio vicino Otto Linke», di Lathor Tralle

15.00

17,30 19,00

21,00

24,00 Moto. Mondiale Cross



NUMERO SHOWVIEW OOG

**9,00** Good morning [1302833]

11,00 e 14,15 The Mix [6509494]

13,30 Arrivano I nostri [512291]

14.30-15.30-16.30-17.30-18.30 Vm-Glornale Flash [71479833]

18,30 Passenger [972659]

19,30 Vm-Giornale [906456]

20,00 Indies [539833]

21,00 The Mix |188123|

22,00 U2 special [916833]

22,30 Mix dance [176388]

23,30 Vm-Giomale [715291]

24,00 I video della notte





SHOWVIEW 109

14,00 MTV's Model Weekend [734814]

16,00 A model conversation





NUMERO cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [1397901]

11,00 e 12,45 MaxIvetrina [309949]

11,15 e 22,00 ln giro per il mondo. Documentario [1302901]

11,45 Sport mare [5183678]

12.15 Autoreverse [7067611]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [330524]

**14,30** Pomeriggio Insieme [598415]

16,00 Autoreverse [350388]

16,30 Agenzia dell'avventura [726307]

17,00 Motori non stop [727036]

17,30 World sport special [720123]

18,00 Beauty news. Rubrica [5624123]

20,30 Napoli. Marechiaro biues. Festival del Blues

Patricia Plichard



NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 TgA News - Shopping Club [2833]

20,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [58727]

21,30 TgA News Quotidiano di Informazione. A cura dei servizi giornalistici di Rete A

**Shopping Club** 



NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [580727]

12,15 Racing Time. Replica [572217]

12,45 Motol Settimanale sportivo. Replica [2173122]

13,45 e 23,00 Andiamo al cinema

14,00-19,00 e 22,45 Notiziari regionall [361494]

Pomeriggio insieme [5193017] 16,45 Speciale Spettacolo [160543]

17,00 I colori del Jazz. Replica [953524] 18,00 Il meglio di Luci nella notte [472920]

Dickinson, Jeff East [96012982]

Odeon regione [523272] Jack London story (1979), Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Rod Steiger, Angle



Il dominatore (1962). Film drammatico, Regia di Guy Green. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, George Chakiris



# NUMERO

13,00-15,30 e 0,30 Un'astrologa per amica [693291]

13,15-15,45 e 19,15 Telegiornali locali [6400475] 13,30 China beach. Telefilm [510833]

14,30 Emozioni nel blu. Documentario. Conduce Clau-

16.00 Rubrica cinema [474388]

17,30

Fotomodella dell'anno. Varietà [1292123]

20,00

20.30 Mc Gruder and Loud. (1985). Tv movie drammatico. Regia di Jerry London. Con John Getz.

22.30 li ritorno del morti viventi (1987). Film horror. Regia di Ken Wiederhorn. Con James Karen.



Rod Stelger





dio Zanini [493681]

Padri in prestito. Telefilm [3754920] 18.15

19,00 Weekend [905727] 19,30 Aiice. Telefilm [904098]

Ken II guerriero. Cartoni [994611]

Kathryn Harrold, Ted Ross [128901]

Thom Mathews







ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metrl. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metrl. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

#### DOMENICA 11 SETTEMBRE

7,20 Ortzzonti Cristiani: Il segreto della felicità, riflessioni di Louis-Marie Parent. Voce di Miriam Spera. 7,30 S. Messa in lettino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in Italiano con omelia di P. Giuseppe Cellucci. 10,30 In diretta da Zagabria Santa M celebrata dal Santo Padre e Recita dell'Angelus. 13.30 S. Messa in Cinese, 14.00 Radioglomale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portognese. 16,00 Radiogiornale in tedesce e polacco, 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Teatro spiritualista contemporaneo, a cura di Giuseppe Venetucci. 18,00 Radiogiomale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23,00 Orizzonti Cristiani: Teatro spiritualista contemporaneo. 23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. S. Bach: da l'Arte della Fuga. BWV 1080: Contrapuncti 1-6. A. Dvorak: Concerto In sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra. S. Assad: Recife dos Corais - Valseana - Vitoria Regia - Pinote. A. Ginastera: Idilio Crepuscolar

### LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 7,30 Messa in latino, con letture in diverse lingue euro-pee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francee, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 18,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Nel segno Napoli, di A. Bruni e G. Esposito. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione del Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri di G. Montelatici. 18,00 Radioglornale in francese e inglese. 20,20 Weitkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiorna le In Italiano. 21,30 La vie consacrée: communion, mission, témoignage. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia y los ancianos. 23,00 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri, 23,30 Radioglomale in Italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 0,10 Stu-dio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Spohr. Nonetto in fa maggiore op. 31, per violino, viola, violoncello, contrabbasso e quinetto di fiati. M. Marais: Sonate à la Marésienne. S. Prokofiev: Concerto per pianoforte e or-chestra n. 5 in sol maggiore op. 55 - Musica leggera

# MARTEDI 13 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, in-glese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz, di R. Franchina. 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione del Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo, del P. G. Glorgianni. 18,00 Radiogiornale in france se e Inglese. 20,20 Leben wir in einer hoffnungslosen Welt? Aus: Das Geschenk der Hoffnung. 20,40 Rechta del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo II Vangelo. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Chausson: Concerto In re maggiore op. 21, per violino, pianoforte e quartetto d'archi. B. Marcello: dalle «Dodici Suonate a flauto solo con il suo basso continuo per violoncello o cembalo», op. 2: n. 3 in sol minore, per flauto dolce e clavicembalo e n. 6 in do maggiore, per flauto dolce, violon-cello barocco e clavicembalo - Musica leggera

# **MERCOLEDI 14 SETTEMBRE**

7,20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità, 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiomale in apagnolo e portoghese. 16,00 Radioglomale in tedesco e potacco. 16,30 Novità e cu-riosità discografiche. 17,00 Liturgia delle ore: celebra-zione dei Vespri. 17,30 Ortzzonti Cristiani: La Settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Wo-che. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 A l'écoute du pape et des évêques. ,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00 Ortz-

zonti Cristiani: La Settimana del Papa. 23,30 Radiogiorna le în Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: il segreto della felicità. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notta): A. Corelli: Sonate da Chiesa op. 1, per due violini e basso continuo: n. 1 in fa maggiore e n. 2 in mi minore. J. Suk: Sinfonia in do minore op. 27 «Asrael» - Musica leggera

#### GIOVEDI 15 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 7,30 S. sa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 K. Böhm, di M. Di Battista. 17,00 Liturgia delle ore: celeorazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - «Pilastri di luce, ovvero gli obelischi». 20,20 Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les jeunes dans l'Eglise. 21,50 Vatican Week, 22,10 Actualidad del Vacitano II. 23,00 Ortzzonti Cristiani: Gli obelischi. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte) Sir M. Tippet: Concerto per violino, viola, violoncello e orchestra. L. Couperin: Suite In do maggiore. C. Saint-Saëns: «Danse Macabre», Poema sinfonico op. 40. P. Dukas: «L'Apprendista stregone», Scherzo Sinfonico su una ballata di Goethe - Musi-

## VENERDI 16 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. Commento del P. G. Giorgianni. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Amonia coniugale. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prismamagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 Apprendre des plus pauvres, 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00 Orizzonti Cristiani: Amonia coniugale. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notte): «Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart»: in re maggiore KV 385 «Haffner». A. Schönberg: «Verklärte Nacht» op. 4, per sestetto d'archi, da un poema di R. Dehmei. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore RV 93, per chitama, archi e basso continuo - Musica leggera

#### SABATO 17 SETTEMBRE

7.20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 7,30 S. isa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radioglomale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimenamusica. 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - Chiesa al microfono, P. Vito Magno. 18,00 Radiogornale in francese e Inglese. 20,20 Die Seligspreisungen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogomale in Italiano, 21.30 25° dimanche: Convient-il d'être grand? 21.50 Vatican Week. 22,10 Comentario a la liturgia del domingo, 23.00 Orizzonti Cristiani: Chiesa al microfono. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Ponchielli: «Danza delle ore» da «La Gioconda». P. Mascagni: Intermezzo da «L'Amico Fritz». J. Massenet: Meditazione da «Thaïs» - Musica leggera

#### RETE ROMANA

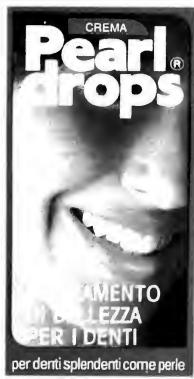
Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo, 15,00 Musica sacra, 16,00 Antologia crina. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedi a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antología cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagio-ne. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Perstagramma. Mercoledi: 11,00 Udlenza Santo Padre

Speciale Bellezza e Salute dei Denti

PER RIMUOVERE DAI DENTI LE MACCHIE PIU' DIFFICILI LASCIATE DA CAFFE'. THE. NICOTINA...



Pearl Drops, è un vero trattamento di bellezza per i denti. Infatti Pearl Drops grazie alla sua particolare formula, elimina tutte le macchie lasciate da caffe, the, nicotina,... ma conun'azione delicata sullo smalto. Inoltre Pearl Drops contiene fluoro che rende più resistente e protetto lo smalto, aiutando a prevenire la carie.



Pearl Drops è disponibile in tre versioni: oltre a Pearl Drops Crema. il fresco e trasparente Pearl Drops Gel e Pearl Drops Smokers, il geldentifricio specifico per l'igiene orale quotidiana dei fumatori Pearl Drops Smokers infatti rimuove la

pellicola opaca lasciata dal tabacco e le macchie difficili agendo delicatamente sullo smalto.





Pearl drops nuova luce al tuo sorriso



#### ABA TU KADIO



# All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

#### MATTINATA. Il risveglio e il ricordo

con Barbara Condorelli

- Bolmare
- Giornale Radio Rai. Il mondo In di-7.00 retta
- 7.20 Gr Regione
- Glornale Radio Ral. Il mondo In di-8.00 retta
- 9,00 10,00 Giornale Radlo flash. Il mondo in diretta
  - POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Linda Critelli
- 12,00 15.00 17,00 Glornale Radio flash. II mondo in diretta
- 3.00 Glornale Radio Rai. Il mondo in diretta
- 13.25 Estrazioni del Lotto
- 15.37 Bolmare
- 17,05 Grr Speciale Formula 1
  - OGNI SERA. Un mondo di musica con Carlo De Blasio
- 19,00 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta
- 19.21 Ascolta, si fa sera
- 20,25 Grr Calcio: Vicenza-Piacenza. Anti- . cipo Campionato Serie B
- 21,18 Giornale Radio flash. Il mondo in diretta
- 22.52 Bolmare
- OGNI NOTTE. La musica di ogni notte 24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in di-
- 2,00 4,00 Glornale Radio flash. Il mondo in
- Giornale Radio Rai, il mondo in di-5.30 retta

# METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,06 13,24 14,00 17,10 19.19 21.23 23.00

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,58

Radiotre 7,05 12,00 15,30 18,50



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA. ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radlouno 6.12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17.57 18.27 18.56 19.57 21.15 22.30

- Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.30 11,32 12.27 \* 13.32 14.50 15.57 16.30 17.30 19.26 23.05
- Radiotre 7,06 8,39 10,05 12,42 18,51
- Notturno Italiano 0,30 5,27



6,00-10,17 II buongiorno di Radiodue.

A cura di Leda Zaccagnini, Presenta Simonetta Zauli. Regia di Claudio Rossi Massimi

- 6,45 leri al Parlamento
- Glornale Radio Rai, L'Informazione 7,30
- 8,30 Glornale Radio Rai. L'informazione
- Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfa-9.14 betico con Mario Pezzolla
- 9.33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quoti- \* diano per i turisti. A cura di Luca Liguori
- 10,17 Note di servizio della piccola Banda Osirls. Rubrica di approfondimento con rumori, suoni e parodie. A cura di F. Boiardi, Realizzazione di Donato Rivetta
- 11,00 Cetra days. Le riviste radiofoniche interpretate dal Quartetto Cetra negli anni '50, presentate e commentate da Lucia Mannucci e Virgilio Savona. Coordinamento di Angela Zamparelli. 11<sup>e</sup> puntata: Il piccolissimo Toatro del Quartetto Cetra con Franca May
- 12,10 Gr Rogione
- 12,30 Glornale Radio Rai. L'informazione
- 12,52 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
- 13,35-19,30 Aspettando domenica. Conduce Monica Mondo
- Grr Speciale Glornale Radio Rai. Ro-14,30 tocalco del sabato a cura di Luca Liguori
- 16,34 Noi come voi. Di Massimo Todde
- 17,33 Estrazioni del Lotto
- 17,38 I classici dell'umorismo. «Agosto, mogile mla non ti conosco». Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo, Con Gianni Agus e Mila Vannucci
- 18,30 Titoli Anteprima Grr
- 18.32 La Parola. Letture bibliche. Con Abramo
- 19,30 Giornale Radio Ral. L'Informazione
- 20,00 Trucioli. Di Paquito Del Bosco
- 20,05-24,00 Serata In tre tempi. Con Andrea Fasano «Cavalleria Leggera»: dall'operetta al musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi (Replica)
- Avanti con brio. Viaggio nel teatro brillante francese dall'Ottocento al Novecento. Mangiate a sbafo - Ora vado - Il pittore esigente di Bernard Tristan, Regia di Luciano Mondolfo
- 22.10 Giornale Radio Ral. L'Informazione
- 22,15 Taglio classico. Musica scelta e presentata da Andrea Fasano
- 24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giancarlo Susanna, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Ida Guglielmotti

### REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14.00 . Nutizies. 19.05-19.30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia, 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giomale



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e infor-

Ouverture - La musica del mattino 7.30

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi # (06) 3612241

8,45 Glornale Radio Ral - Il Giornale del Terzo # (06) 3319835

Appunti di volo. Cronache, incontri, musi-9,00 ca e spettacolo a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presentano Corrado Bologna e Guido Zaccagnini

12,01 Uomini e profeti. Monografie. «I volti del divino in India» di Mario Piantelli, Ritomare alla 3º nuntata (Replica)

12,45-18,30 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole, Con Renato Bossa Sabato musica, 1º parte

Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai: Violoncellista Gaspar Cassadò. Direttore Ettore Gracis. P. Hindemith: Kammermusik n. 3 op. 36, n. 2 per violoncello e 10 structura della constanta dell'Archivio storico della Rai: Violoncellista dell'Archivio storico della Rai: Violoncellista Gaspara della constanta della co menti, Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 7-6-1963) ◆ Clarinettista Michel Portal J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 per clarinetto e pianoforte (Pf. Mario Bertoncini) (Reg. eff. il 6-12-1966) ◆ Duo pianistico Arthur Gold e Robert Fizdale, F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore per due pia noforti e orchestra, Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. Direttore Mario Rossi (Reg. 29-11-1960). A cura di Ilio Catani

14.10 Omaggio alla fantasia. Le opere di autori Italiani vincitrici del Prix Italia. "Tempore pestis" di Giuseppe Rocca e Gabriella Bot ti. Regia di Giuseppe Rocca. Presentazione Regia di Giuseppe Rocca. Presentazione

di Giorgio Pressburger Sabato musica. 2ª parte. J. Brahms: Va riazioni e fuga in si bemolle maggiore su 14.55 un tema di Haendel op. 24. Pianista Claudio Arrau ♦ B. Britten: Variazioni su un te ma di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10. Orchestra d'archi I Musici di Montreal» diretta da Yuli Turovsky ◆ S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli op. 42. Pianista Francesco Nicolosi

Storie di terra e di mare. Raccolte da Romano Costa. Realizzazione di S. Chistolini e B. Traversetti

Sabato musica. 3º parte. Folkconcerto. «Musica del Nord: mito e realtà». (Replica) 18,30 Giornale Radio Ral - Il Giornale del Terzo

La stanza della musica. «Un'ottava so-

pra». Storia di poesia. Caterina Cardone incontra Bianca Mana Frabotta

19,45-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spetta-

colo con Francesco Lombardi Il Carteilono

Stagione Lirica Euroradio 1994-95 Hänsel e Gretel. Opera fiabesca in tre at-

ti di Adelheid Wette. Musica di Engelbert Humperdinck, Hänsel: Jeanne Piland; Gretel: Lena Lootens; Gertrud e La strega: Livia Budal; Peter: Waldemar Wild; Il vendito re di sabbia e La fata della rugiada: Marie Noëlle de Callatay, Direttore Grant Llewel-lyn, Orchestra Reale Filarmonica delle Fiandre. Coro di voci bianche dell'Opera Fiamminga (In collegamento diretto)

- Oltre ii sipario. Musica, ritratti e racconti 23.20 II Paradiso di Dante. 5° canto (Replica) 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Mi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Ral. Il mondo in diretta

5.30

#### **AVANTI CON BRIO**

# Tre pièces di Tristan Bernard

A ncora una piacevole serata grazie ad un ritorno su Radiodue (sabato ore 21) di tre atti unici di Tristan Bernard interpretati con maestria da un irresistibile Alberto Bonucci e da due brave attrici di teatro e del cinema: Lea Padovani ed Edmonda Aldini.

Nelle sue pièces, ambientate per lo più nell'ultimo anno del secolo scorso, l'autore si diverte a prendere di mira i borghesi del suo tempo mettendo in risalto ogni sorta di spunti comici nel loro modo di agire e di pensare. In *Mangiate a sbafo* la situazione comica si dipana intorno alle schermaglie di due coppie che, appena uscite da teatro si sono date appuntamento in un ristorante. Le due signore, tanto eleganti e curate quanto avide e grette, sono impegnatissime a convincere ognuna il proprio marito a scaricare sull'altra coppia la spesa della consumazione e arrivano al punto di non mangiare e di non bere nulla per non correre il rischio di pagare il conto. Invece in *Ora vad*o una coppia di coniugi è alle prese con il problema di come trascorrere il pomeriggio della domenica. Tra il marito che vuole andare alle corse e la moglie che teme che lui sperperi denaro scommettendo, il pomeriggio domenicale trascorre tra ripicche e recriminazioni reciproche.

Nell'ultimo atto di Tristan Bernard, *Il pittore esigente*, i protagonisti sono come al solito una coppia di coniugi assai ambiziosi che fatti i quattrini col commercio desiderano farsi fare un ritratto da «un pittore di genio... che conoscono solo pochi privilegiati». Si adattano così ad ogni bizzarria dell'artista (bruciano le tende appena acquistate, sporcano di cenere i tappeti) per offrire un migliore sfondo al ritratto della coppia e della figlia Leontine. In realtà è proprio la figlia che interessa al pittore che più che irridere alla coppia mira a favorire l'amore di Leontine per il piccolo impiegatuccio. È trascorso ormai quasi un secolo da quelle opere, ma i caratteri e le situazioni che l'autore rappresenta sono disegnati con tanto acume e con tanta vivezza da risultare ancor oggi godibilissimi.

# HÄNSEL E GRETEL

# Una fiaba musicale in chiave wagneriana

a sorte strana e paradossale di Engelbert Humperdinck (1854-1921), sta nell'aver ottenuto un successo straordinario con un'opera che tradisce in qualche modo la sua impostazione intellettuale. Wagneriano nello spirito, con tutto ciò che quell'adesione culturale voleva significare (architetture musicali complesse, forma musicale aperta, intellettualismi, mitologie nordiche), vide il successo per un'operina semplice semplice, con una storia raccolta dal libro delle fiabe dei fratelli Grimm e dedicata ai bambini secondo il tema tradizionale della trasgressione, della punizione (in genere spropositata) e sull'improbabile redenzione miracolosa.

Hânsel e Gretel sono i protagonisti di quel racconto un po' sadico, un po' educativo, tendente mostrare ai piccoli i rischi delle curiosità. Usciti di casa per andare nel bosco in cerca di fragole, i due ragazzini restano sorpresi dal calare della notte; la trascorrono all'aperto ed al mattino s'accorgono d'essere a poca distanza da un castello che sembra fatto apposta per eccitare i bambini: fatto di torrone, cioccolato e zucchero filato è l'abitazione della strega Marzapane. Costei merita quel soprannome perchè è solita attirare i bambini con le dolcezze della sua splendida dimora per catturarli, legarli e metterli in un forno dal quale escono trasformati in tante piccole bamboline di marzapane.

È la sorte che rischiano Hänsel e Gretel; mentre indugiano ad assagiare i muri del castello, la strega balza fuori, e cattura Hänsel con un laccio e lo chiude in una stia obbligando Gretel ad aiutarla ad attizzare il fuoco del fomo. Un gesto sbagliato da parte della strega e le parti si Invertono: i due bambini curiosi la spingono in forno e pongono termine all'incantesimo. Scoppia il castello con grande rumore e i bambini prima trasformati in statuette tornano in carne ed ossa per partecipare ad un'allegra sarabanda. L'opera di Humperdinck è ricca di riferimenti popolari, canti della Vestfalia, allegri motivetti ben noti al popolo. Ed a questi aspetti, tra folklore e canzonetta, si deve lo straordinario successo dell'opera. Gli altri passaggi, il preludio al primo ed al secondo quadro, i passi sinfonici, sono assai meno felici.

Resta il fatto che Humperdinck è l'autore del primo successo teatrale lirico di un seguace di Wagner.

L'opera è eseguita dall'orchestra reale Filarmonica delle Fiandre diretta da Grant Llewellyn e viene trasmessa per la Stagione Lirica Euroradio 1994/95 da parte di Radiotre, sabato 17 settembre alle ore 20,00.

# FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

- ♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di L. van Beethoven J. Canteloube G Fauré
- ◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 450 Sol. M. Bilson English Baroque Soloists dir. J.-E. Gardiner, C. Debussy: La Mer Tre schizzi sinfonici Orch. Philar monia dir. M. Tilson-Thomas. J. S. Bach: Concerto In do minore per violino, coboe e orchestra d'archi BWV 1060 P. Zukerman, vl.; R. Killmer, ob. Orch. Saint Paul Chamber dir. P. Zukerman
- ◆ 8,40/MADRIGALI SPIRITUALI: G. Croce: Dialogo de chori d'angeli. P. de Monte: Vergine pura. G. Da Venosa: Sparge la morte al nuo signore nel viso
- ◆ 9,00/concerto DA CAMERA: G. F. Ghedini: Quintetto a fiati M. Conti, fl.; P. Pollastri, ob.; G. Riccucci, clar.; P. Carlini, fag.; P. Faggi, cr. N. Rimski-Korsakov: Sestetto in la maggiore per archi Ensemble Classique di Colonia. G. Fauré: Quartetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 15 A. Rubinstein, pf.; J. Falley, vl.; M. Tree, vla; D. Soyer, vc.
- ◆ 10,20/OUVERTURE DA OPERETTE: J. Offenbach: La bella Elena. J. Strauss jr.: Una notte a Venezia. J. Offenbach: I Briganti. J. Strauss jr.: Indigo e j Quaranta ladroni. J. Offenbach: Orfeo all'Inferno
- ◆ 11,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA AURELE NICOLET: C. Reinecke: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra op. 283 Gewandhau sorchester Leipzig dir. K. Masur. TENORE LUCIANO PAVAROTTI: A. Caldara: Alma del core. Anonimo: Tre giorni son che Nina. V. Bellini: Vaga luna che inargenti. F. Durante: Danza, danza fanciulla. T. Giordani: Caro mio ben. G. Rossini: La promessa Orch. Philiharmonia dir. P. Gamba. TRIO HAYDN DI VIENNA: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 11 n. 4. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY. M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione per pianoforte. DIRETTORE EVGENIJ SVETLANOV. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov
- ◆ 13,00/INCONTRI AL VERTICE: J. Brahms: Concerto in re maggiore per violirio e orchestra op. 77 VI. N. Milstein New York Philharmonic Orch. dir. V. De Saba
- ◆ 13,40/DIRETTORI A CONFRONTO: ERICH E CARLOS KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Kleiber. J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 I Wie ner Philharmoniker dir. C. Kleiber
- ◆ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'Assedio di Corinto, Sinfonia. R. Strauss: Salomè: Ah du wolltest mich nicht deinen Mund Küssen lassen Jo chanaan Sopr. E. Marton. J. Massenet: Manon: Ah fuyez douce image Ten. J. Aragall. W. A. Mozart: Il Flauto magico: Ein mädchen oder Weibchen Bar. H. Prey. G. Verdl: La forza del destino: Infelice delusa reietta M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. G. Puccini: Madama Butterfly: Un bel dì vedremo Sopr. M. Caballé. G. Verdl: Simon Boccanegra: Il lacerato spirito Bs. P. Burchuladze. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: Tu qui Santuzza? M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten.; A. M. Canali, msopr. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore, ouverture
- ◆ 16,20/PER CHITARRA: Musiche di J. S. Bach J. Rodrigo
- ◆ 17,00/PER BANDA: Musiche di F. Liszt
- ◆ 17,20/I BIS DEL CONCERTISTA: H. Vieuxtemps: Réverie op. 22 n. 3 Re grêts op. 40 n. 2 Air varié op. 22 n. 2 Desespoir · B. Godhoff, vl.; E. Ingwersen, pf.
- ◆ 17,40/DALLA DISCOGRAFIA DI GUIDO CANTELLI: M. Ravel: Daphnis et Chloe: Suite n. 2 (Reg. del 1955) Bolero Orch. Filarm. di New York (Reg. del 1954) La Valse (Reg. del 1954) Pavane pour une infante défunte Orch. Sinf. della NBC (Reg. del 1951)
- ◆ 18,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel: Introduzione, Tema e Variazioni in fa minore per oboe e orchestra op. 102 Sol. J. Williams Boumemouth Sinfonietta dir. V. Wangenhein. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo J. T. Chit, bar.; J. Ryan, v.la da gamba: M. Huggett, vl. bar.; R. Spencer, tiorba.
- **G. Donizetti:** Roberto Devereux: \*Forse in quel cor sensibile\* Bar. R. Bruson-Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. **L. Cherubini:** Medea: \*Solo un pianto\*, aria di Neris Msopr. F. Cossotto. **L. van Beethoven:** Sonata in sol minore n. 2 per violoncello e pianoforte op. 5 · Yo Yo Ma, vc.; E. Ax. pf. **J. Brahms:** Due Rapsodie op. 79 Pf. G. Gould. **A. Schoenberg:** Rosen aus dem Süden, per quartetto d'archi, pianoforte e armonium da Johann Strauss jr. · Valzer op. 388 G. Kalish, pf.; J. Rosen, armonium
- ◆ 20,00/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: Musiche per «Sogno di uria notte di mezza estate» per orchestra d'archi e cembalo dall'opera The Fairy Queen « Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella. R. Vaughan-Williams: Le Vespe, suite dalle Musiche di scena per la commedia di Aristofane « Orch. A. Scar latti di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- ◆ 20,40/I CONCERTI DI RADIOUNO: N. Paganini: Variazioni sul «God save the King» op. 9 Capriccio op. 1 n. 24 Introduzione e Variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento», da «La Molinara» di Paisiello. F. Kreisler: Recitativo, Scherzo e Caprice VI. R. Ricci
- ◆ 21,05/ABBADO DIRIGE BERLIOZ: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 Orch, Sinf. di Chicago dir. C. Abbado
- ◆ 22,00/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: AMERICA LATINA: C. Chavez: Sinfonia India. S. Revueltas: Musica Para Charlar (versione per concerto di musiche per film). A. Ginastera: Tre danze argentine per pianoforte. Danze dal balletto «Estancia»
- ♦ 23,00-24,00/A NOTTE ALTA: C. Cannabich F. Chopin H. Purcell Anonimo J. Brahms S. Rachmaninov
- ◆ 24.00-6.00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

# ARIETE

dal 21/3 al 20/4

uesta per molti di voi sarà una settimana di interessanti contatti, di legami commerciali o sentimentali, di collaboratori che si daranno da fare per voi. Possibilità di avere aiuto o denaro da parte

di grossi enti, istituti finanziari o banche, ma anche incrementi per le pensioni. Lavori per la casa. Dovrete fare un po' di ginnastica, iscrivervi ad una palestra oppure fare lunghe passeggiate.



# TORO

dai 21/4 al 20/5

aranno spesso gli altri a determinare il bello e li cattivo tempo durante questa settimana. Voi che non slete molto influenzabili di carattere, questa volta seguirete ciecamente le ome di coloro che

vi circondano. Niente di male perché questo è un momento magico con avvenimenti fortunati e cambiamenti utili. Se riceverete inviti per inaugurazioni o allegre serate, accettate.



# GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

ra è in atto una bellissima combinazione interpianetaria che dovrebbe fare bene a tutto il mondo, e anche voi sarete vantaggiati in tutto ciò che farete e anche nelle faccende che dipendono da

altre persone. Saturno vi aiuterà a soddisfare le vostre ambizioni. Ottimi giorni per la camera, per Il prestigio e per la vostra posizione in mezzo agli altri. Buone novità per casa e famiglia.



# CANCRO

dal 22/6 al 22/7

e volete approfittare dell'attuale situazione interastrale dovrete essere gentili, pazienti e tolleranti. Per ilmomento lasciate stare querele, cause o imprese di carattere legale. Il benessere di

questi giorni sta nel frequentare persone che la pensano come vol o con cui avete interessi in comune. La fortuna vi starà accanto e vi aiuterà a vincere in amore e nel gioco.



# LEONE

dal 23/7 al 23/8

guadagni, all'inizio modesti, aumenteranno grazie a vol è un po' grazie anche alla fortuna. Eccellente il periodo per dedicarvi alla famiglia, per cura-re le faccende di casa. Potreste chiamare

un buon arredatore oppure dedicarvi al «fai da te» dando un po' plù di colore alla vostra abitazione o all'ufficio. Riceverete notizie circa una pensione, o una assicurazione.



# VERGINE

dal 24/8 al 22/9

nche per voi nati di questo intelligente segno la nuova settimana porterà vantaggi. Sarete vitalizzati dal Sole e sarà forte il desiderio di fare, creare, produr-re. Potrete anche rischiare un po' di più. Im-

portante sarà frequentare le persone giuste, possibilmente gente allegra e ottimista. Con questo bellissimo cielo, immagi nate quanto saranno belli e fortunati i bimbi che nasceranno.



# NATU DIRULA SETTIMANA

Renzo Montagnani comico 11/9/30

> Paola Turci cantante 12/9/64

Agostina Belli attrice 13/9/49

Franco Califano cantautore 14/9/38

Sergio Bruni cantante 15/9/21

Micky Rourke attore 16/9/54

Reinhold Messner alpinista 17/9/44



# BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

arete sensibili e tolleranti e la gente cercherà la vostra compagnia. Sentirete il bisogno di parlare dei vostri problemi che peraltro sono in via di soluzione. Basterà evitare di buttarvi a ca-

pofitto nelle imprese azzardate e non frequentare persone di dubbia moralità. Fidatevi dell'intuito che sarà molto acuto durante questo periodo. Per molti di vol incassi o guadagni extra.



# **SCORPIONE**

dal 23/10 al 22/11

aprete farvi valere e attirare attenzioni e simpatie. Stringerete nuove amicizie con persone del mondo del Vip: industriali, stilisti, aristocratici, diplomatici ecc. ecc. Vi troverete bene vicino

al fiumi ed anche se farete una cura in un al mare, al laghi, luogo termale. Non fatevi abbattere dalle persone che non condividono le vostre idee o I vostri progetti. Chi fa da sé...



# SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

vostro innato ottimismo sarà all'apice. In vista enormi progressi, successi sociali o mondani. Una persona altolocata vi prenderà in simpatia tanto da farvi avere un po' di aiuto per portare a

buon fine un vostro progetto o per poter avanzare qualche passo sulla strada che porta al successo e al benessere. Non dimostratevi troppo Importanti se non volete essere Invidiati.



# CAPRICORNO dal 22/12 al 20/1

uesto decisamente è un período importante per molti del nati del vostro scrupoloso segno. Potreste realizzare un vostro sogno di successo e di gloria. Se qualcuno sarà un po' brusco o scorte-

se perdonatelo, visto che sarà dagli altri che arriveranno le possibilità per sallre sulla scala sociale. Avrete a che fare con negozianti, commercianti, viaggiatori, giornalisti o politici.



Il 20 febbraio 1947 all'ospedale Columbus negli Stati Uniti sono nati, da differenti famiglie, due bimbi, lean Henderson e Joyce Ritter. Nati quasi nello stesso momento, a 5 minuti di distanza l'uno dall'altro, sembrano due gemelli identici, sia come aspetto, sia come carattere.



# ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Il astri sono sempre dalla vostra. Sarete dotati di un forte senso di giustizia e alcuni di voi saranno chiamati da amici per un parere su una questione scomoda o complicata. Il lavoro

darà grandi soddisfazioni e un buon progresso è prevediblle. Basterà essere attivi e tenaci e non lasciarvi colnvolgere dai problemi altrui. Eccellente periodo per aprire un conto di risparmio.



# PESCI

dal 20/2 al 20/3

ttimo perlodo per visitare luoghi romanticl o per fare una bella croclera. Stringerete una profonda amicizia con un collega o collaboratore. Tutto ciò che intraprenderete insieme ad

altri nascerà sotto una buona stella. La vita sentimentale sarà soggetta ad alti e bassi anche perché sarete più emotivi e estremisti del solito. Rilassatevi, tanto che sarà, sarà.

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive. Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia. Contiene metoclopramide che favorisce la digestione. Geffer, l'effetto desiderato.

24 bustine al gusto di arancia





**SENZA RICETTA** 

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.

Vonei saprere de coop.

a ræguere la Coop.



Alla Coop la convenienza la trovi anche nelle cose che non hanno prezzo.

si trasformano in convenienza,
ma anche in qualità
dei prodotti e del servizio.
Perché siamo una cooperativa di
consumatori, e
investiamo in un valore che conta:
il rispetto di chi ci sceglie.

Ogni anno i nostri utili

